una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
dal 2 al 7 marzo
PROFUMI
Servetti
Via Tripoli 7

OGGI: TUTTOSPETTACOLI

STAMPA SERA

LOTTO Pagina 2

Sabato 28 Febbraio 1981
Anno 113 - Numero 58

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

TORINO

Ventidue arresti per la droga

• A PAGINA 8 •

DC-10 bloccato sulla pista di Accra

Jet Alitalia in ostaggio nel Ghana

I duecento passeggeri sono stati fatti sbarcare nella notte - Ancora a bordo da ieri sera i quattordici membri dell'equipaggio

ROMA — *Un «DC-10» dell'Alitalia è bloccato da ieri sera alle 21 sulla pista dell'aeroporto di Accra, nel Ghana, con 14 membri dell'equipaggio a bordo. Due automezzi dei vigili del fuoco impediscono il decollo del trireattore. L'aereo, in servizio sulla rotta Roma - Accra - Abidjan, era partito da Fiumicino alle 16 di ieri con 200 passeggeri. In serata era stato permesso lo sbarco ai 20 passeggeri diretti ad Accra. Soltanto questa mattina sono stati fatti scendere anche i rimanenti altri, ripartiti alla volta di Abidjan*

Nessuna spiegazione ufficiale, fino a questo momento. Né si sa quando potrà essere «rilasciato» il velivolo. Della vicenda si sta occupando il nostro ministero degli Esteri che ha interessato, ieri sera, l'ambasciatore italiano ad Accra, Onofrio Solari Bozzi. Altri contatti sono in corso con l'ambasciatore del Ghana a Roma.

Col sequestro dell'aereo, la compagnia di volo del Ghana intende fare pressioni perché l'Alitalia conceda il radoppio dei collegamenti tra Accra e Roma, come già avviene in pratica da dicembre. La nostra compagnia, invece, aveva protestato col governo del Ghana per l'unilaterale decisione di accrescere la potenzialità di trasporto.

Da ieri in una caserma a Torino

DONAT-CATTIN sotto il torchio di quattro giudici

• A pagina 9 •

DOMANI NEGLI STADI

Tre partite «disperate»

- **TORINO: braccio di ferro con la Roma**
- **BOLOGNA: la Juventus si gioca lo scudetto**
- **NAPOLI: l'Inter per difendere il primato**

Cinque squadre su sei sono in corsa per il titolo

Forse parlare di «ultime spiagge» sarebbe eccessivo, ma il cartellone calcistico di domani comprende tre partite che si possono tranquillamente definire decisive. Sono Bologna-Juventus, Torino-Roma e Napoli-Inter. Tre scontri diretti fra compagini partite con aspirazioni di scudetto (salvo il Bologna che, se non avesse avuto la penalizzazione, sarebbe a questo punto fra i candidati più quotati) e che domani sera vedranno i loro sogni rilanciati o definitivamente ridimensionati.

La Juve, che sembra aver finalmente imboccato la strada giusta, va in casa di un Bologna altrettanto in forma e galvanizzato da questa specie di corsa ad handicap cui lo ha costretto il giudice sportivo: vittoria bianconera significherebbe conferma delle aspirazioni scudetto; vittoria rossoblù, conferma della «scuola Radice».

Chi non può permettersi di sbagliare il colpo è il Torino: la classifica «corta» gli ha finora perdonato i molti passi falsi, ma una sconfitta con la Roma sarebbe «definitiva».

L'Inter affronta al San Paolo una città intera. L'entusiasmo del pubblico partenopeo è un fatto risaputo, il quarto posto (a 3 punti dai primi e con una partita ancora da giocare) e Rudy Krol lo hanno portato alle stelle. All'Inter il compito di saperlo superare, dimostrando di essere uno «squadrone maturo».

Graziani esulterà anche domani per un gol?

• Servizi nelle pagine dello sport •

A causa della siccità - Evitare gli sprechi

Cervinia, ai piedi dei ghiacciai ha ancora pochi giorni d'acqua

AOSTA — L'acqua potabile scarseggia perfino ai piedi dei ghiacciai a seguito del persistere della siccità. Il sindaco di Valtournenche ha infatti emesso un'ordinanza con la quale sono invitati gli abitanti di Cervinia, che è frazione del comune, a risparmiare l'acqua potabile poiché la prolungata mancanza di precipitazioni ha diminuito la portata dei pozzi e delle sorgenti.

Eventuali sprechi potrebbero anche indurre gli amministratori a ordinare il razionamento dell'acqua potabile, limitando l'erogazione ad ore prestabilite della giornata. Il provvedimento potrà far sorridere quanti conoscono Cervinia e sanno che la località è circondata da immensi ghiacciai i quali dovrebbero rappresentare una inesauribile riserva di acqua che, però — per quanto limpida — non può essere considerata potabile mancando le prescritte osservanze delle norme sanitarie e cioè l'analisi chimica e batteriologica. Solo abbondanti precipitazioni piovose o nevose potranno decidere la revoca del provvedimento comunale: per il momento alberghi ed abitazioni private di Cervinia sono «consigliati» di evitare sprechi di acqua potabile.

g. m.

Voci confermate ieri a Torino dal dirigente del psi La Ganga

«La proposta Visentini serve per un nuovo governo Fanfani»

TORINO — La conferma è venuta ieri sera dal deputato socialista La Ganga, membro della direzione del psi, vicinissimo a Craxi, appena arrivato da Roma: la proposta del «*governo di tecnici*» avanzata in questi giorni dal presidente del partito repubblicano Visentini, nasconde un trabocchetto: prepara la strada a una candidatura del dc Fanfani per una nuova maggioranza.

La Ganga ha illustrato ieri sera in un incontro organizzato dal Club Turati le tesi socialiste in preparazione del 42° congresso del partito: tre ore di dibattito animato da alcuni spunti polemici (il sindacalista Aloia e il giornalista Tropea sono stati gli interlocutori più «pungenti») dove sono emersi alcuni segnali delle polemiche che dividono attualmente le forze politiche. Prima fra tutte quella del governo di tecnici.

«*Respingiamo questa proposta* — ha sottolineato La Ganga — *non solo perché la giudichiamo di scarsa efficacia operativa, ma perché il principale problema da risolvere non è tanto la competenza professionale dei ministri chiamati a far parte del governo, ma il funzionamento delle istituzioni*».

E a proposito della candidatura Fanfani alla presidenza del Consiglio La Ganga ha detto: «*Dietro a Visentini c'è Fanfani che vuol fare cadere il suo delfino Forlani e tornare sulla scena. Per fortuna la proposta Visentini trova scarso seguito nello stesso partito repubblicano*».

Ma se il «*governo di tecnici*» trova la ferma opposizione del psi, altri schieramenti politici sono di diverso avviso.

I commenti più favorevoli vengono dalla sinistra dc vicina all'ex segretario del partito Zaccagnini. Un articolo pubblicato ieri dal settimanale del partito *La Discussione*, firmato dall'ex direttore del *Popolo* Corrado Belci ha provocato una durissima polemica. Belci si dichiara sostanzialmente favorevole alla proposta di Visentini e la sua tesi è stata difesa in una nota dall'attuale leader dell'area vicina a Zaccagnini Giovanni Galloni.

Le reazioni delle altre correnti democristiane non si sono fatte attendere. Contro l'articolo si sono pronunciati con molta asprezza alcuni parlamentari di *Forze Nuove*: «*E' inaccettabile* — ha affermato il forzanovista Vito Napoli — *che passi per la posizione del partito la linea di Belci che recuperando il disegno del finanziere Visentini e rivalutando qualunquismo e presidenzialismo fa riprendere l'alleanza con il pci*».

Ma il clima politico in casa dc sta diventando rovente anche per un altro fatto. Il settimanale *L'Espresso* ha reso noto il testo di un'intervista rilasciata dal ministro Darida (fanfaniano) ma subito fermamente smentita dall'interessato.

Darida, a proposito della dc avrebbe detto: «*Il partito ha molti voti ma la fragilità di un castello di carta. Certe volte ho l'impressione che per noi siano arrivati gli ultimi giorni di Salò*». m. a.

Il voto di fiducia «stanca» l'onorevole

ROMA — *Clima sempre più elettrico a Montecitorio, dove anche oggi si continuerà a votare sulla legge finanziaria a «colpi di fiducia». E nell'odierno ordine del giorno c'è un argomento che promette scintille: la quadrimestralizzazione degli scatti della scala mobile ai pensionati. Per far passare accordi faticosamente raggiunti, il governo dovrà ricorrere per forza di cose al voto palese. E' l'unica via, questa, che consente a Forlani di evitare le imboscate dei franchi tiratori.*

Ma è una procedura che sta logorando i nervi dei deputati. Ieri, alla sesta votazione di fiducia (che richiede l'appello nominale ed una lunga trafila burocratica, tale da annullare i vantaggi e la rapidità dello scrutinio elettronico) i deputati sono insorti. Comunisti, radicali, demoproletari, missini e i liberali stessi hanno violentemente denunciato questo sistema che «umilia il Parlamento e cancella il voto segreto». Anche da parte socialista si incominciano a manifestare sintomi di insofferenza e il capogruppo Labriola ha preso le distanze. Il nervosismo ha contagiato anche i democristiani.

«Porre nella stessa seduta voti di fiducia a ripetizione — dice il liberale Bozzi — è un modo di procedere destabilizzante che intende fingere l'esistenza di una maggioranza in realtà sgretolata. Quando si parla di crisi del Parlamento e delle istituzioni è necessario valutare anche siffatti comportamenti inflazionistici del governo».

Sulla carta Forlani ha un margine di più di cento voti, ma tra assenteisti cronici e franchi tiratori questa dote cospicua rischia di svanire di un sol colpo. e. p.

La Gravina a Montecitorio per le votazioni di fiducia

Roma. L'attrice Carla Gravina, deputata comunista (succeduta a Luigi Longo, deceduto), ieri sui banchi di Montecitorio per le votazioni di fiducia. Con il gruppo comunista, il suo voto è stato di «sfiducia» (Tel. Ap)

Le notizie di oggi

● **Trasporti: gli scioperi in programma.** *Un'altra agitazione paralizzerà il trasporto aereo venerdì prossimo. Si tratta di 24 ore preannunciate dai tecnici di volo della Filte-Cgil; schiarita invece nelle trattative per il contratto dei portuali; continuano gli scioperi articolati. Autoferrotranvieri: rinviato a martedì lo sciopero nazionale previsto per oggi.*

● **Riaperta l'inchiesta Lo Russo.** *Il giudice istruttore Bruno Catalanotti spiega in dieci cartelle i motivi che lo hanno spinto a indiziare Massimo Tramontani di omicidio colposo per la morte dello studente nella manifestazione dell'11 marzo '77. Dalle testimonianze, scrive il giudice, emerge incontrovertibilmente che Tramontani, già prosciolto in istruttoria, fu la sola persona a sparare ad altezza d'uomo in direzione di un gruppetto di dimostranti.*

● **Si possono avere più pensioni.** *La Corte Costituzionale ha dichiarato illegittimo il divieto di integrazione della pensione diretta a carico dell'Inps per i pensionati dello Stato e degli enti locali.*

● **L'Italia invecchia.** *Le persone con oltre 60 anni in Italia sono il 20 per cento della popolazione. La cifra è emersa nel corso del convegno nazionale organizzato dal pci sugli anziani a Genova. La vita media si allunga, il fenomeno della terza età assume quindi dimensioni nuove. Su 13 milioni di pensionati circa 10 milioni percepiscono la pensione minima: 186.750 lire.*

● **Medici obiettori e aborto.** *L'efficacia della legge sull'aborto è stata compromessa fin dai suoi primi tempi di applicazione a causa della pratica generalizzata dell'obiezione di coscienza: lo hanno sostenuto in una conferenza stampa della sinistra indipendente i senatori Anderlini e Gozzini.*

● **Il cane che morde fa il suo dovere?** *Preso a morsi da un cane da guardia mentre tentava di consegnare le cartelle delle tasse, un esattore comunale di Camerino che aveva sporto denuncia si è visto dar torto dal giudice. Per il magistrato il cane ha fatto solo il suo dovere.*

● **Ragazza gigante in Cina: 2 metri e 40.** *Si chiama Zeng Jinlian ed è una ragazza cinese come tante altre, di «carattere mite e intelligenza normale», ma la straordinaria caratteristica che ha indotto il «Quotidiano degli operai» a dedicarle un articolo in prima pagina è la sua statura: due metri e 40 centimetri. Zeng Jinlian ha 17 anni ed è probabilmente la più alta donna del mondo.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	47	25	49	36	18
Cagliari	39	69	71	53	50
Firenze	55	51	86	4	59
Genova	6	12	24	28	86
Milano	58	21	28	39	41
Napoli	66	4	74	28	44
Palermo	19	39	21	67	40
Roma	60	90	72	83	35
Torino	81	78	3	54	59
Venezia	48	57	50	7	5

Colonna dell'Enalotto

XXX 1X2 1X2 X12

ULTIMA ORA

Liberati i 3 consoli in Spagna

MDRID — Sono stati liberati i tre consoli onorari di Austria, Uruguay e El Salvador, sequestrati dall'Eta militare a Pamplona e Bilbao. Il rapimento avvenne nella notte tra giovedì e venerdì della scorsa settimana.

La sentenza emessa dai giudici francesi di Bonneville

Assolti in tribunale 4 svizzeri Rubarono quarzo in montagna

AOSTA — «Rubare» cristalli dalle montagne francesi non è reato. Così hanno stabilito i giudici del tribunale di Bonneville dinanzi ai quali sono comparsi quattro svizzeri — Wihlem Bernegen ed i fratelli Alessandro, Pietro e Giovanni Vonbergener — accusati di aver estratto con l'esplosivo nell'estate '79 cristalli di *quarzo fumée* ai piedi dello sperone Walker, alle Grandes Jorasses, nel gruppo del Monte Bianco.

In quell'occasione il gruppo di alpinisti elvetici (una guida, un'aspirante guida e due rocciatori) si era fatto calare ai piedi della parete da un elicottero francese, pilotato da Michele Les Vecher, rimasto in volo stazionario. Lo stesso velivolo aveva trasportato l'esplosivo che i quattro svizzeri avevano portato con loro per rendere più facile il lavoro.

Così sul versante nord delle Grandes Jorasses era stata usata la dinamite per scavare un pozzo e sottrarre un blocco di quarzo del peso di 150 chilogrammi, materiale poi sequestrato e depositato presso il municipio di Chamonix.

Il processo si è svolto il 13 febbraio scorso e la sentenza è stata depositata solo ieri, come vuole la procedura francese. Tutti gli imputati sono stati assolti sia perché la legislazione francese sulla materia è nebulosa, sia perché nel passato alcune guide di Chamonix avevano operato nello stesso modo e non furono perseguite penalmente.

«*La legge è uguale per tutti* — hanno sentenziato i giudici —, *sia che si tratti di cittadini francesi che di altra nazionalità*».

Per quanto riguarda l'accusa di importazione illegale della dinamite il pilota dell'elicottero è stato assolto trattandosi di quantitativo irrilevante. Il tribunale ha infine ordinato la restituzione ai quattro svizzeri dei 150 chilogrammi di *quarzo fumée* sequestrato, ma il materiale resterà ancora custodito nei locali del municipio di Chamonix, perché la pubblica accusa ha lasciato intendere di voler appellarsi alla sentenza. Ha cinque giorni di tempo. g. m.

Il ministro Darida ha un piano ma è già contestato

I dirigenti statali presto con stipendi da managers

ROMA — Il dibattito sulla spesa pubblica è quantomai acceso, il governo pone la fiducia sugli aumenti ai minimi delle pensioni; ma intanto si parla, per ora sottovoce, di forti aumenti ai dirigenti statali. Il ministro della Funzione pubblica, Darida, nell'ultimo incontro avuto con i sindacati degli statali, ha presentato loro un piano di ristrutturazione delle qualifiche e delle retribuzioni particolarmente interessante, soprattutto per le categorie coinvolte. E nel frattempo la Corte dei Conti sta per decidere sulla legittimità o meno di un aumento del 40 per cento sugli stipendi della dirigenza statale, applicabile sin da adesso.

Il ministro Darida, dopo il colloquio con i sindacalisti, non ha reso pubbliche le cifre degli aumenti previsti dal suo piano di ristrutturazione. Ma secondo indiscrezioni di buona fonte, dovrebbero essere così distribuite:

— lo stipendio di un primo dirigente passerebbe da 7 milioni 280 mila lire a 11 milioni e mezzo);

— per i dirigenti superiori, il balzo sarebbe da 11 milioni e 60 mila lire attuali a 16 milioni e 60 mila (incremento di 5 milioni);

— lo stipendio dei dirigenti generali salirebbe da 14 milioni 280 mila lire a 18 milioni 280 mila lire (incremento di 5 milioni);

— gli ambasciatori: attualmente percepiscono 19 milioni 614 mila lire all'anno, e salirebbero invece a 28 milioni e 614 mila lire (incremento annuale di nove milioni).

Il piano del ministro Darida prevede che i primi otto scatti di carriera siano biennali, all'8 per cento; i successivi al 2,50 per cento. A partire dal triennio '82-'84, gli incrementi retributivi dei dirigenti verranno calcolati, così come per i magistrati, in base agli incrementi medi fissati per le altre categorie di dipendenti statali. Un'importante innovazione consiste nella scomparsa dell'«*onnicomprensività*»: i dirigenti statali tornerebbero a fruire, secondo il piano Darida, di indennità varie, compensi per lavoro straordinario.

I sindacati non sono soddisfatti. I confederali rimproverano al progetto governativo una certa disorganicità e parzialità. Gli autonomi della Dirstat fanno notare che le proposte attuali sono inadeguate.

Nel frattempo, è bloccata alla Corte dei Conti la questione sull'aumento del 40 per cento delle retribuzioni base della dirigenza statale. Facendo riferimento alla legge 312, alcuni ministeri avevano preparato decreti che elevano del 40 per cento le retribuzioni base. I magistrati addetti al controllo li avevano bloccati, sostenendo che sono da considerarsi illegittimi. Ma la polemica fra la corte, alti funzionari e i consigli di amministrazione di alcuni dicasteri è ancora in piedi; e una decisione è solo rimandata. m. tos.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Rioffo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

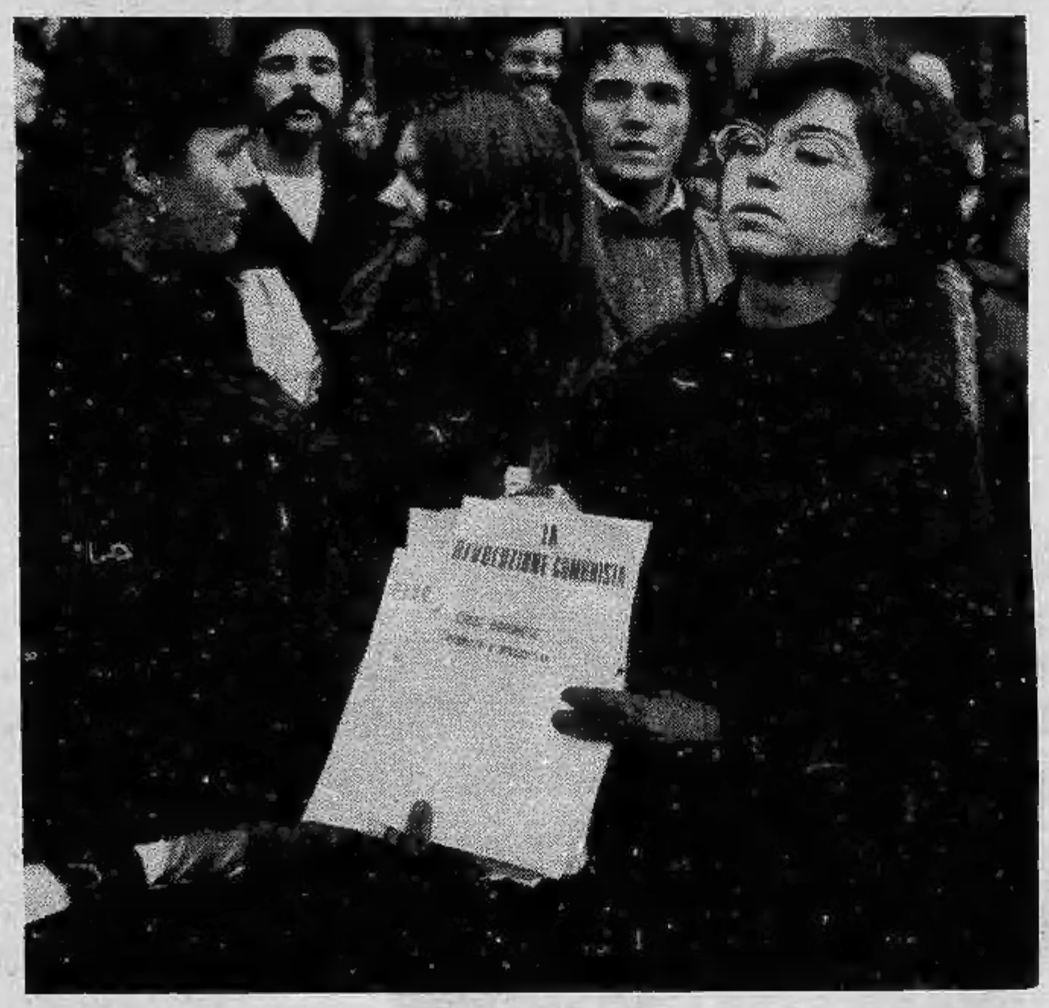
Coppia, amore, infedeltà: da due mesi ne discutono i lettori dell'Unità

«Compagni, ho l'amante!» (ma se il pci è d'accordo...)

Tra moglie e marito non mettere il partito. E se l'amore ha la tessera del pci? Ci si ama anche in sezione, tra un volantino tirato a ciclostile e una discussione politica. Ne sanno qualcosa i lettori del quotidiano comunista «l'Unità» che da due mesi scrivono al giornale per discutere appassionatamente un interrogativo: può un comunista tradire la moglie con l'amante? Le lettere sono arrivate a valanga: una trentina quelle pubblicate da dicembre a oggi. E la discussione continua.

Mogli tradite, mariti delusi, amanti divisi tra amore e impegno politico: anche sotto la bandiera rossa sboccia il vecchio triangolo. Ma che cosa ne pensano i comunisti? Fino a che punto la politica si intreccia con il «privato»? E quanti sono ancora convinti che l'iscrizione al partito debba condizionare anche gli affetti?

Dopo anni di silenzio (i primi a suscitare imbarazzo furono i leader storici, da Togliatti a Longo, che con le loro controversie familiari suscitarono «scandalo» anche nella base) «l'Unità» ha deciso di parlarne apertamente.



A innescare il dibattito è una lettera pubblicata dall'*Unità* il 7 dicembre, titolo: *«Quanto più l'uomo sa dare buoni esempi, tanto più ne guadagna il suo partito»*. E' vero che un buon comunista deve essere *«prima per il partito e poi per la propria famiglia?»*. Neanche per sogno, risponde l'autore: ciò che conta non è tanto la linea del partito ma il carattere dell'uomo. *«Io sostengo che è l'uomo che fa un partito ed una linea, è l'uomo che crea opere d'arte, che può essere onesto e viceversa»*.

La sfida è lanciata. Il 13 dicembre scrive una lettrice di Padova: è vero, l'uomo deve dare il buon esempio, ma come la mettiamo allora se il classico triangolo, *«lui, lei e l'altra»*, nasce all'ombra della falce e martello? Il *«compagno»* che tradisce la moglie e lotta per il socialismo è un buon comunista?

La lettrice racconta la storia. Tre i protagonisti: *«Lui»* è iscritto al pci, la moglie, *«una vera compagna troppo innocente e pura di cuore»*, *«l'altra»* è a sua volta sposata. Lui e l'altra hanno una relazione: le famiglie si conoscono, per 5-6 anni si frequentano, fanno le vacanze insieme. Ad un certo punto *«l'altra»* viene lasciata dal marito che se ne va di casa: *«"Lui" la raggiunge mentendo alla moglie fino all'ultimo»*. Risultato: *«La moglie* — scrive la lettrice di Padova — *si sta progressivamente distruggendo. Nell'81 "l'altra" risulta reclutata al pci»*.

L'interrogativo finale suona come una fucilata: *«Due iscritti di questo tipo che non hanno esitato a "fregare" consapevolmente gli altri possono contribuire a cambiare la nostra società?»*.

La scintilla è scoccata. Il dibattito esplode. Pochi giorni dopo l'*Unità* pubblica le prime lettere, una signora di Firenze il 21 dicembre, una di La Spezia il 28: è vero, scrivono, *«per un comunista è necessario che esista uno stretto connubio tra pubblico e privato»*, ma come si fa a giudicare?

Se il militante deve dare il buon esempio in politica non deve essere a maggior ragione onesto con la moglie? Il comunista, assalito dai dubbi, sfoglia la margherita del dilemma: rivoluzionario in sezione e *«borghese»* in casa? C'è chi dorme sonni agitati e chi invece non se la sente di condividere tanta preoccupazione: *«Se anche nel "privato" vogliamo essere se non rivoluzionari almeno progressisti* — chiede una lettrice di La Spezia — *che cosa c'entra il perbenismo un po' bigotto che autorizza a dare giudizi sull'altrui comportamento secondo un codice morale piccolo borghese?»*.

Come dire: compagni, perché non pensate ai fatti vostri? Le lettere arrivano a pioggia, l'*Unità* pubblica senza commento. Il dibattito è appassionato, intenso; alcune sono firmate con nome e cognome, altre solo con le iniziali. Ma dal confronto emerge il volto di una base che si confronta non senza preoccupazioni sulle storie personali più delicate, l'identikit di un militante che vive e soffre con sincerità, anche nel *privato*, le contraddizioni di un'epoca.

La risposta all'interrogativo posto dalla lettrice di La Spezia arriva in una lettera pubblicata il 9 gennaio: *«Ognuno ha diritto di vivere il sesso e l'amore come vuole, ma senza compiere violenza verso nessuno»*. Insomma: *«Il compagno che ha tradito la moglie ha compiuto verso di lei un atto di violenza ingannandola per anni e impedendole di cercare altre vie per impedire di realizzarsi pienamente come donna»*. Morale della favola: avere l'amante non è una tragedia (e fin qui sono tutti d'accordo); il difficile è farlo sapere alla moglie (o al marito). E qui il discorso si complica.

Dalle trenta e più lettere pubblicate dall'*Unità* emerge un dato di fondo: le donne insistono sulla sincerità, gli uomini invece si abbandonano a distinzioni più sottili. Un signore di Genova (lettera del 10 gennaio) cita lo psicoanalista Fromm per dimostrare che l'amore *«è un'attitudine e un orientamento di carattere»* e non deve fissarsi su una sola persona: *«Ci si innamora di un cane, del gatto, del televisore o dell'automobile: perché uno non dovrebbe innamorarsi di più persone?»*.

I comunisti, dice un altro, non sono né eremiti né santi da glorificare: andiamoci piano con le accuse. Ma c'è anche l'ortodosso che risolve la questione con metodi sbrigativi: *«Non è forse scritto nello statuto del partito che il comunista deve partecipare alla vita sociale con lealtà?»*, scrive un lettore di Brescia (lettera del 29-1-81). *«Bisogna applicare questa linea anche nei rapporti familiari»*.

Una donna sposata che si confessa candidamente *«moglie e amante»* sottolinea la difficoltà di questo ruolo: *«Quante sofferenze, quante contraddizioni, quanti sensi di colpa provoca questa situazione»*. Perché non fare chiarezza fino in fondo e rivelare il legame al marito? *«Purtroppo sono tante le cose di cui si deve tener conto* — risponde la donna — *che non è sempre facile come può sembrare»*.

Anche perché, sostiene una lettrice di Livorno, gli iscritti al pci vivono più intensamente di tutti gli altri i drammi del *«triangolo»*: *«I comunisti, abituati da sempre alla chiarezza, all'onestà e alla sincerità, sono quelli che soffrono di più»*. Una prerogativa che distinguerebbe il pci dal psi, dal pri e dagli altri partiti: quando i comunisti ingannano la moglie (o il marito) sono più angosciati.

Per sottolineare l'importanza del dibattito l'*Unità* di domenica ha commentato il contenuto delle lettere con un articolo a sette colonne intitolato *«Coppia amore tradimento»*. La conclusione era problematica: il partito non è un giudice o un confessore. Ciascuno metta il meglio di sé, ma nessuno pensi di poter stabilire le massime di una famiglia perfetta.

Mauro Anselmo

Una lettera «campione» pubblicata da «l'Unità»

Tra le molte lettere apparse su «l'Unità» in questi ultimi giorni su quale debba essere il comportamento del perfetto comunista di fronte al «tradimento» della fedeltà coniugale, ne riportiamo una, come esempio, pubblicata l'11 febbraio.

Dobbiamo dar ragione a Mazzini...

Cara *Unità*,

con immenso piacere ho letto l'articolo del 7 dicembre 1980 di Iozzelli e poi *«Lui e l'altra»* sulle *«Lettere all'Unità»* di una persona di Padova. Finalmente anche voi sentite l'esigenza di sensibilizzarvi sul problema della moralità in privato.

Denuncio la figura del comunista «intellettuale-imborghesito-alienato» che dice: «tutto è lecito perché lo fanno tutti» con l'argomento che è il progresso a cambiare il costume di vita. Non si accorgono di agire come ha sempre agito l'egoista che ha pensato solo al suo benessere da che mondo è mondo; e che il progresso semmai è ben altro.

Casi come questi ve ne sono troppi e quando queste persone si dicono comuniste non tradiscono solo la moglie ma una idea, i figli, tutto. Quante forze infatti vengono disperse? Tra chi deve subire il dolore e perde la fiducia in tutto; i giovani che non credono più a niente; gli stessi amanti ormai presi nel loro egoismo e non più cittadini (o compagni) che partecipano a un impegno politico con serietà. E a quanti compromessi devono cedere... Dobbiamo dar ragione a Mazzini che scriveva: *«...ho veduto fallire le più coraggiose e utili imprese per immoralità d'uomini»*.

A. P., Genova

Due donne, dirigenti comuniste, parlano dell'amore

«Una morale ci deve pur essere ma il privato resterà privato»

Quale spazio hanno nel dibattito politico all'interno del pci i problemi del «personale»? Esiste una morale comunista? Come vive il «privato», il militante del partito?

Angela Migliasso, 38 anni, assessore comunista all'Assistenza al Comune di Torino dice che di questi problemi nel pci si è sempre discusso, anche se oggi hanno più spazio di ieri. «Allora nelle sezioni se ne parlava meno, ma se uno riusciva a rompere il ghiaccio la discussione coinvolgeva tutti e si prolungava per ore. Credo che un contributo fondamentale l'abbiano dato le donne: quando si discuteva di divorzio e sessualità anche le compagne più anziane parlavano tranquillamente delle loro esperienze personali».

Magda Negri

Angela Migliasso

Il partito «deve» suggerire un comportamento anche nella sfera affettiva e sessuale?

«Il partito è uno strumento per il raggiungimento di un fine: il socialismo e la liberazione dell'uomo. Certo a livello generale deve avere alcune linee: ha parità assoluta a tutti i livelli tra uomo e donna, la libertà degli individui eccetera, ma il privato secondo me deve restare privato. L'importante è che se ne discuta. E' assurda l'idea di un partito che dica: nel privato ti devi comportare in questo o quel modo».

Ma sono tutti d'accordo? A confrontare le risposte dei militanti si raccolgono sfumature diverse. Esiste una morale comunista?

«Il comunista che lotta per una liberazione complessiva dell'uomo — *dice Magda Negri, responsabile del settore Cultura nella federazione pci di Torino* — ha un diritto dovere in più nella battaglia contro l'ipocrisia e il senso comune. Quindi secondo me è utile al partito e alla cultura progressista favorire la crescita di una morale complessiva, quindi anche sessuale, che sia innovativa rispetto a quella che si usa chiamare la morale borghese».

E quale sarebbe la morale borghese?

«Sarebbe, per esempio, quella che tollera o fa dell'ironia affettuosa sull'infedeltà dell'uomo verso la donna e censura invece pesantemente l'infedeltà della donna verso l'uomo».

Ma allora è vero che esiste una morale borghese e una morale comunista?

«Dire in modo schematico che ci sono due sfere, due mondi che non si toccano mi sembra un controsenso — *risponde Angela Migliasso* —. Tutto è molto più complesso. Ci sono problemi, rapporto uomo-donna, genitori-figli, che passano attraverso le classi sociali e lasciano il segno. Nessuno ha la bacchetta magica: l'unico modo accettabile di affrontarli è di ragionarci su».

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1650 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 900, tecnici L. 1650, dirigenti L. 1350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 900. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A. ABBISOGNANDI prestiti concediamo in 2 ore a chiunque ovunque residente. Aperto anche sabato. Tel. 011 650 4888.

ATTENZIONE! finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

FMT Finanziamenti su automezzi o immobili celerità riservatezza tassi modici. Torino, via Avogadro 19, tel. 510.136 - 530.297.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale fin. corso Francia 46, tel. 746.722.

PRIVATO concede finanziamenti ipotecari minimo 5 milioni. Per informazioni telefonare al 650.6873.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A. ABAMEC 638.038 cessione rilievo negozi, valutazione commerciale dell'esercizio in loco e senza spese.

A.A.A.A. CEDERE negozi e aziende è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo 779.259.

ABAMEC 638.038 merceria cintura Torino, tabelle IX, X e XIV per biancheria intima, cede 18 milioni più fondi vivi.

ABAMEC 638.038 bar super-ristorante Barriera Milano, ricevitoria totocalcio, attrezzatura ed arredo recenti, 250 mila incasso giorno, cede 75 milioni.

ABAMEC 638.038 casalinghi-elettrodomestici zona Mirafiori, posizione passaggio, circa 150 milioni giro affari annuo dimostrabile, cede 35 milioni.

BAR angolare con alloggio incassa 400 mila giornaliere chiusura serale cedesi Agenzia Troglia 238.606.

BAR pasticceria con laboratorio Borgo S. Paolo su corso forte passaggio, 22 milioni contanti più dilazioni. Telefonare 599.447.

BAR zona centro incasso giornaliero 250 mila chiusura serale festiva cedesi 80 milioni. Telefonare 356.158 ore pasti.

BRUINO supermarket avviatissimo tabelle I V VI VII XIV ottimo incasso incrementabile cede immobiliare S. Rita 745.692.

CEDO ottima latteria in Nichelino incasso dimostrabile ottimo reddito unica in zona richiesta interessante. Telefonare 269.745.

DI SALVATORE 581.694 cede in zona Torino Esposizioni avviatissima trattoria incasso giorno oltre 400 mila.

DI SALVATORE 581.694 cede in zona Porta Palazzo moderno bar attività giro giorno oltre 240 mila affare.

DI SALVATORE 011 581.694 cede in centro viale Po (Cuneo) bar tabacchi alimentari giornali Tabelle 1, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 14 incasso medio 300 mila giorno, richiesta interessante, alloggio.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede casalinghi elettrodomestici tabelle XII, XIV anche per macchine e impianti contabili. Avviamento 20ennale unifotolare.

EUROCESSIONI
siamo organizzati a cedere attività industriali, artigianali, commerciali in Italia ed all'estero. Periti qualificati, consulenti aggiornati sono a disposizione della clientela. Interpellateci anche telefonicamente. Sede: Sanremo tel 0184 72.672 (2 linee) Per il Piemonte: Torino 011 510.564, corrispondenti italiani ed esteri. Perito: Giovanni Di Salvatore.

EUROCESSIONI Sanremo 0184 72.672 cede ristorante bar super con alloggio in lavorativa zona panoramica della Riviera di Levante, possibilità di facile espansione, reddito per nucleo familiare, affitto modico 85 milioni trattabili, rateizzabili.

EUROCESSIONI telefono 0184 72.672 cede Torino 50% brevetto unico congegno irrigazione con mercato mondiale acquisito ed incrementabile o lavorazione Plexiglas e materie plastiche attrezzatura nuova.

EUROCESSIONI telefono 0184 72.672 cede Torino supermarket tabelle I, II, III, IV, V, VI, XII, XIV angolare adatto famiglia incasso 165 milioni annui richiesta adeguata rateizzabile.

EUROCESSIONI telefono 0184 72.672 cede cintura Torino officina riparazioni auto cam attrezzatura completa mq 1000 coperti mq 1000 cortile ottima clientela giro annuo 200 milioni dimostrabili rateizzabile.

EUROCESSIONI Sanremo 0184 72.672 cede Almese (To) unico negozio abbigliamento tabelle IX, X 8 vetrine ottimo incasso rateizzabile.

EUROCESSIONI telefono 0184 72.672 cede centro turistico 35 km Torino unico bar pasticceria con laboratorio attrezzatissimo ottimo incasso alloggio dilazioni.

EUROCESSIONI telefono 0184 72.672 cede licenza ambulante per 6 province Piemonte con 3 posti fissi tabelle XI e XIV con automezzo attrezzato senza tendi vivi rateizzabile.

FIORI zona Vanchiglietta buon reddito motivi famiglia cede Agenzia Troglia 238.606.

FRANA cede zona Parella bar latteria avviato attrezzato oltre 15 milioni richiesta 25 milioni dilazioni. Telefonare 511.090 545.129.

LABEO calzature pelletterie zona Francia, 2 vetrine, tabelle X XI XIII XIV. Incasso 180 milioni cede 63 milioni. Tel. 779.259.

LABEO erboristeria in Torino, gestita dal 1930. Abilitazione in 45 giorni. Ubicata oltre 100 milioni annui cedesi. Tel. 779.259.

LABEO licenza ingrosso abbigliamento calzature, casalinghi, chincaglieria. Trasferibile. Cede 8 milioni 500 mila. Tel. 779.259.

LABORATORIO artigiano di maglieria con ampi locali per lavorazione ed annesso negozio di vendita al pubblico con possibilità di 14 di mercerie vendesi zona Parella per motivi famigliari. Complessivi 58 milioni dilazionabili tel. 380.810.

LABORATORIO pasticceria con forno rotativo e cella frigo attrezzatura completa cede Di Salvatore 581.694.

MERCERIA zona Aeronautica tabelle IX X XIV incasso annuo L. 100 milioni vendesi per ritiro commercio. Tel. 380.810.

PASTICCERIA con laboratorio in Collegno punto di passaggio buona clientela vendesi per trasferimento tel. 380.810.

PRESTIGIOSO negozio con tabelle IX X XI XIV prima cintura Torino sito in corso centrale giro commerciale elevato adatto giovani dinamici vero affare cede Di Salvatore, corso Turati 13 D.

PROFUMERIA estetista centrale giro affari 70 milioni annui incrementabili cede 40 milioni Agenzia Troglia 238.606.

RADIO libera alta percentuale audience e notevole carico pubblicitario in Torino cedesi. Per informazioni telefonare 739.5677.

UNIVERSALCASE Rivoli licenza cartolibreria tabella XI XIV, L. 57 milioni compresa inventario. Telefonare 953.3755.

UNIVERSALCASE Pinerolo licenza merceria tabella IX X XI XIV, L. 21 milioni. Telefonare 953.3755.

UNIVERSALCASE Cascine Vica licenza abbigliamento tabelle IX XIV più muri negozio 140 mq 2 vetrine servizi soppalco, L. 150 milioni. Telefonare 953.3755.

4 Terreni

A. NEL Canavese vendesi terreno di mq 2000 con strada e servizi ottima posizione a L. 9 milioni 500 mila. Telefonare 744.956.

CASTAGNETO Po stupenda posizione panoramica vendo lotti terreno per villette progetto approvato zona urbanizzata. Per informazioni telefonare 011 504.058.

IMMOBILIARETORO vende in Reaglie terreno agricolo di 7000 mq circa. Per informazioni telefonare 549.761 - 553.204.

RISPARMIO Verde collochiamo titoli di partecipazione in importante azienda agrovitivinicola produttrice vini doc quota minima 3 milioni 200 mila per informazioni Gabetti Divisione Agricola. Tel. 5767 interno 63.

UNIVERSALCASE vendonsi terreni agricoli prima cintura Torino. Telefonare 953.3755.

5 Locali e negozi

domande

A. CERCASI locale e capannone per deposito e lavorazione leggera in Torino o cintura. Tel. 651.921.

STUDIO Codoni per incarico fiduciario cerca in affitto magazzino o laboratorio luminoso piano terra 200 mq da corso Vittorio a Mirafiori. Tel. 530.871.

offerte

A.A. FIDALCASE vende libero zona Mirafiori pressi corso Unione Sovietica box auto a 12 milioni. Telefonare 595.808.

A. AFFITTA privato diverse metrature capannoni industriali nuovi, mensola carroponte cabina elettrica uffici abitazione ampio cortile recintato. Telefonare 790.775.

A. AFFITTARE vendere o acquistare locali industriali e commerciali è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo, 774.853.

A. AFFITTASI zona Mirafiori capannone mq 1500 uffici mq 250 mensa spogliatoio alloggio custode cortile. Tel. 651.918.

A. ZONA corso Corsica vendesi muri negozio con eventuale licenza merceria tel. 504.249.

AFFITTASI adiacenze corso Racconigi box auto. Per informazioni telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFITTASI uso ufficio 175 mq di locali via Carlo Alberto 3° piano casa d'epoca in fase di ristrutturazione. Telefonare 517.460.

ALPIGNANO locale libero recentissimo nel seminterrato 100 mq 80 milioni più mutuo Sefim vende tel. 473.0387.

AVIGLIANA sul lago bar ristorante discoteca, vero affare, vendiamo muri e licenza. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

BASSO fabbricato libero di mq 230 altezza 5 metri vendo a L. 25 milioni in Borgo Revel km 10 dopo Chivasso. Telefonare 657.472.

CAPANNONE industriale libero indipendente 2 pesa carrai cam ponte riscaldamento lance antincendio 1100 mq con cortile palazzina uffici magazzini servizi personale Torino Nord vendo. Telefonare 780.4134.

CENTROCASA 513.831 libero corso Casale locale negozio con servizio 30 milioni minimo contanti dilazioni.

HABITAT Mercury vende capannone mq. 1170 altezza 8 mt. con adiacente bassi fabbricati mq. 370 più palazzina uffici ed abitazione terreno mq. 3350 zona Borgaretto - Beinasco (To), tel. 683.809.

LA LOGGIA affittasi capannone industriale mq 1000 cortile mq 2000 tettoia mq 500 e uffici Fidalcase tel. 959.2001.

LABEO capannone in Bruino, mq. 4000. Mensole 10 t. Accessi carrai, uffici cortile. Affitta in 2 utenze. Tel. 774.853.

LABEO zona Statuto locale mq 250 con passo carrabile adatto deposito, attività leggera. Affitta 350 mila. Telefonare 774.853.

LIBERO adiacente corso Regina ampio locale fronte strada e cantina comunicante L. 27 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 889.128.

LOCALE affitta privato Lesni mq 250 2 box con vetrina adatto mobili usi. Tel. 710.538 713.409.

LOCALE uso negozio ufficio con vetrine su strada oltre deposito di mq 350 vendo in via Onorato Vigliani, telefono 650.8378.

MAGAZZINO con accesso carrabile vicinissimo Porta Nuova, via Principe Tommaso 37, 2 camere uso ufficio più 55 mq deposito 25 milioni 500 mila contanti più mutuo fondiario. Possibilità abbinamento con altro locale adiacente. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

SOCIETA' affitta Barriera Milano locale 1000 mt. più uffici fronte strada terrapieno deposito laboratorio. Tel. 339.829.

STABILIMENTO reddito annuo 60 milioni oppure libero entro 8 mesi in Beinasco (Regione Fornaci) recente costruzione locali per lavorazioni mq 2300 circa uffici e alloggi custode mq 300 cabina elettrica 400 kw impianto depurazione acque terreno circostante mq 4500 completamente recintato. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

UNIVERSALCASE Grugliasco libero magazzino scantinato mq 100. Telefonare 953.3755.

VENDESI box auto a L. 13 milioni 500 mila altre magazzeno di mq. 38 possibili dilazioni zona Borgo Vittoria. Tel. 657.472.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A. ASSUMIAMO ragazzi e ragazze per facile lavoro 150 mila settimanali via Principe Tommaso 14 B.

FIORAUTO S.r.l. cerca esperto motorista e meccanico al ponte presentarsi solo se veramente idonei via Massena 97. Tel. 587.148.

GIOVANI militi assolti max anni 22 titolo di studio richiesto: media inferiore patente auto cerca per attività di guardia giurata. Presentarsi in via Monginevro 242 interno 15 nei seguenti giorni 7-2-81 - 14-2-81 - 21-2-81 - 28-2-81 dalle ore 15 alle ore 18.

impiegati

A.A.A.A.A.A.A.A.A. SOCIETA' immobiliare interesse nazionale per potenziamento filiale di Torino ricerca funzionari/e, auto propria, dinamici, volenterosi, con attitudine ai contatti umani. Offresi fisso mensile di L. 600.000 più provvigioni e incentivi; effettive possibilità di carriera commisurate alle proprie capacità. Tel. 648.585 o presentarsi Società Amié J. & Co. via Roma 366, Torino, ore ufficio.

A.A.A.A. PER lavoro qualificato o qualificante grande società assume con possibilità ottimi guadagni, 8 ambosessi minimo 22enni. Per ulteriori informazioni presentarsi ore ufficio c.so Turati 13 bis, 1° piano.

A.A. A 5 giovani 21-30 anni, militeassolto, cultura superiore, moralità, società cattolica internazionale offre con assunzione immediata e vari livelli secondo capacità, lavoro esterno presensibilizzato e programmato in ogni suo dettaglio. Gradita pure la collaborazione part time di 3 giovani con il pomeriggio libero. Presentarsi con, ore ufficio, in: via Donati 15 - Torino.

A. FIDALCASE assume giovani per ampliamento settore acquisizione immobili al richiede auto propria tel. 595.808.

FEIM S.p.A. cerca per inserimento proprio organico settore intermediazione immobiliare capaci acquisitori venditori con esperienza biennale nel settore e solide referenze. Si offre trattamento economico commisurato alle reali capacità. Tale da rendere l'inserimento nell'azienda di sicuro interesse per i candidati. Telefonare per appuntamento al 581.759 585.273.

PAGNONERA con esperienza preferibilmente in contabilità fornitori e conoscenza inglese certa moderna azienda meccanica. Scrivere: «Publikompass 550 — 10100 Torino».

8 Rappresentanti

COMPAGNIA spa di assicurazioni cerca validi collaboratori/collaboratrici e agenti per Torino e provincia. Telefonare 889.951.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A. SUPER convenienza Fiat 127 con radiomangianastri ed altri 9 accessori non di serie, acquistandola alla concessionaria Fiat Torino Auto - alte valutazioni dell'usato - rateazioni con quota contanti minima. Sabato aperta. Torino Auto, corso Unione Sovietica 85 Torino tel. 632.525.

A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA Concessionaria Fiat consegna 48 ore, anche Panda 45, permute vantaggiose, minimo anticipo, rateazioni fino 36 mesi senza cambiali. Cessione Leasing. Modernissimo centro assistenziale. Cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia: corso Francia 341. (Sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A.A. 300.000 anticipo rateazioni 36 mesi superoccasioni con garanzia un anno: 126 da L. 1 milione 800 mila, 127 da L. 1 milione 900 mila, A112 da L. 1 milione 900 mila, 128 da L. 1 milione, Ritmo, 131 eccetera, venditore autorizzato Fiat Salauto, corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A. NICHELINO via XXV Aprile 83 Savea dispone in pronta consegna con lunghe rateazioni senza cambiali e minimi anticipi nuova Horizon Sunbeam e tutta la gamma Talbot 81. Aperto sabato Savea concessionaria Talbot tel. 623.331.

A. 127 nuova qualsiasi modello 560 mila anticipo resto in 36 mesi. Autofrancia corso Francia 341.

A NICHELINO
super convenienza Fiat 127 con radio mangianastri ed altri 9 accessori non di serie acquistandola alla concessionaria Fiat Torino Auto - super valutazione del vostro usato - pronta consegna - rateazioni con minimi anticipi sabato aperto. Torino Auto via XXV Aprile 97 Nichelino tel. 621.162.

ACQUISTANSI auto piccole e grosse cilindrate anche semestrali. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 37, telefono 677.242 (aperto anche il sabato).

ALFAROMEO Alfetta 1.8 1.6 blu scuro perfette del '73 e '76 Autonord vende con garanzia. S.S. Torino-Leinì, via Rivarolo 33 - Mappano, telefono 262.2254.

ALFAROMEO Zagato 1300 anno 72 splendida vende Autocondor. Telfonare 510.462.

ALFASUD super 1.3 grigio metallizzato 5 mesi 4900 km in garanzia vende permuta rateizza Arcar Concessionaria Alfa Romeo, c. Roma 13 bis - Moncalieri (sotto Maxistanda).

ALFASUD '74, R6 '75, Fiesta '78, A112 Abarth '75, Horizon '75 '79, Sunbeam 1000 '78 '79, 124 Seal '78, 127C 3 porte semestrale, 127 CL 3 porte '79, 126 Personal '78, Ritmo 65 CL '79, 128 coupé SL '72, Mini 90 SL '80. Vetture selezionate, permute usato con usato, minimi anticipi, rateazioni senza cambiali sino a 30 mesi. la Savea vi offre in via XXV Aprile 83 - Nichelino, telefono 623.331 (sabato aperto tutto il giorno).

ALFETTA 2000 L luci di bosco metallizzato molto bella pochi km vende permuta rateizza Arcar Concessionaria Alfa Romeo corso Roma 13 bis Moncalieri (sotto Maxistanda).

ALPINE Renault 5 vera cliente cede contratto pronta consegna Autocondor, telefono 510.462.

AUTO AFFARI LANCIA
concessionaria Lancia ultima occasioni di tutta la produzione Lancia Autobianchi vetture revisionate dilazioni. Corso Regina Margherita 270.

AUTOCARRI Saviem Alfaromeo portata 35 q.li con centine e copertone del 1970 motore nuovo vendesi, richiesta 6 milioni. Telefonare 908.6137, ore pasti.

AUTORIMESSA vende conto clienti Fiat 126 1 milione 200 mila, 127 1 milione 700 mila, 128 1 milione 900 mila, Ritmo 3 milioni 950 mila piccolissimi anticipi dilazioni garanzia via Beaulard 61 quasi angolo via Frejus 150. Tel. 331.060.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta consegna garanzie. Assortimento usato. Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 15. Tel. 699.876, 504.339.

A112 Abarth semestrale blu scura come nuova vende permuta rateizza Arcar concessionaria Alfaromeo corso Roma 13 bis Moncalieri (sotto Maxistanda).

A112 Junior Elegant Elite Abarth nuove pronta consegna assortimento usato revisionato garantito da Anastasio, corso Duca Abruzzi 10.

BEDFORD Kombi 9 posti 1978 unipropriet. stato condizioni qualsiasi prova vende Pastorino corso Sebastopoli 227.

BETA coupé HPE berline 1.3 1.6 2000 con impianto gas, Fulvia coupé 3ª serie revisionate garantite da Anastasio, corso Duca Abruzzi 10.

BMW 520 sei cilindri anno 79 vendo permuto con Lancia 2000 o 130 coupé o piccola cilindrata. Tel. 984.7400 abitazione 650.8305.

CITROEN Dyane 6 buon assortimento completamente revisionate Autonord vende in garanzia. S.S. Torino-Leinì, via Rivarolo 33 - Mappano, telefono 262.2254.

CITROEN LNA 3 mesi, Visa Club 1 anno, Mehari 1 anno, Dyane, 2 CV 78, GS Club 77, CX diesel e benzina, Beta 1600 HPE 76, Peugeot 305 78, Simca 1100 S porte, 126 76, Pinnelli corso Stati Uniti 7 tel. 537.241.

CITROEN Pinelli corso Stati Uniti 7 telefono 537.241 pronta consegna 2 Cv Charleston, Dyane, Visa, Lna, GS, CX, permute rateazioni senza cambiali fino a 36 mesi, minimi anticipi. Cessione Leasing.

DATSUN Z coupé 2400, 6 cilindri, 5 marce, bronzo metallizzato, unipropriet. 24 mesi, 11 mila km, perfetto, vende Pastorino corso Sebastopoli 227.

DIESEL bellissima Peugeot 504 mai toccata pochi km vende 4 milioni 200 mila permuta rateizza Arcar Concessionaria Alfa Romeo corso Roma 13 bis Moncalieri (sotto Maxistanda).

FIESTA 1100L grigio metallizzato molto bella vende 4 milioni permuta rateizza Arcar concessionaria Alfaromeo, corso Roma 13 bis - Moncalieri (sotto Maxistanda).

GENCAR RATEAZIONI SENZA CAMBIALI
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar propone condizioni di pagamento promozionali irripetibili sulle 115 vetture esposte
SENZA CAMBIALI
Citroën Dyane 6 fine '77 azzurra con L. 90 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ascona 1200 fine '76 con pochi km a L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
127 tre porte del 1980 con 7000 km a L. 133 mila mensili
SENZA CAMBIALI
A112 Elegant del '77 blu scura con L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ascona diesel colore metallizzato del '79 con L. 205 mila mensili... ed altre 113 vetture e mezzi commerciali a benzina e diesel con ricondizionamento O.K. Gencar, via Nizza 185, telefono 696.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

GIULIETTA 1.6 blu scura 8 mesi pochi km garanzia Alfaromeo 100 mila km vende permuta rateizza Arcar concessionaria Alfaromeo corso Roma 13 bis Moncalieri (sotto Maxistanda).

GIULIETTA 1.6 blu metallizzata 5 mesi 5000 km in garanzia vende permuta rateizza Arcar Concessionaria Alfa Romeo, c. Roma 13 bis - Moncalieri (sotto Maxistanda).

GIULIETTA 1600 79 e 80 grigio metallizzato cerchi in lega impianto stereo unipropriet. pochi Km con garanzia vende permuta rateizza Floraiso corso F. Turati 13/D.

GOLF GLD recentissima in garanzia vende Autocondor. Telefonare 510.462.

GOLF GTI marzo 79 nera condizionatore antifurto impianto stereo unico proprietario. Telefonare 513.950 ore ufficio.

GOLF GTI '77 argento metallizzato vende Concessionario Volkswagen Audi Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.

LANCIA Beta berlina coupé HPE con garanzia unipropriet. vende permuta rateizza Floraiso corso F. Turati 13/D.

MANCINI: turbo Porsche 3000 3300 Saab turbo '81, Audi turbo '81, Porsche 924 turbo 4 mesi, Range Rover '81, Porsche 3000 SC '81, Morgan spyder '80, Daihatsu '81, Bmw 323 I, 520 M 80, 528 I Golf GTI, Audi '80 GLE, Beta HPE 2000 mesi 5, 132 GLS 3 mesi. Telefonare 683.295, corso Marconi 5.

MECCANICO con garanzia vende 500L, F, A112 Eleganti, Abarth, Renault 4, Peugeot 204D, 131, Alfetta, Lancia 2000 e tante altre vetture minimo anticipo. Tel. 722.409.

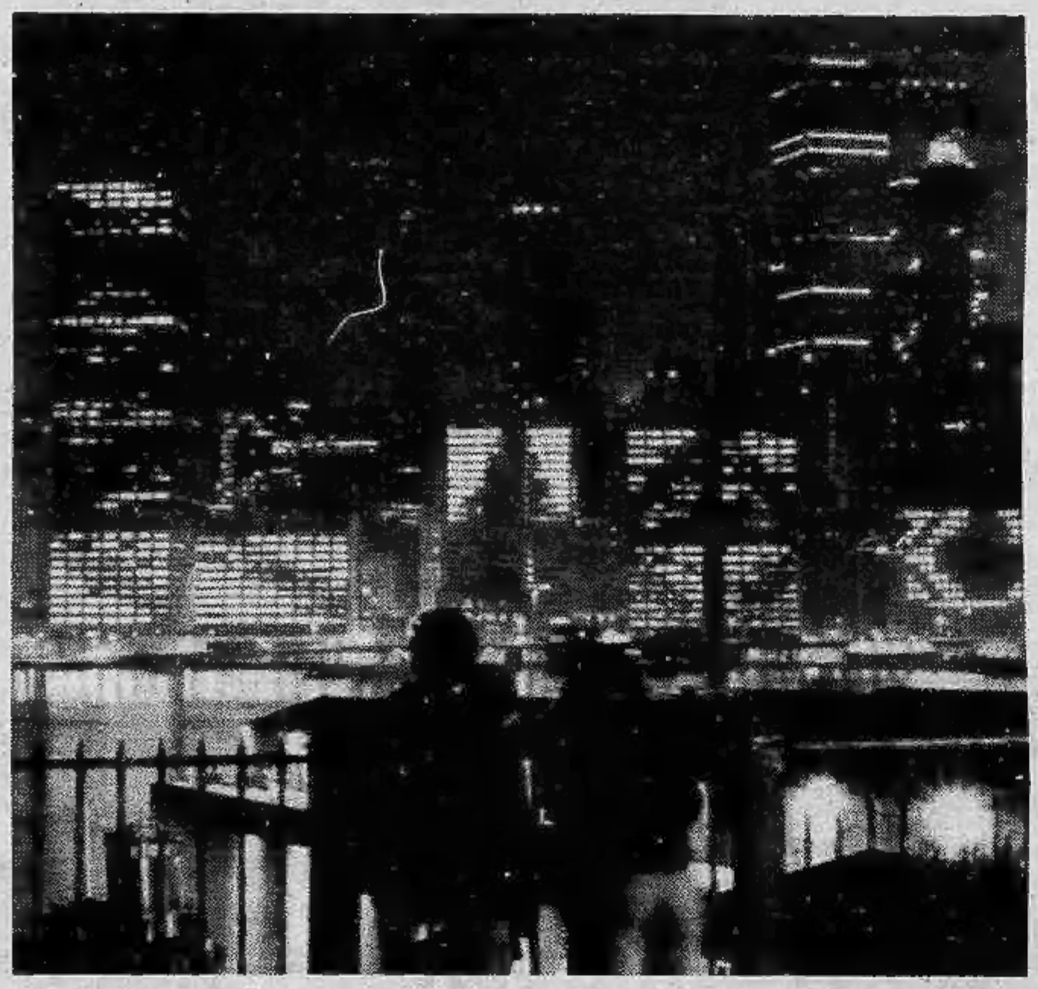
NIVA Lada Delta Mini Cruiser Daihatsu Toyota corso Tortona 33. Telefonare 878.785 878.966.

PASSAT Diesel 5P GL 78, 79 vende in garanzia Concessionario Volkswagen Audi Simoni corso Turati 53, telefono 506.106.

(continua)

Finito il «boom permanente» cercano vita semplice e rapporti umani

Più felici con meno dollari E' il nuovo sogno americano



NEW YORK — *Un profondo cambiamento è in atto nel costume americano. Se ne avvertono i sintomi un po' dovunque. Nell'esodo della popolazione, confermato dal censimento del 1980, verso gli Stati del Sud-Ovest, la ridente California, il desertico Nevada, la montuosa ma calda Arizona. Nei sorprendenti sondaggi di opinione di giornali così lontani come il* New York Times *e il* San Francisco Chronicle *in cui le giovani prepongono di nuovo i mariti, i figli, la casa alla carriera. Nelle romantiche fughe delle coppie verso le ultime frontiere rimaste alla civiltà di lingua inglese, quelle dell'Australia o dell'Artide e dell'Antartide.*

*D'improvviso l'*american dream, *il sogno americano cullato dal dopoguerra al '68, muta fisionomia, si trasforma. Nelle parole della scrittore Alvin Toffler, alla società dei «consumers», dei consumatori, si sostituisce quella dai «prosumers», ossia di chi produce per sé e consuma innanzitutto il proprio.*

Il cambiamento è il frutto della crisi sociale ed economica che da quasi due anni affligge l'America, e che ha avuto all'estero manifestazioni drammatiche come l'impotenza di fronte alla prigionia degli ostaggi di Teheran. Un tasso d'inflazione modesto per l'Italia ma pur sempre elevato, il 14-15 per cento, ha portato la restrizione del credito, la caduta produttiva e la disoccupazione.

Ma contemporaneamente, essa ha riesaminato il sogno americano. *Ha incominciato a dubitare dei suoi principi, la ricchezza, il consumismo, la mobilità, e a cercarne di nuovi. Sgombra dai fardelli più gravi dell'Italia, dal terrorismo agli scandali, dalla sclerosi dei partiti alle convenzioni sociali, con confini geografici molto meno angusti e risorse naturali infinitamente più potenti, ha indirizzato la ricerca al di fuori delle «spirali della decadenza», come Toffler chiama gli agglomerati urbani, dove più pesa l'influenza degli interessi precostituiti. Gradualmente, ha delineato un nuovo sogno, che sembra il contrario di quello abbandonato: un sogno in cui alla mobilità si sostituisce l'attaccamento al proprio villaggio, al consumismo l'ambizione di fare da sé, alla promiscuità il recupero della famiglia. Di fronte al fenomeno, Toffler parla di un'«ondata» che spazzerà il costume preesistente, e ne preannuncia uno diverso, con conseguenze di grande portata anche politiche.*

I sintomi del cambiamento sono inequivocabili. La più grande azienda di Borsa del mondo, la Merryll Linch, il cui presidente è stato nominato ministro del Tesoro, riferisce che l'entità dello stipendio non è più la principale preoccupazione dei dirigenti: essi lo sacrificano al tipo di responsabilità affidatagli, ai rapporti con l'esterno, alle possibilità di viaggio. Dalle città della cintura, che circondano le sterminate New York, Chicago, Los Angeles e via di seguito, si segnala l'esodo degli abitanti verso i paesi di campagna, dove le contaminazioni del traffico, dell'inquinamento e della criminalità non siano possibili: così radicati, i nuovi americani assaporano spazi, aria e comunità vergini. Acquistano sempre maggior valore il tempo libero, dedicato in genere alla casa e, dove c'è, al giardino, nonché ai legami coi vicini, spesso formalizzati in associazioni o clubs.

Secondo Toffler, autore di un discusso libro avveniristico intitolato «Future choc», il cambiamento più vistoso è quello domestico. Il rifiuto del profitto è qui categorico. «Dall'hobby», egli scrive, «gli americani stanno passando al fare da sé per scopi pratici. Decine di milioni di persone si misurano da soli la pressione, si costruiscono il portico, si riparano la lavatrice, si consorziano per aiutarsi reciprocamente, in senso tanto materiale quanto spirituale». Toffler afferma che esistono in America «oltre 500 mila gruppi formatisi a beneficio degli iscritti: gruppi contro il fumo, per le terapie psichiatriche, per l'arredamento domestico...». E' indicativo che nel '76, attrezzi e materiale per la casa siano stati venduti più a gente qualunque che a quella del mestiere.

Questa fuga dalla crisi che è anche fuga dall'esteriorità si riflette sul nucleo e sulle attività familiari. Gli interessi dei membri si fanno più simili e la loro collaborazione più stretta. Il processo è aiutato dalla rivoluzione tecnologica e di contenuto in corso nei mass-media. Le televisioni a cavo, le videocassette, i giornali regionali, quelli specializzati divulgano una cultura diversa dalla cultura dei decenni precedenti. I loro messaggi non sono identici, e ogni comunità tende così a caratterizzarsi autonomamente.

Toffler ritiene che l'America si stia incamminando verso una società meno conformista e più introspettiva di quella degli Anni Cinquanta, ma anche meno contestatrice e meno distruttiva di quella degli Anni Sessanta, e più conscia dei valori di fondo, meno tesa all'abbondanza di quella degli Anni Settanta.

Il sogno americano aveva ricevuto i primi colpi nel '68-'69 quando la generazione del baby-boom, *ossia dell'esplosione delle nascite dopo la seconda guerra mondiale, aveva preso a denunciarlo come asociale e militarista. Ma aveva resistito anche agli odii e alle divisioni giovanili della guerra del Vietnam e dello scandalo Watergate riprendendosi egregiamente con la presidenza Ford. Il fatto di aver superato indenne la prima, terribile crisi del petrolio, quella dell'embargo del '73, lo aveva, anzi, rafforzato. All'inizio della presidenza Carter, con l'industria dell'auto nuovamente in crescita, e tragici fenomeni, come quello della droga, in diminuzione, il sogno americano era tornato a imporsi. Nel '76 e '77, consumi, mobilità e opulenza rappresentavano nuovamente i traguardi di ragazzi che dieci anni prima erano bambini e ignoravano la protesta negra e studentesca.*

Dove il '68 è fallito, è riuscito invece il tormento quotidiano dell'ultimo biennio. Con sgomento l'America ha scoperto di essere nella stessa barca se non dell'Italia, sicuramente di altre nazioni europee. Essa ha trovato d'improvviso interminabili code ai distributori di benzina e ha visto automobilisti infuriati accoltellarsi, addirittura uccidersi. Il mito della sua efficienza si è infranto nei tragici guasti degli aerei e nei ritardi delle poste, mentre quello dei pendolari si è perduto nel disservizio ferroviario e nella delinquenza dei sobborghi. Scioperi corporativi hanno paralizzato metropoli come New York per due settimane, causando danni di centinaia di miliardi di lire. Luoghi considerati un tempo sicuri, come la metropolitana, si sono trasformati in terreno di caccia preferito di stupratori e assassini.

Una pioggia di terribili statistiche ha sepolto gli americani. In un anno sono stati commessi 21.800 omicidi. In un inverno, sono morte di freddo oltre diecimila persone (a New York, attualmente, le caserme sono aperte alle migliaia di famiglie senza riscaldamento). Con il ritorno della droga, sono stati incriminati 25 mila giovani. Un celebre emigrato verso il Sud, il drammaturgo Tennessee Williams, che risiede ora nell'assolata Florida, ha dichiarato: «Si è persa la misura umana della vita. Essa non è più una vicenda esaltante, ma traumatica». Le piccole cose, infatti, sono divenute le più difficili da realizzare. La più modesta riparazione di un elettrodomestico costa 50 dollari, 45 mila lire. Dover entrare in un ospedale, in un Paese dove l'assistenza pubblica è carente, significa essere condannati alla miseria: la sola permanenza supera i 200 dollari, le 180 mila lire al giorno. L'invasione dei computers negli uffici e nelle fabbriche rende impossibili i rapporti umani e moltiplica gli errori: una bolletta sbagliata porta al tribunale e forse alla galera.

*Alvin Toffler sostiene che in queste circostanze il cambiamento dell'*american dream *era l'unica soluzione possibile. Dove l'esperienza è stata negativa, viene rovesciata. Così, ad esempio, in reazione agli eccessi di promiscuità degli Anni Settanta, torna di moda la coppia che respinge il senso di comune, di gruppo, per un'intimità forse non suggellata da documenti, ma esclusiva. O ancora, rifiutando la distruzione dei centri urbani, gli abitanti dei quartieri pericolanti avviano un'opera autonoma di risanamento.*

La fortuna dell'America, aggiunge Toffler, è di essere una società ancora giovane, con orizzonti illimitati e, nonostante tutto, ottimista. Lo sdegno, il senso di inutilità, talvolta anche la disperazione che opprimono l'Italia, hanno in essa breve durata. Vi subentra presto lo slancio di rinnovamento che è la sua forza e la sua garanzia del futuro: anche perché esistono in essa uomini capaci di coraggiose e radicali visioni.

Ennio Caretto

MINIMIZZA

ADA-Unipac

mini INNOCENTI

I CONSUMI.

Per il Carnevale dei bambini organizzato da Stampa Sera

Bambini, tutti in piazza San Carlo

Sabato Grasso è arrivato, e porta con sé il Carnevale dei Bambini. Oggi pomeriggio, gran festa in piazza San Carlo: la manifestazione è organizzata per la quarta volta da «Stampa Sera», con l'appoggio della «Famija Turineisa» e personalmente dal suo Numero Uno, cioè da Gianduja: Roberto Canuto, giunto felicemente al decimo anno di regno.

Abbiamo abbandonato alcuni aspetti, che pure nelle edizioni trascorse erano state accolte con entusiasmo; abbiamo preferito concentrarci sui doni e sulle attrazioni. Tra queste, due spiccano: il teatro viaggiante portato con l'abituale generosità da Radio Montecarlo e la mongolfiera dell'aeroclub «Provincia Grande».

Il teatro di Radio Montecarlo già lo conosciamo: un complesso di autocarri, che, come per un colpo di magia, creano un palcoscenico grandioso. Su questo si esibiranno alcuni personaggi che gli ascoltatori della popolare emittente conoscono ed amano: Daniela Palandri, già miss Toscana, che dal lunedì al venerdì conduce «Le più belle canzoni di sempre»; California, cioè lo studente Giovanni de Berardinis (il nome d'arte gli deriva dall'aver condotto una rubrica «country»); Elisabetta Viviani, famosa soubrette televisiva e cantante, che sta girando un film con Celentano; Alberto Colman, eccezionale imitatore e cabarettista; Michele Zarrillo, autore di canzoni di successo; Gianni Giannini animatore spettacolare.

Insieme con questo eccezionale complesso, si esibirà sul palcoscenico di Radio Montecarlo un trio di grandi dell'illusione, che eccezionalmente hanno accettato di lavorare all'aria aperta, davanti ad un grande pubblico, senza quella messinscena che facilita generalmente i «trucchi». Una specie di sfida alla folla, insomma; come dire «Provate un po' a scoprire come facciamo». Così il Grande Victor dallo sguardo diabolico come il suo ingegno eseguirà per la prima volta all'aperto, senza luci speciali, l'«effetto» della donna tagliata in tre pezzi; Devil (in inglese «diavolo») solleverà con la sola forza magnetica (od almeno così egli afferma) la partner Gil, portandola ad un metro e mezzo d'altezza. Infine l'aristocratico Milton, gran signore della scena (ama esibirsi in cilindro, frak e mantello bianchi...) farà apparire e sparire colombi, come vuole la sua qualifica di «re delle tortore».

Seconda attrazione: la mongolfiera. Un colosso di dodici metri di diametro molto colorato, con navicella di vimini e riscaldamento ad aria mediante bruciatore, che salirà e scenderà nel cielo di piazza San Carlo, portando con sé (forse, e cioè se il pilota Contegiacomo lo vorrà, a seconda delle condizioni del tempo) quei bimbi che vogliono provare la rarissima emozione dell'aerostato. Sul quale diamo altri dati interessanti: il pallone è battezzato I-SLZ, sigla che significa «Italia - Saluzzo», città alla quale l'aerostato è dedicato; è stato acquistato a Bristol in Inghilterra, costa poco meno di venti milioni; per muoversi deve avere a bordo una radio del tipo «aeronautica»; chi lo guida deve avere un brevetto di pilota da pallone libero. Il corso è stato condotto da un istruttore inglese; i due unici piloti in Italia che abbiano ottenuto il brevetto sono Paolo Contegiacomo (che è anche pilota di aliante) e Giovanni Aimo. Aggiungiamo che al limite massimo di gonfiaggio, la mongolfiera tocca un volume di 2.190 metri cubici: un autentico gigante dell'aria.

Ripetiamo ancora, per i ...ritardatari, che la sfilata avrà inizio da piazza Castello alle 14,30 e si concluderà in piazza San Carlo. Distribuiremo ai bimbi in maschera biglietti omaggio per i Luna Park, caramelle Ferrero, biscotti Accornero, amaretti Gilber, latte e cioccolato delle Fattorie Osella di Caramagna, libri gialli e carta da lettere per bimbi della «Daniela Piazza Editore».

Re della giornata sarà Gianduja, che lunedì affronta un altro touf de force: *la scarrozzata per Torino in tram. Partenza da piazza Abba alle 10, percorso via XX Settembre - via Arsenale; sosta alle 10,40 in via Bertola. Partenza alle 11,30 per corso Matteotti. Nel pomeriggio di lunedì, conclusione del viaggio; per piazza Sabotino, corso Peschiera, corso Einaudi, via San Secondo, corso Re Umberto, via Filangieri, corso Peschiera, via Monginevro. Arrivo alle 17,30 al traguardo finale di piazza Robilant.*

Quartiere Aurora

Una "Città dei balocchi"

Anche il quartiere Aurora-Rossini ha organizzato un suo carnevale, che domani, con la partecipazione di bambini, giovani, adulti e anziani, trasformerà per qualche ora in una «città dei balocchi» (così è stata intitolata la manifestazione) il quadrilatero compreso fra via Cigna, corso Emilia, corso Palermo, corso Regina Margherita, con «clou» della manifetsazione in piazza Borgo Dora.

Il programma, a cura del Consiglio di circoscrizione e del centro d'incontro Aurora, prevede una festa per ragazzi alle 10 in piazza Sassari, animata con giochi, maschere e dolci dal gruppo di espressione corporea Valdocco. Nel pomeriggio dalla piazza prenderanno il via la «corsa dei Dragoni», chiaramente non competitiva, e una «marcia in maschera» aperta a tutti: ogni scherzo, costume, invenzione è consentito.

Conclusione infine in piazza Borgo Dora, dalle 16, con spettacoli del gruppo anziani, apertura del «baraccone dei balocchi e dei dolci», giochi organizzati dal gruppo delle «Cime bianche» e gran finale con il rogo del «Carnevale». La partecipazione è gratuita, informazioni telefonando al 488.370.

Sfilata di carri a Pianezza

Anche quest'anno continuando una tradizione che ha ormai sette lustri di vita l'Associazione commercianti di Pianezza organizza in collaborazione con l'assessorato alle Pubbliche Relazioni, il Carnevale. Domani avrà luogo, con partenza da piazza Vittorio Veneto alle ore 14, una sfilata di 30 carri allegorici per le principali vie della città.

Guideranno la parata, preceduti dalla banda musicale, le tradizionali maschere Gianduja e Giacometta impersonate da Mario Belletati, 42 anni, macellaio, e Laura Aires, 30 anni, odontotecnica.

Gianduja in caserma

Gianduja e Giacometta, accompagnati dal proprio seguito e da rappresentanti della Famija Turineisa, si sono recati stamane in visita al Comando della Regione Militare Nord Ovest, in corso Matteotti, accolti dal comandante, gen. Renato Lodi, e da una folta rappresentanza di ufficiali, sottufficiali e personale civile. Un incontro ormai diventato il consueto appuntamento di Carnevale, nello spirito di simpatia e amicizia che lega le caratteristiche maschere torinesi ai militari di stanza in città

La gran festa di Grugliasco

Al termine della sfilata di domenica qualcuno diceva: *«Se il prossimo anno raddoppiamo di nuovo i carri e gli spettatori dovremo allargare la città»*. Forse l'affermazione è esagerata, ma effettivamente il carnevale di Grugliasco quest'anno ha fatto un salto di quantità e qualità difficilmente ripetibile: tredici carri (alcuni zeppi di bambini), codazzi di persone variamente mascherate, una continua ala di folla lungo tutto il percorso (sei chilometri particolarmente sentiti da quelli che hanno trainato a braccia il carro dei Centri Sociali).

Per chi è stato protagonista e oggetto di attenzione e di ammirazione, valga per tutti la testimonianza della *«Béla Parpöfina»* di turno, Ida Baricada (affiancata sul trono da «Monsù Ravanin» Davide Moriondo), entrambi incarnanti le maschere che si richiamano ai vecchi blasoni popolari di Grugliasco e del Gerbido. *«E' stata una esperienza entusiasmante. E' incredibile ma in questa atmosfera spariscono tutti i rumori di fondo ed i colori stonati e affiorano soltanto gli aspetti piacevoli che si desiderano cogliere»*.

Dietro il trono delle maschere ufficiali, sormontato da una perfetta riproduzione della torre-campanile, hanno sfilato carri di varie ispirazioni. C'era chi si richiamava a momenti cinematografico-favolistici (Biancaneve, Heidi, Ape Maja, Famiglia Adams, Far West). Il *«Club della Foto»* ha riproposto un momento storico della vecchia Grugliasco che ospitò agli inizi del secolo i teatri di prosa di una soc. cinematografica di Chicago. Per l'occasione hanno ricostruito la scenografia di «Marcantonio e Cleopatra». Un drago bonaccione sputante coriandoli, una chioccia con pulcini (asilo nido), una serie di pannelli e girandole con immagini di quartiere viste dai bambini, e la parodia del gruppo musicale dei «Kiss», ha completato la sfilata. Per i «muli» bipedi che hanno trainato la cassa rappresentante i Centri Sociali, recentemente istituiti dall'Amministrazione Comunale, doppio pediluvio con sale grosso, pomate e cerotti e la soddisfazione di aver portato a termine un «raid» allegorico.

g. per.

Ruffatti

SALDI

ABBIGLIAMENTO MASCHILE FEMMINILE

Via Accademia delle Scienze, 2

Effettuata comunicazione ai sensi dell'art. 7 legge 80 del 19-3-80

Il Bagatto «impacchetta» il monumento

La Rivoluzione (francese) in piazza Cavour

Ieri pomeriggio dalle 17 alle 21, in via Reiss Romoli angolo via Scialoja, in Borgata Vittoria, la Compagnia del Bagatto ha presentato la seconda parte del suo spettacolo «La Rivoluzione francese secondo Saint-Sécaire» (tratto dall'opera complessiva «Il giorno, la notte e il giorno dopo»). La prima parte era stata recitata giovedì nei giardini di piazza Cavour. Si tratta di uno «spettacolo aperto», cioè caratterizzato di volta in volta dalla relazione fra gli attori e l'ambiente in cui intervengono, realizzato con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura del Comune.

MILETTO

"CARRELLI CHE DURANO DECENNI!"

Carrelli elevatori modernissimi

DIESEL ANTINFORTUNISTICI

controllati elettronicamente

«FREE POWER»

Inoltre in tutte le portate i carrelli elevatori

Diesel
Elettrici
Elettronici

Noi costruiamo a Torino

- Evidente pronta reperibilità dei pezzi di ricambio
- Assistenza tecnica qualificata ed immediata

ELIMEC S.p.A.

Via Torino 15 Pianezza (TO) Tel. 9676066 ric. aut. Telex 212177

LEASING FINANZIARIO

Viaggio nell'occulto e nel mondo misterioso della Torino magica

Torino, una «scatola di magia» che nasconde l'altra Atlantide

«Torino è una scatola magica. Basta sollevarne il coperchio e saltano fuori le cose più impensate, i tipi più curiosi, che ti raccontano storie arcane, affascinanti come fiabe», rilevò una sera Dino Buzzati, scrittore che per il magico aveva una sensibilità particolare. Nel nostro «viaggio» nell'occulto e nel mistero, non possiamo non essere d'accordo

Cartomanti, chiromanti, astrologi, sensitivi, «profeti» di ogni genere, studiosi di enigmi, personaggi che trascorrono ore a studiare se l'Anticristo sia già nato e dove; e non abbiamo scoperto tutto, nemmeno sfiorato, ancora, il settore «maledetto», quello della magia nera, forse il più richiesto, addirittura invocato, a sentire alcune incredibili telefonate fatte al giornale.

Sotto Torino, vicino a Torino, c'è una città nascosta, una specie di mitica Atlantide sepolta non dal mare ma da strati di terra e di massi? C'è chi lo sostiene. Un altro enigma.

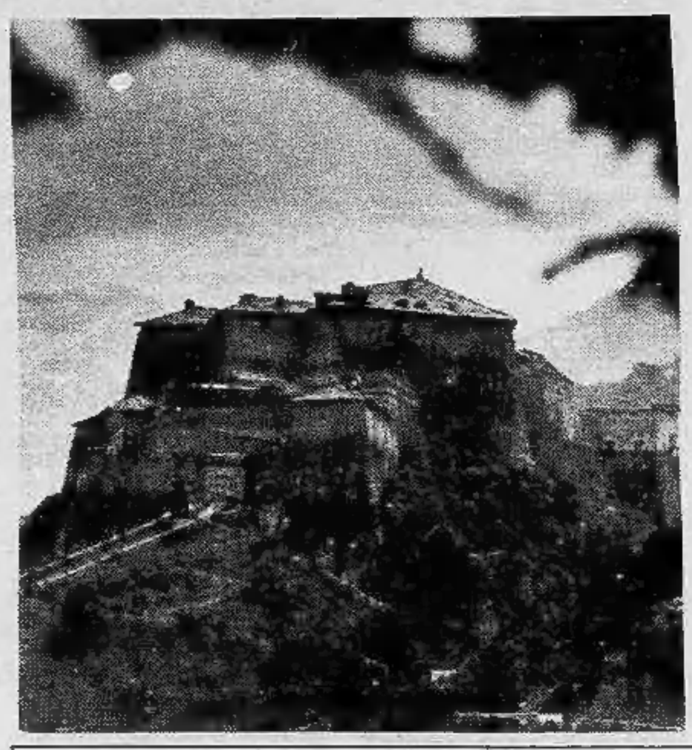
Il castello di Exilles

Un'antica città sepolta all'imbocco della Valle Susa?

Claudine: «Un regno nascosto di nome Rama»

Claudine Novallet abita presso Aosta. Ha ventisette anni, laureata in filosofia, appassionata del paranormale: «*Non mi definirei una "sensitiva". Avverto "qualche cosa", ogni tanto, e ho anche fenomeni di telepatia. Tutto qui. E' da tempo, tuttavia, che sostengo che presso Torino si cela una città meravigliosa. Non è soltanto una leggenda. Si tratta di un regno nascosto da millenni, che doveva chiamarsi Rama*».

Dove può essere localizzata questa Rama? «*Ciò è più difficile da precisare, un mistero sotto la pietra. Credo che gli archeologi avrebbero il loro da fare per rintracciarla e risolvere il problema*». Può fornire una indicazione? «*Sento che la città potrebbe trovarsi uscendo da Torino, verso la Valle di Susa*».



Le puntate precedenti

I precedenti servizi su **«Viaggio nell'occulto e nel mondo misterioso della Torino magica»** sono apparsi su «Stampa Sera» nei giorni:

- **9 febbraio** — Quasi duemila i «maghi» torinesi.
- **10 febbraio** — Fugge una ragazza, rapiscono un industriale...
- **12 febbraio** — Le profezie del Ragno Nero...
- **14 febbraio** — Hitler e Mussolini parlano dall'aldilà...
- **16 febbraio** — Il Centro che studia gli enigmi storici.
- **17 febbraio** — Un triangolo magnetico difende la città...
- **19 febbraio** — Satana spari nel fuoco dopo l'esorcismo.
- **23 febbraio** — L'industriale va dalla veggente...
- **24 febbraio** — Nadia vede nel futuro...
- **26 febbraio** — L'Anticristo arriverà fra lampi e tuoni...

«Da Bruzolo giganteschi portici si snodavano fino a Bussoleno»

Più concreto, anche per il suo lavoro, il giovane ingegnere Roberto D'Amico. Ha compiuto ricerche, alternando questo hobby, *come possiamo definirlo, al suo lavoro che lo porta spesso in Medio Oriente, nei punti più lontani dell'Africa. Adesso è già in Rhodesia, dopo averci detto che cosa pensa di questa leggendaria Rama. Ne ha scritto anche in un volume, edito dalla Meb, che dice già tutto nel titolo* Le Terre del Mito.

Racconta anche di Rama? «Certamente».

Allora è solo un mito? «Forse, ma se si potessero effettuare scavi, il mistero si chiarirebbe. Così rimane un mito. Un'antica leggenda della Valle di Susa parla di questa Rama situata alle falde del Rocciamelone e sepolta sotto il terreno alluvionale fra i torrenti di Foresto, Chianocco e Bruzolo. C'è un'altra tradizione che colloca Rama alle falde del Roc Maol e ne ha scritto anche Matilde Dell'Oro nel suo saggio «Roc Maol e Mompantero». Si dice addirittura che i suoi portici, ossia quelli di Rama, andassero per tutta la larghezza della valle di Bussoleno alle ghiaie di Bruzolo e alle rive della Dora».

E' rimasta qualche traccia? «Dicono che restino poche rovine a indicare la presenza di vecchie case sepolte e un'insegna di osteria "Alla città di Rama", posta stranamente su una casetta in mezzo ai campi sull'antica via per Bruzolo a sinistra della Dora. Nessuna leggenda o tradizione è mai sorta e vissuta senza qualche fondamento», *conclude l'ing. D'Amico.*

L'ing. Roberto D'Amico

Va aggiunto che Rama sarebbe stato il primo grande druido (ossia sacerdote) dei Celti, vissuto verso il 6700 avanti Cristo, un'epoca remotissima, dunque. Da lui derivarono molte denominazioni per un ordine che Rama istituì: B-rama, Ab-ram, Rama-yana, Ram-adan, Ram-sete, Ra-amon. *E la la radice Ram è presente nella toponomastica della Valle di Susa, dove troviamo Ramat (Exilles), Ramsse (Cenisio), Ramier (Cesana), Ramat (Chiomonte).*

I ricercatori possono quindi scoprire nuovi itinerari per affrontare l'enigma. Antichi manoscritti parlano di Rama e della prodigiosa città da lui fondata che si estendeva fra Torino e la Valle di Susa. Un altro mistero che esce dalla scatola magica. Sensitivi e archeologi si tengono per mano.

r. ross.

130.000 copie vendute in 5 mesi.

Uno strumento essenziale di lavoro per gli imprenditori, i capi d'industria, i trasportatori, gli addetti ai Servizi Turistici e amministrativi, i liberi professionisti e il mondo bancario e finanziario. Un'opera unica in grado di fornire tutti quei dati concreti, indispensabili per lo svolgimento di ogni attività, nel quadro dell'odierna realtà sociale ed economica del nostro Paese. Il prezzo al pubblico è di L. 35.000. Il Touring lo offre ai soci al prezzo eccezionale di L. 22.000.

Touring Club Italiano

...da Torino si cambia.

Un nuovo indirizzo per chi viaggia Sadem

Dal giorno 1° marzo chi viaggia con le linee Sadem troverà il bus ad attenderlo, non più in Piazza Carlo Felice, bensì nel nuovo terminal in

C. Inghilterra ang. C. Vittorio Emanuele

Da qui partiranno, nei giorni consueti, con orario invariato, i nostri collegamenti automobilistici per Novara, **Milano**, St. Vincent, **Aosta**, Gressoney, Champoluc, Cervinia, Courmayeur, Ivrea, Chamonix, **Ginevra**, **Riviera Adriatica**, Lugano-Locarno, Stresa-Oropa.

Sadem

Viaggiamo da quarant'anni

Sequestrato dalla Guardia di Finanza oltre un chilo di droga pesante

Sgominata una potente banda (22 arresti) che smerciava eroina e cocaina in città

Luciano Missarianni

Marco Bedeschi

Antonio Destino

Ernesto Destino

Gualdino Gualdi

Franco Catucci

In quaranta giorni la guardia di Finanza ha concluso la più grossa operazione antidroga che sia mai stata compiuta a Torino: ventidue persone arrestate, cinque segnalate alla magistratura, sequestrato un chilo e 650 grammi di cocaina ed eroina; trovate le prove del commercio di altri cinque chili di droga pesante.

Questi gli arrestati: Luciano Missarianni, suo padre Francesco, Marco Bedeschi, Achille Vurchio, i fratelli Antonio ed Ernesto Destino, Ivana Donadio, Pasquale Zita, Francesco Di Bello, Claudio Cornago, Giovanni De Stefano, Marco Menardi, Franco Mastro, Renato Fois, Franco Balice, Savino Tocci, Adolfo Leonardi, Antonio Ciarello, Franco Catucci, Gualdino Gualdi, Antonio Frazzitta, Luigi Lo Bartolo.

Secondo gli inquirenti i grossisti della droga sarebbero i fratelli Antonio ed Ernesto Destino, Luciano Missarianni e Marco Bedeschi. Gli altri sarebbero spacciatori che si rifornivano ora da uno ora dall'altro grossista. L'individuazione dei componenti di questa rete di vendita è stata possibile grazie alla minuziosità ed alla tenacia delle indagini.

Nel corso di 19 perquisizioni gli agenti agli ordini del maggiore Paolo Rella e del colonnello Corrado Lo Giudice hanno trovato alcuni foglietti sui quali erano scritti alcuni pseudonimi accanto a cifre e nomi convenzionali.

Si trattava di appunti sullo smercio della droga. Con pazienza sono state identificate le persone che si nascondevano dietro gli pseudonimi e, nella cantina dei fratelli Destino è stato trovato sotterrato un chilo e 650 grammi di droga pesante.

Le indagini sono state rapide sia per l'impegno degli uomini della Finanza grazie ai solleciti interventi del magistrato inquirente, il sostituto procuratore della Repubblica, dottoressa Stella Caminiti Aragona, che ha fatto seguire, ad ogni rapporto, immediati provvedimenti giudiziari. L'istruttoria è stata quindi condotta interamente con rito sommario mentre, di solito, indagini del genere, durano alcuni anni.

Il fascicolo si trova ora alla firma del procuratore della Repubblica, dott. Bruno Caccia che deciderà se autorizzare il rinvio a giudizio dei ventidue arrestati.

I quartieri in cui operavano gli spacciatori erano: Lucento, Madonna di Campagna, Borgata Vittoria, Barriera di Milano.

Franco Balice

Pasquale Zita

● Il comune di Locana ha chiesto un contributo di 250 milioni per il secondo lotto del nuovo municipio. L'edificio in via di costruzione sorge dove sino a qualche mese fa era la sede comunale

Sempre gravi le condizioni del critico musicale torinese

Mila racconta il tragico incidente «L'auto è scivolata sul ghiaccio»

Le condizioni di salute di Massimo Mila, il critico musicale rimasto vittima di un grave incidente stradale in Valle d'Aosta nel primo pomeriggio di giovedì, rimangono stazionarie ed i medici affermano che la prognosi non può essere sciolta prima di 72 ore, vale a dire domani pomeriggio. Quel che più sembra preoccupare i medici sono le fratture costali che rendono difficoltosa la respirazione, poi il tasso di diabete e l'età avanzata non sono certo elementi positivi al decorso della malattia. Il direttore sanitario dell'ospedale di Aosta dov'è ricoverato il prof. Mila, dottor Ferrando, ha detto che non vengono emessi bollettini medici con precise indicazioni sulle condizioni del paziente per evitare soggettive interpretazioni sugli elementi rilevati dagli strumenti (pressione sanguigna, battiti cardiaci, temperatura corporea, ecc.).

Il ferito ha ricevuto ieri numerose visite da parte di amici, colleghi e parenti, ma si è trattato di visite a distanza, vale a dire senza un contatto diretto, ma attraverso il vetro che separa la camera di rianimazione dagli altri locali del nosocomio. Pochi cenni di saluto e niente più. Solo ieri pomeriggio c'è stato, sia pure attraverso il vetro, un breve colloquio con Giulio Einaudi, antico compagno di Massimo Mila e suo editore. Il ferito ha chiesto ed ottenuto che il letto fosse avvicinato al vetro divisorio e si sono comprese alcune battute intercorse con Giulio Einaudi. Il critico musicale ha dapprima chiesto se la moglie fosse stata ricoverata nello stesso ospedale ma dopo aver avuto risposte evasive egli stesso ha capito che la sua compagna era morta. Massimo Mila ha infatti detto di aver perso conoscenza dopo l'impatto della sua auto con l'autocarro francese e di essersi ripreso al momento in cui veniva estratto dalle lamiere. Solo allora ha notato che la moglie era rigida e non dava segni di vita. Dopo aver detto della sua intuizione gli è stata svelata la verità.

Hanno reso visita al ferito anche il direttore de La Stampa, Giorgio Fattori, ed il presidente del Consiglio regionale valdostano Giulio Dolchi. In quanto all'incidente il prof. Mila ha affermato che procedeva a velocità ridotta e che probabilmente le ruote dell'auto sono finite su di un leggero strato di ghiaccio che ha provocato l'improvviso sbandamento del veicolo. I due coniugi erano diretti a Derby, frazione del Comune di La Salle, dove intendevano probabilmente trascorrere un periodo di riposo.

Sono Franco Campidonico e i fratelli Buffa

Due petrolieri dal giudice per contrabbando di gasolio

Gli amministratori di due note ditte fornitrici di gasolio per riscaldamento sono stati interrogati ieri, come imputati, dal giudice istruttore Mario Vaudano, perché coinvolti nel contrabbando dei prodotti petroliferi in Piemonte.

Si tratta di Camilla e Massimo Buffa, amministratori della Termosas, di Trofarello e di Franco Campidonico, amministratore della «Fratelli Campidonico». Nei giorni scorsi il magistrato aveva interrogato altri due commercianti molto noti: Bruno Perno, della Italtermica e il rag. Ugo Chiesa.

La Guardia di Finanza è giunta fino a loro nel corso delle indagini sul contrabbando che gravitava intorno alla Isomar, di S. Antonino di Susa, di cui erano titolari i Chiabotti. Il 12 novembre scorso il dott. Vaudano ha rinviato a giudizio trentatré persone, tra cui i Chiabotti, responsabili di contrabbando di prodotti petroliferi. Dal processo erano stati «*stralciati*» i commercianti che abbiamo appena nominato. Le indagini su di loro non erano ancora concluse.

Sembra che nella contabilità bancaria siano stati trovati assegni per centinaia di milioni ricevuti dai Chiabotti: costoro si sarebbero prestati al gioco di accettare false fatture. Ossia la Isomar fatturava grossi quantitativi di gasolio da riscaldamento alla ditta Campidonico ed alle altre. In realtà, uguali quantitativi di gasolio venivano dirottati destinandoli all'autotrazione. Ai commercianti che avallavano le false fatture, veniva corrisposto un «*premio*».

Stamane nuovo «round» per il leader di Prima linea

Donat-Cattin risponde per 8 ore ai magistrati che lo interrogano

Otto ore, dalle 19,30 di ieri sera alle 3,30 di stanotte, è durato il primo interrogatorio di Marco Donat-Cattin nella caserma dei carabinieri di via Valfrè. Il giovane, sospettato di essere uno dei principali capi di Prima linea, accusato per almeno di sette omicidi, ha accettato di rispondere alle domande dei giudici e le sue dichiarazioni devono essere apparse molto interessanti se i magistrati hanno deciso di proseguire oggi, dalle 10,30, l'interrogatorio alla presenza del difensore di fiducia nominato ieri, l'avvocato Vittorio Chiusano.

In base al poco che si è potuto apprendere, causa il comprensibile e strettissimo riserbo degli inquirenti, Marco Donat-Cattin non si è dichiarato «prigioniero politico», senza per questo scegliere la via di altri terroristi, i cosiddetti «pentiti». Come già la scelta del difensore, un legale solitamente estraneo a questo genere di inchieste, sembrava indicare, il giovane intende difendersi dalle contestazioni che gli vengono mosse, senza coinvolgere altre persone, se non per dimostrare la sua innocenza.

Arrestato il 18 dicembre a Parigi mentre usciva tranquillamente da una *brasserie*, colpito da ben 24 mandati di cattura dei giudici italiani, estradato il 25 febbraio per 19 dei reati contestatigli (la «chambre d'accusation» parigina non ha accolto solo quelli relativi alla organizzazione di banda armata e alla detenzione d'armi, non compresi nella convenzione italo-francese), Marco Donat-Cattin, 27 anni, figlio di uno dei più prestigiosi leaders democristiani, è giunto ieri su un aereo militare in Italia e subito è finito, anche per sua esplicita richiesta, sotto il torchio dei magistrati torinesi che indagano sulla delittuosa attività di Prima linea.

Di questa organizzazione terroristica, responsabile di alcuni fra i più feroci omicidi «politici» degli ultimi anni, il giovane viene ritenuto uno dei più importanti: lo accusano soprattutto le rivelazioni di terroristi «pentiti», tra i quali quel Roberto Sandalo che ha insinuato anche una collusione fra il padre di Marco Donat-Cattin e l'allora capo del governo Francesco Cossiga per sottrarlo alla cattura.

Contro di lui esistono perciò soprattutto chiamate di correo da parte di altri «piellini», ciò che consentirebbe a Marco Donat-Cattin la possibilità di tentare una difesa più «*tecnica*» che «*politica*». Le accuse che gli pesano sul capo sono però gravissime: rapine, aggressioni, e soprattutto omicidi. In particolare quelli del giudice milanese Alessandrini, del vigile urbano Bartolomeo Mana durante una rapina a Druento, del barista Carmine Civitate («azioni» queste decise per vendicare la morte dei terroristi Barbara Azzaroni e Matteo Caggegi).

Altre voci lo vorrebbero corresponsabile di assassini compiuti più indietro nel tempo, da quello del brigadiere Giuseppe Ciotta e della guardia carceraria Giuseppe Lorusso fino all'omicidio del missino Pedenovi. Che cosa Marco Donat-Cattin abbia risposto o intenda rispondere ai giudici in merito a queste pesantissime accuse non è dato ancora sapere.

m. sp.

Arisio al convegno del coordinamento quadri e capi Fiat

I leaders dei 40 mila a confronto

I «quarantamila» si sono ritrovati. Forse erano di meno questa mattina, alla Camera di commercio, al primo convegno del coordinamento capi intermedi Fiat, che aveva per denominazione «I quadri degli Anni Ottanta». Relatori Giorgio Fardin amministratore delegato Telos, che ha parlato dei quadri e dell'organizzazione del lavoro negli Anni 80; Luciano Gallino, dell'Università torinese, che ha affrontato il tema dei quadri e della nuova professionalità; Marcello Pacini, della Fondazione Agnelli; Claudio Roveda, della Fast, per il tema Rivoluzione tecnologica dei prossimi anni e il ruolo dei quadri; Guido Zangari, dell'Università di Roma, cui toccava il tema: la figura dei quadri nell'ordinamento giuridico italiano.

Particolarmente atteso l'intervento di Luigi Arisio, del Comitato centrale coordinamento quadri Fiat.

Arisio, che è stato frequentemente interrotto dagli applausi dell'affollatissima platea, ha esordito affermando: «Questa è la prima grande riunione organizzata da noi dopo quattro mesi di attività intensa, talvolta frenetica, in cui siamo stati trascinati dagli eventi. E' quindi un momento di bilancio e di programmazione dell'attività futura che ci deve caratterizzare».

«L'attività svolta in questo periodo — *ha proseguito Arisio* — è stata una attività nuova, imprevista e talvolta improvvisata, poiché nessuno aveva scritto in precedenza, un copione a cui potessimo riferirci».

«Abbiamo dovuto lavorare — *ha aggiunto* — senza disegno, ma non abbiamo sbagliato, perché guidati da alcune idee-forza che ci hanno sorretto in questa fase di acclimatazione; la coscienza del nostro buon diritto, i valori del lavoro e dell'impresa, in cui crediamo; il contatto continuo ed il confronto con i colleghi. La logica di fondo che abbiamo seguito, come associazione aziendale, che per numero di aderenti e per l'importanza stessa dell'azienda è certo la prima di questo genere, può essere riassunta nei seguenti punti: riconoscere che la nostra manifestazione di ottobre è stata l'occasione contingente, ma che la necessità di tutela collettiva dei quadri e dei loro specifici problemi dev'essere permanente e consolidata».

In secondo luogo, questa azione permanente non può essere gestita oggi in forma sindacale, ma in forma di movimento di opinione, perché è oggi questa l'unica forma organizzativa che consenta di aggregare realtà estremamente varie, senza inutili forzature che creerebbero divisioni, più che costruire consenso, in una fase che invece richiede riflessione attenta, ma anche partecipazione diffusa».

Arisio ha voluto specificare: «Il nostro movimento d'opinione, che sta raccogliendo consensi superiori al previsto, non ha nemici specifici contro cui battersi in modo premeditato, anche se non possiamo dimenticare i recenti e passati errori compiuti nei nostri confronti, da più parti».

«Siamo nati nel 1974 — *ha detto ancora Arisio tra gli applausi* — anche per dire "basta" a un certo modo di concepire il sindacato, per respingere mortificazioni, soprusi, strumentalizzazioni.

Rinnovata la cassa integrazione

Nessun licenziamento alla Gimac di Settimo

Non saranno licenziati a fine marzo i 270 operai della Gimac di Settimo, per i quali il tribunale fallimentare di Roma aveva già iniziato la regolare procedura. In un incontro conclusosi nella notte al ministero del Lavoro la delegazione sindacale ha ottenuto il rinnovo della cassa integrazione speciale (legge 301) per altri 24 mesi. In questo periodo potranno così concretizzarsi le varie iniziative per avviare la ripresa produttiva dell'azienda ferma ormai da oltre due anni.

In particolare la Regione, il Comune di Settimo e quello di San Mauro sono in contatto con un gruppo di aziende che dovendo traslocare dal centro di Settimo sarebbero disposte ad affittare lo stabilimento. Nell'incontro di Roma la delegazione sindacale ha anche ottenuto la proroga di un mese dell'asta dei beni della società che doveva avvenire lunedì.

In un dossier tutte le violazioni della ditta acchiappa-piccioni

Le polemiche sulla ditta acchiappa-piccioni Casealpi, non si placano. Dopo le proteste seguite alla cattura dei volatili in piazza Duomo, a Milano, l'Enpa del capoluogo lombardo ha presentato al sindaco Tognoli e al presidente della Regione una memoria nella quale sono elencate tutte le violazioni legate all'operazione «sfoltimento».

L'Enpa, fra l'altro, chiede la revoca della delibera comunale con la quale la Casealpi, ditta di Chieri, ma con base a Venaria, in via Stefanat 183, aveva avuto il permesso di gettare le reti sui volatili nell'area cittadina.

«*Il sindaco Tognoli* — ha dichiarato l'avv. Pellegrino, responsabile dell'ufficio legale dell'Enpa — *dovrà multare se stesso e coloro che hanno collaborato all'iniziativa. Per quanto riguarda, invece, la legge dello Stato sui principi generali e le disposizioni per la protezione e la tutela della fauna e la disciplina della caccia, c'è da registrare una lacuna nella legge stessa che non prevede tutte le condizioni in cui si è trovato, ad esempio, il Comune di Milano*».

Anche a Torino, a quanto sembra, l'Enpa sta meditando qualche intervento di tipo legale. Simone Tamagnone, uno dei titolari della Casealpi (l'altro socio non vuole essere citato e Tamagnone non ha finora rivelato il suo nome, anche se i sospetti puntano sul titolare della fabbrica che ha sede a Venaria, dove si trovano le voliere) ha, per il momento, terminato il suo compito. «*Il periodo buono per la cattura dei torraioli* — ha detto — *è già passato e il lavoro è stato fatto*». Ha lasciato intendere, però, che d'ora innanzi sarà molto più guardingo nell'esaminare i rapporti tra la ditta di cui fa parte e le amministrazioni dei Comuni, ospiti di piccioni

E' ritornata a Dio l'anima buona di
Elena Ferraris Angelini
Lo annunciano con immenso dolore il marito **Dario**, i fratelli **Cesare, G. Battista, Leopoldo** e **Giuseppe** con le rispettive consorti, il nipote **Giancarlo** con **Liliana**, zii, cugini e parenti tutti. La cara salma arriverà sabato 28 febbraio alle ore 15,30 da Cuneo a Nava Borgonuovo ove si svolgeranno i funerali.
— **Alba-Neive**, 27 febbraio 1981.

E' mancato
Eugenio Audano
Lo annunciano la moglie **Marina**, figlia, genero, parenti tutti. Un grazie al dott. Cesare Navone per le assidue cure. Funerali sabato ore 14,30 via San Marino 55.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

E' cristianamente mancata
Maddalena Nicola ved. Manzon
Ne danno il doloroso annuncio: le sorelle **Lucia** e **Teresa**, i nipoti **Beba, Gemma** e **Franco**, cognate, cognati e parenti tutti. Un sentito ringraziamento alle famiglie D'Antoni e Manguso per l'affettuosa assistenza prestata. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 nella Parrocchia S. Cuore di Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

E' serenamente mancata
Maria Paola Leguzzi ved. Lume
Lo annunciano con dolore la figlia **Maria**, i nipoti **Sergio Catanese** e **Liliana Faccio** con le rispettive famiglie. Funerali oggi 28 corr. ore 14,30 parrocchia Santa Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

E' mancata ai suoi cari
Carola Rolla
Ne danno il triste annuncio la sorella **Caterina Rolla** ved. **Buoni** ed i nipoti. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia Maria Regina delle Missioni (via Cialdini).
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

E' mancata
Teresa Taverna ved. Antoniotti
anni 92
L'annunciano sorella, cognata, cognato, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi 28 ore 15 via Palmieri 23.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

E' mancato improvvisamente
Bubi Poli
Lo piangono i familiari. I funerali avranno luogo il 28 febbraio con partenza dall'ospedale di Ciriè alle ore 14,30.
— **Torino**, 27 febbraio 1981.

Dopo breve malattia è ritornato serenamente alla casa del Padre il
dott. Chiaffredo Paoletti
Ne danno doloroso annuncio la moglie **Carla**, i figli **Raffaele, Maria** con **Dario** e il piccolo **Andrea, Laura** con **Marco**, le sorelle **Lucia, Maria, Rita**, parenti tutti. Benedizione della salma presso ospedale «Maria Vittoria» oggi ore 14, funerali ore 16 parrocchia di Rossana. Non fiori ma preghiere. Eventuali offerte alla Conferenza San Vincenzo - Sant'Alfonso.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

E' mancata ai suoi cari
Maria Cristina Allodi
Lo annunciano con infinito dolore a funerali avvenuti la sua adorata zia **Dia, Beppe** con **Nelina** ed **Emanuela, Giuliana** con **Ambrogio, Luisa** e **Paola, Maria** e **Tina Semproni** con **Maria Maddalena Rossi, Mennie** e **Gian Pietro Borsotti, Giorgio** e **Rosella Formini**. I cugini **Bianchi, Christillin, Mambretti, Sartorio, Viale**.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

Improvvisamente è mancato
Attilio Ferro
di anni 76
Lo annunciano la moglie **Ester Grella**, i figli **Giulio** con la moglie **Silvana Zatta** e figlie, **Silvio** con la moglie **Marcella De Marchi** e figli, **Marilena** col marito **Renzo Nicola** e figli, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali in Brozolo sabato 28 ore 15.
— **Brozolo**, 27 febbraio 1981.

Dopo lunga vita dedicata al lavoro ed alla famiglia cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari il
GRAND'UFF. COMM.
Venanzio Coda
Ne danno il triste annuncio la moglie **Chiarina Viola**, le figlie: **Eugenia** con il marito **Lucio Finucci** e figlia **Paola, Silvia** con il marito **Stefano Zinitì, Elena** con il marito **Paolo Thedy** e bimbi **Franco** e **Venanzio**, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'affezionata Clide Ravetti e al dott. Ivano Motto che per tanti anni lo hanno assistito con amorevole dedizione. I funerali avranno luogo lunedì 2 marzo, alle ore 10,15, nella parrocchia di S. Massimo, via Mazzini. La salma proseguirà per Gattinara dove verrà tumulata nella tomba di famiglia.
— **Torino**, 27 febbraio 1981.

Cristianamente è mancato ai suoi cari
Antonio Farina
Cavaliere Vittorio Veneto
L'annunciano la figlia **Elena** vedova **Ozella** con il figlio **Roberto**, parenti tutti. La salma partirà dall'abitazione, via Mantova 13, sabato 28 ore 14 per Viù ove si svolgeranno i funerali ore 15,30. Servizio pullman con ritorno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Alpignano**, 27 febbraio 1981.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Margherita Ferrero ved. Prinetto
Addolorati l'annunciano: i figli **Giuseppe** con la moglie **Rita** e i nipoti **Alberto** e **Enzo**, **Luciana** con la figlia **Marisa** e **Roberto** e pronipoti **Alessandra** ed **Elena**, **Silvia** col marito **Biagio** e nipoti **Elisabetta, Guglielmina** e **Filippo**, parenti tutti. Funerali oggi ore 15,15 nella Cappella del Cimitero Generale.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Luigi Micheletti
Anziano FIAT
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Elsa**, i figli **Giuseppe** e **Laura**, il genero **Giuseppe**, la nuora **Maria** e le adorate nipotine **Simona, Cristina, Serena** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Fra-Martino e la signora Toni per le amorevoli cure prestate. I funerali avranno luogo il 28 corrente alle ore 10,15 parrocchia SS. Sacramento. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 27 febbraio 1981.

Improvvisamente è mancata al profondo amore del suo **Giovanni** ed all'affetto di quanti la conobbero
Divina Ferraris in Vergnano
Il funerale avrà luogo lunedì 2 marzo ore 14,30 Ospedale Molinette.
— **Torino**, 27 febbraio 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Aldo Righini
Ne danno il triste annuncio: la moglie **Marion**, la figlia **Lia** col marito **Daniele**, il consuocero **Aldo Ghione**, la sorella **Ines**, nipoti e parenti tutti. Funerale lunedì 2 marzo ore 10,15 nella parrocchia S. Teresina via G. da Verazzano.
— **Torino**, 26 febbraio 1981.

Cristianamente è mancato
Costante Craviotto
Lo piangono la moglie **Palmina**, i figli **Maddalena** e **Michele** con rispettive famiglie, sorelle, nipoti, parenti tutti. Un ringraziamento ai dott. Piolatto e Borasio per le amichevoli cure prodigateci. Partenza salma oggi 28 ore 14 da corso Peschiera 180; funerali in Borgo Vercelli ore 15,30.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

Cristianamente è mancato
Antonio Vecchia
Anziano FIAT
Lo annunciano: la moglie **Giovanna Bracco**, la figlia **Adele** col marito **Mario Bertarello** e figli **Massimo** ed **Arianna**, parenti tutti. Benedizione sabato ore 14 Ospedale Maurizianо; funerali ore 15 in San Benigno. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 febbraio 1981.

ERRATA CORRIGE
prof. Agostino Verrua
La Messa di trigesima verrà celebrata il 23-3-1981 alle ore 19 presso il collegio Artigianelli di Torino, corso Palestro 14.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Garzonio**, particolarmente sensibile alle molteplici, significative manifestazioni di solidarietà nella dolorosa circostanza della scomparsa dell'indimenticabile
Pompeo Garzonio
esprima commossi ringraziamenti alle Autorità, agli amici, collaboratori, dirigenti e maestranze del Molificio Pietro Garzonio, che hanno voluto prendere parte al suo lutto.
— **Somma Lombardo - Milano**, 28 febbraio 1981.

ANNIVERSARI

E' un anno che Dio ha chiamato l'anima generosa di
Guglielmo Mastronardi
La moglie, sempre unita a Lui nella Fede, Lo ricorda con infinito affetto. Una S. Messa sarà celebrata il 2 marzo alle ore 9,30 nella Parrocchia del Sacro Cuore in via Nizza 56.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

Nel primo anniversario della scomparsa del caro
Ezio Oderda
la moglie e i familiari lo ricordano con infinito rimpianto ed affetto. S. Messa in S. Cristina oggi 28 febbraio ore 11.
— **Torino**, 27 febbraio 1981.

1941 1981
dott. Cesare Dogliani
Tenente degli Alpini
Nel 40° anniversario della sua scomparsa sul M. Golico il fratello lo ricorda con affetto agli amici che lo stimarono.
— **Torino**, 28 febbraio 1981.

1980 1981
Giuseppe Ravera
I suoi cari lo ricordano con affetto ed infinito rimpianto. S. Messa martedì 3 ore 18,30 Parrocchia Gesù Adolescente.

1979 1981
Giuseppe Beruto
Sei rimasto con noi nel ricordo di ogni giorno. S. Messa domenica 1° marzo ore 9,30 Parrocchia S. Caterina.

28-2-1980 28-2-1981
dott. Nino Schellino
Medico Veterinario
Un ricordo una preghiera.
— **Pray**, 28 febbraio 1981.

1979 1981
Aldo Borel
Ti ricordiamo sempre con tanta tristezza, rimpianto e sei sempre nel cuore di **Rosetta, Chicca** e **Lidia**.

1977 PROFESSOR 1981
don Giuseppe Piovano
Sempre affettuosamente ricordato da mamma e sorella.

1979 1981
Sono due anni che
Mario Rossani
ci ha lasciato nel rimpianto infinito di un immenso bene perduto.

1950 1981
Giulia Vitali n. Mesman
Vivi ogni giorno nel nostro cuore **Bice Emanuela Annamaria**.

1980 1981
Gina Bagnaschi
Un grande bene perduto. Un doloroso rimpianto senza fine.

1980 1981
Filippo Invernetti
Con immutato ricordo la figlia e **Piera**.

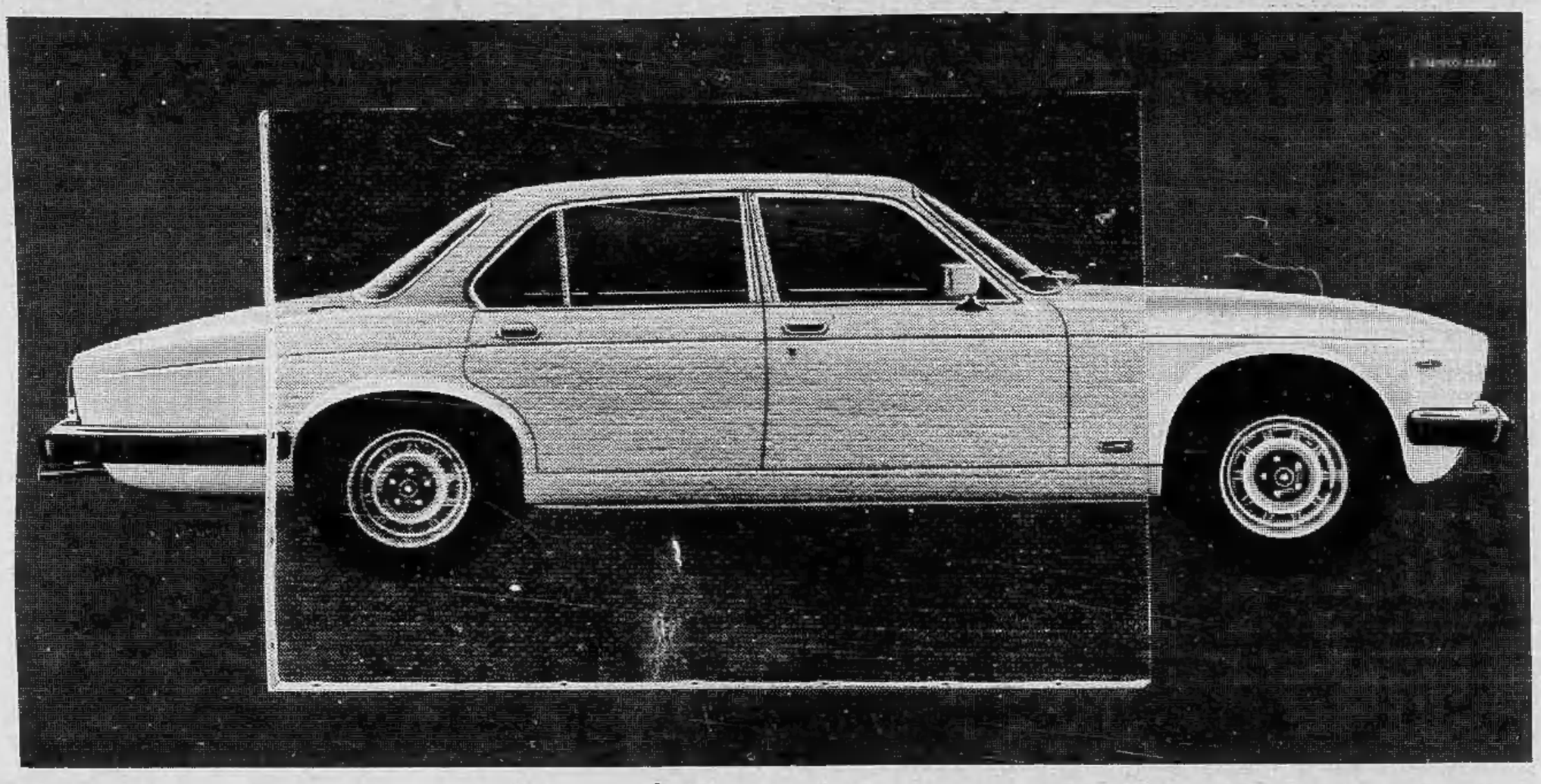
1980 1981
Carlo Battuello
Ti ricordiamo sempre.

Montoneros
Via Torricelli 38, Torino
Giubbotti vera pelle da L. 80.000, giacche vera pelle da L. 110.000, scamosciati pelle da L. 130.000, piumoni in vera pelle da L. 120.000, pantaloni vera pelle L. 90.000, montoni uomo-donna. Tel. 596.990.

Costumi di Carnevale
Vastissimo assortimento per bimbi da 2 a 12 anni al Baby Club, Centro Abbigliamento Bimbi, via Nizza 43, Torino, telefono 689.898.

fiat s.p.a.
leasing auto
10121 Torino - Via XX Settembre, 10
Telef. (011) 558825 - 542360

ATTENZIONE!!
Il centro elettronico è una realtà di lavoro
Il **Centro Informatica Soledil** cerca ambosessi media cultura da formare e inserire con qualifica Programmatore Elettronico, previo corso serale in zona. Stipendi iniziali ben qualificati L. 600/700 mila.
Per colloquio nella tua città:
Tel. 02/67.00.729 - 02/20.43.386
02/27.04.66 - 039/61.47.20
oppure scrivere:
Soledil, Via Palestrina 36 Milano



Non é tipo da museo.

La linea filante, il profumo della vera pelle che ricopre i sedili, la lucentezza del cruscotto in radica. L'aspetto del capolavoro. Per scoprirlo, bisogna imparare a conoscerlo. Una guida dolce, il motore a iniezione elettronica è elastico e scattante. I chilometri scorrono piacevoli e silenziosi. In coda nel traffico, o soli sull'autostrada. È la Jaguar a dominare con una potenza di 209 kW (285 CV a 5700 g/min), 7,6 secondi ed è già a 100 chilometri orari. Allora tutto diventa chiaro. Ovunque può vivere un capolavoro così, ma non in un museo.

JAGUAR Indomabile razza.

Jaguar XJ 4.2 Serie III: 4235 cc - 151 kW (205 CV a 5000 g/min) - 6 cilindri in linea - accelerazione da 0-100 km/h 10,1 sec. - velocità max. 200 km/h.
Jaguar XJ 5.3 Serie III: 5345 cc - 209 kW (285 CV a 5700 g/min) - 12 cilindri a V di 60° - accelerazione da 0-100 km/h 7,6 sec. - velocità max. 230 km/h. Garanzia per un anno a chilometraggio illimitato.
Rateazioni e vendite in leasing con la Leyland Italia Finanziaria. Gli indirizzi dei Concessionari sono sulle "Pagine Gialle" alla voce "Automobili vendita".

Leyland

ECONOMICI

15 Autovetture

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2005.

PERCHE' NON PROVI
alla Kit Car Concessionaria Alfa Romeo puoi trovare 200 autoccasioni di ogni marca con anticipo di L. 1 milione e rate mensili senza cambiali e senza ipoteca vieni a trovarci e scegli la tua auto tra i seguenti modelli Alfasud, 127 Fiat, A112, R5, Giulietta, 131 Fiat, Golf, 2000 L, GTV e Bmw. Kit Car, corso Belgio 101, telefono 899.90.44/5/6 a corso G. Ferraris 24, telefono 510.251.

PRIVATAMENTE vende Lancia Beta coupé 1300 bianca 1977 vetri atermici pochi km uni proprietario. Tel. 505.004 ore pasti.

R14 argento metallizzato '77 vende Concessionaria Volkswagen Audi Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.

RATL beige 1979, R4L beige 1978, R5L blu metallizzato 1979 modello 80, 127 1050 blu scuro 1979 vende minimo anticipo Fratelli Lupia snc, via Morosini 13 - Torino, telefono 540.737.

RSL '79 beige vende Concessionario Volkswagen Audi Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.

SCIROCCO 1.1 GT verde scuro metallizzato '78 vende in garanzia Concessionario Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.

SIMCA 1000-1100-1307/8 Fiat 126, 127, 128, 132, A112 E, A112 Abarth, Mini 90 e Festa seminuove, Ritmo 1300-1600 e tanti altri modelli, garanzia, facilità di pagamento senza cambiali Savea corso Francia 353, Telefono 713.113 visitateci aperto sabato tutto il giorno.

TL sinistrato, tetto alto, 15 gl 1977 unico proprietario, completamente foderato vende Pastorino corso Sebastopoli 227.

TUTTAUTO vende: Fiat, Lancia, Autobianchi, Alfaromeo e altre marche anche Diesel, pagamento rateale. Via Arvier 49, telefono 721.983.

UNICO proprietario vendo Fiat 124 berlina fine 70 impianto a gas perfette condizioni. Telefonare pasti 749.2131.

VOLVO 144 automatico ottime condizioni meccanica e carrozzeria, gomme nuove vende Pastorino corso Sebastopoli 227.

131 molto bello mai incidentato L. 3 milioni vendo permuta rateizza Arcal concessionaria Alfaromeo corso Roma 13 bis Moncalieri (sotto Maxistanda).

500L ToD7... gialla perfetta di motore e carrozzeria vendo. Telefonare 753.629.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTASI scopo investimento appartamenti 1/2 camere cucina servizi liberi od occupati. Studio Rd. 535.211.

A. ARTIGIANO acquista alloggio o casetta indipendente anche prima cintura pagamento in contanti. Telefonare 959.3500.

A. PROFESSORE universitario inglese acquista subito in Torino alloggio libero pagamento contanti. Telefonare 504.101.

A. PROFESSORESSA acquista contanti appartamento 2/3 camere in Torino o vicinanze tel. 619.1798.

A. RICERCO esclusivamente da privato per uso abitazione in zona centro, Crocetta o precollinare alloggio signorile minimo 4 camere e servizi. Telefonare 563.559.

A. SORELLE laureate cercano in Torino alloggio libero subito 2/3 vani cucina servizi casa decorosa tel. 309.6745.

A. UFFICIO zona centrale acquistasi massimo 4 vani anche casa d'epoca purché signorile piani bassi. Telefonare 549.482.

ACQUISTIAMO contanti alloggi locali liberi in Torino oppure stabile in blocco, massima riservatezza. Scrivere: «Publikompass 548 — 10100 Torino».

ACQUISTO alloggio libero 4 vani e servizi in Torino o dintorni. Telefonare 839.8211.

ACQUISTO alloggio libero 2 o 3 camere servizi per urgente matrimonio figlia pago in contanti no agenzie. Tel. 472.057.

ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino; 1-2 camere tinello, pagando in contanti. Telefonare 335.9062, ore pasti.

ACQUISTO per contanti appartamento casetta libera di 80-100 mq preferibilmente in zona Caselle, Lanzo. Telefonare 929.6413.

CAUSA trasferimento privato cerca di privato alloggio in Torino o prima cintura pagamento contanti. Telefonare 585.641.

CERCO urgentemente alloggio in qualsiasi zona purché signorile definizione immediata in contanti. Telefonare 519.828.

COMPRO in Torino o prima cintura libero 1-2 camere cucina servizi solo privati. Tel. 368.131 mattino.

GEOMETRA cerca alloggio libero 2-3 vani servizi casa decorosa qualunque zona Torino. Telefonare 519.877.

IMPIEGATO ricerca con urgenza 2/3 camere cucina servizi qualsiasi zona anche fuori Torino. Tel. 537.010.

IN contanti da privato acquistasi alloggio di: 1-2 camere tinello. Telefonare 715.065, ore pasti.

PIED-A-TERRE acquisto in Torino pagamento rapido immediatamente abitabile zona semicentrale Telefonare 539.019.

PRIVATO acquista alloggio libero in Torino: 1 camera tinello cucinino bagno. Telefonare 857.967, ore pasti.

PROFESSIONISTA acquista appartamento signorile 150/200 mq anche da ristrutturare. Telefonare 534.584.

PROFESSIONISTI
cercano per loro clientela ville o appartamenti in Torino o prima cintura tel. 473.0524.

SIMPATIA 80
606.2367 trattiamo la vendita dei vostri immobili liberi e occupati facendovi realizzare il pagamento per contanti procuriamo finanziamenti mutui con massima serietà ed efficienza.

SOTRIM
acquista o provvede alla vendita di alloggi stabili negozi con pagamento contanti. Telefonare 505.257.

VILLE uni-bifamiliari cintura Ovest e Nord di Torino cerco per rapide trattative e pagamento contanti. G2. Tel. 780.3050.

VILLETTA prima cintura Torino acquistiamo tratto fino a 180 milioni no agenzie. Tel. 472.057.

IMMOBIL FID
473.0524
un buon numero per vendere i Vostri immobili sulla ruota di Torino.

650.38.05 INT. 11
con una telefonata hai venduto il tuo immobile! Ti garantiamo la vendita in sei settimane, o, se preferisci, acquistiamo noi, subito e per contanti
CASAMERCATO S.p.A.
corso Massimo d'Azeglio, 23, Torino.

650.3805 INTERNO 11
con una telefonata hai venduto il tuo immobile! Ti garantiamo la vendita in sei settimane, o, se preferisci, acquistiamo noi, subito e per contanti
CASAMERCATO S.p.A.
corso Massimo d'Azeglio 23 - Torino.

19 Vendita alloggi

A.A.A. CENTRALEDILE vende centralissimo libero presso piazza Castello 3 camere cucina in casa d'epoca sufficienti 13 milioni 500 mila contanti resto mutuo. Tel. 530.163.

A.A.A. CENTRALEDILE vende presso piazza S. Rita recente camera tinello cucinino bagno servizi ascensore sufficienti contanti 13 milioni resto mutuo. Tel. 530.163.

A.A.A. CENTRALEDILE vende Moncalieri recente signorile camera tinello cucinino bagno sufficienti contanti 14 milioni resto mutuo. Tel. 530.163.

A.A.A. CENTRALEDILE vende Cascine Vica presso corso Francia libero recente signorile saloncino 2 camere cucinetta bagno facilitazioni pagamento tel. 530.163.

FIDELCASE
A.A. FIDALCASE A vende libero adiacente corso Francia ottimo soggiorno 3 camere cucinotto servizi ingresso cantina 110 mq L. 87.000.000 dilazioni e permute tel. 501.246.

A.A. FIDALCASE B vende libero zona Crocetta in palazzina a 2 piani appartamento di 3 camere cucina servizi cantina 100 mq L. 76 milioni. Telefonare 503.346.

A.A. FIDALCASE D vende presso corso Tassoni signorile 3 camere cucina 2 servizi cantina 56.000.000 tel. 501.246.

A.A. FIDALCASE E vende libero zona Aurora 3 camere cucina servizi ingresso L. 30 milioni 500 mila. Tel. 501.246 - 503.346.

A.A. FIDALCASE F vende libero corso Giulio Cesare 2 camere cucina servizi cantina L. 55 milioni. Telefonare 501.246.

A.A. FIDALCASE G vende libero zona centro camere cucina servizi ingresso L. 29 milioni. Telefonare 503.346 - 595.808.

A.A. FIDALCASE H vende libero corso Unione recente saloncino soggiorno 2 camere cucina doppi servizi ingresso cantina box auto 86.500.000 tel. 503.346.

A.A. FIDALCASE I vende libero zona Parella camere cucina servizi ingresso cantina L. 37 milioni. Telefonare 503.346.

A.A. FIDALCASE L vende libero zona Nizza camere cucina servizi ingresso cantina L. 30 milioni 500 mila. Tel. 595.808.

A.A. FIDALCASE M vende libero Crocetta soggiorno 3 camere cucina servizi 110 mq L. 90.500.000. Tel. 503.346.

A.A. FIDALCASE N vende libero corso Regina recente 3 camere cucina servizi cantina L. 94.500.000. Tel. 501.246.

A.A. FIDALCASE O vende libero Barriera Milano recente piano alto 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina 80 mq L. 71 milioni. Telefonare 503.346.

A.A. FIDALCASE P vende libero Collegno signorile salone 2 camere cucina servizi cantina 2 posti auto 150 mq costruzione 1971 L. 102.000.000 tel. 501.246.

A.A. FIDALCASE Q vende libero Nole Canavese 24 km Torino in signorile palazzina soggiorno 2 camere cucinotta servizi box auto 91.000.000 tel. 503.346.

A.A. FIDALCASE R vende Nichelino recente camera tinello cucinino servizi cantina 58 mq L. 23.000.000 tel. 595.808.

A.A. FIDALCASE S vende libera vicinanze Stupinigi casetta indipendente disposta su 2 piani terreno circostante privato 800 mq 69.000.000 tel. 595.808.

A.A. FIDALCASE vende libero adiacente corso Lecce camera cucina servizi ingresso cantina L. 31.000.000 tel. 959.2001.

A.A. FIDALCASE vende adiacente corso Belgio Liberate camera tinello cucinino servizi L. 33.000.000 tel. 959.2001.

A.A. FIDALCASE vende libero Volvera casetta 4 camere biservizi posto auto L. 54 milioni. Telefonare 959.1122.

A.A. FIDALCASE vende libero Santena recente salone 2 camere cucina servizi cantina box auto L. 53.000.000 tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE vende libero Buttigliera Alta recente camera tinello cucinino servizi cantina L. 38.000.000 tel. 959.2001.

FIDELCASE
A.A. FIDALCASE Z vende libero adiacente corso Palermo appartamento di camera cucina servizi cantina al 1° piano casa decorosa L. 19 milioni minimo contanti 8 milioni 500 mila tel. 959.1122.

A.A. MONCALIERI corso Trieste libero camera tinello cucinino termo bagno 32 milioni dilazionabili. Tel. 513.990 - 513.950.

A.A. PIAZZA Adriano (via Valdieri) libero giugno 4 camere cucina terzo bagno 3 piano no ascensore 78 milioni dilazioni e/o permuta vende Or.V.Im. Tel. 513.990.

A.A. S. RITA via Benevagienna affittasi camera tinello cucinino termo bagno 24 milioni dilazionabili. Tel. 513.990 513.950.

A. CONFAR a S. Rita stessa casa signorili liberi e occupati sala 2 camere tinello o cucina da L. 85 milioni dilazionabili. Telefonare 519.085.

A. CONFAR adiacenze via Po (via S. Massimo) 2 camere e cucina piano alto a L. 28 milioni occasione. Telefonare 519.017 519.085.

A. CONFAR adiacenze Molinette (via Cellini) 2 camere e cucina a L. 40 milioni dilazionabili al 70%. Telefonare 519.017 519.085.

A. CONFAR libero adiacenze via Nizza-Porta Nuova adatto uso ufficio sala 5 vani a L. 160 milioni. Telefonare 519.017 519.085.

A. CONFAR libero presto al Centro Europa sala 2 camere cucina ampio box 104 milioni compreso mutuo. Tel. 519.017 - 519.065.

A. FIDIM piazza S. Rita libero piano alto 2 camere cucina buono stato. Telefonare 548.148.

A Brandizzo vendesi alloggio libero elegante recentissimo salone 3 camere cucina 2 bagni box auto 93 milioni meno mutuo residuo. Il Portico, telefono 872.384 873.418.

A L. 4 milioni più 7 milioni di mutuo vendo camera cucina affittata a L. 30 mila in zona Valdocco. Tel. 383.448.

A Vinovo impresa vende 4 alloggi signorili in palazzina in costruzione 2 camere ampio salone cucina doppi servizi lavanderia e giardino privato o mansarda. Telefonare 372.859 ore ufficio.

ADIACENTE corso Giulio Cesare camera cucina servizio occasione L. 10 milioni 500 mila. Telefonare 712.062.

ADIACENTE Molinette occupato due camere cucina servizio L. 14 milioni dilazionabili. Telefonare 889.128.

ADIACENTE strada S. Mauro in nuova e tranquilla costruzione anche liberi camera tinello servizi adatti per abitazione riservata e investimento alto reddito box auto e ampio locale uso laboratorio. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

ADIACENZE via Filadelfia, recente costruzione, vendiamo: 1 camera tinello cucinino ingresso bagno. Minimo contanti, mutuo fondiario e dilazioni. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE libero Volpiano alloggio nuovo 3 camere cucina doppi servizi L. 53 milioni più 12 milioni mutuo. Telefonare 482.919.

ALLOGGI composti da 1 camera tinello cucinino 2 arie vendo nella stessa casa (Barriera Milano) con Iva 2%. Telefonare 480.802.

ALLOGGIO libero recentissimo signorile (Lucento): 2 grandi camere tinello veranda posto auto mutuo 73 milioni. Telefonare 480.802.

ALLOGGIO via Gioberti casa decorosa 2 camere cucinotta ingresso bagno cantina vendesi L. 42 milioni. Il Portico, telefono 872.384.

APPARTAMENTO recente zona San Paolo saloncino 2 camere cucina totalmente ristrutturato Studio RD vende. Telefonare 532.711.

APPIA vende libero vicinanze Pininfarina 1 camera salone tinello cucinino servizi cantina anno 1965 85 mq tel. 517.269.

ATHENA vende libero corso Svizzera camera tinello cucinino bagno ottimamente ristrutturato 28 milioni. Telefonare 885.307.

ATHENA vende via Genova (Molinette) in stabile decoroso terzo centrale 2 camere cucina bagno 27 milioni. Tel. 885.307.

BORGARO via Italia alloggio libero di camera tinello cucinino volendo box auto fabbricato 6 anni. Casa-Nova 920.9705.

CASABIANCA 531.310 libero subito Mirafiori camera tinello stabile signorile dal '75 40 milioni meno mutuo e dilazioni.

CASALEGNO A adiacenze c.so Grosseto - via Lanzo, libero 2 camere cucina servizi cantina L. 65 milioni completo mutuo fondiario. Per ulteriori informazioni tel. 839.8444.

CASALEGNO A strada Villa d'Agliè (zona precollinare) libero mq 185, signorile, recente, salone 4 camere cucina biservizi bimgressi cantina box auto giardino condominiale L. 250 milioni. Mutuo. Telefonare 839.8444.

CASALEGNO B Airasca (To) monocamera libera con angolo cottura, servizi, cantina, L. 17 milioni 900 mila. Tel. 839.8444.

CASALEGNO B via Giacomo Bove (Crocetta) libero 3 camere cucina servizi cantina L. 65 milioni mutuo Tel. 839.8444.

CASALEGNO C via Giachino (Borgo Vittoria) 2 camere cucina servizi cantina L. 20 milioni mutuo. Tel. 839.8444.

CASALEGNO C via Lasegno (S. Rita) libero camere libere cucinino servizi cantina L. 39 milioni 500 mila mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

CASALEGNO D via Piossasco libero 2 camere cucinino servizi cantina L. 30 milioni mutuo. Tel. 839.8444.

CASALEGNO E via San Marino (S. Rita) libero giugno recente 3 camere cucinotta servizi cantina L. 93 milioni 500 mila. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

CASALEGNO F Moncalieri (To) recente camera cucina servizi cantina L. 19 milioni mutuo. Occasione! Tel. 839.8444.

CASALEGNO G Moncalieri (Torino) libero maggio, recente: 2 camere tinello cucinino servizi cantina box auto L. 70 milioni. Mutuo fondiario. Telefonare 839.8444.

CASAMERCATO A S.p.A. tel. 650.38.05 vende in via Bianzè alloggio libero 3 camere, cucina, doppi servizi.

CASAMERCATO A S.p.A. tel. 650.3805 vende in Volvera appartamento libero composto da ingresso, 2 camere, cucina, servizi, terrazzo, giardino privato, box auto.

(continua)

St. Gréé (Cuneo)
Il più attrezzato centro sciistico del Cuneese
a 18 km. dal casello di Ceva
sull'autostrada Torino/Savona

£.3.000.000
Bastano per prenotare un appartamento alla residenza "Il Gongolo" (a prezzi bloccati!)

Il restante pagamento in comode rate mensili o bimestrali senza interessi.

20% mutuo fondiario pagabile in 20 anni

Alto reddito garantito per chi dà in affitto il proprio appartamento con la nuova "FORMULA INTERVACANZE" istituita dalla Gates.

E' UNA PROPOSTA GATES

ST. GRÉÉ DI VIOLA (CN)
(aperto tutti i giorni festivi compresi; escluso martedì).
Tel. (0174) 73188

GENOVA
Via XX Settembre 33
Tel. (010) 540791

STAMPA SERA
Sabato 28 Febbraio 1981
tuttospettacoli

Venezia - «Zarathustra circus» di Lombardo e «il ballo della morte»

Anche Nietzsche fa Carnevale

DAL [illegible] INVIATO

VENEZIA — *Il Carnevale 1981 che Maurizio Scaparro [illegible] la Biennale-Teatro hanno posto all'insegna della ragione e dell'illuminismo [illegible] non poteva evitare [illegible] perdersi in un omaggio [illegible] Friedrich Nietzsche. Un Nietzsche che centellina [illegible] vezzeggia [illegible] ragione [illegible] punto di esserne infettato e distrutto.*

Il primo appuntamento è con il mimo americano Vince Lombardo il quale aduna per un'ora gli spettatori del suo «Zarathustra Circus» *nella mistica penombra della chiesa di San Samuela. Fa piuttosto freddo, la mole dell'altare sembra occultare la magia del teatro, il pubblico legge distratto le note di uno spettacolo che [illegible] annuncia difficile.*

Vince Lombardo ha scelto [illegible] oscillare tra gli estremi della rappresentazione: razionalità [illegible] follia? Testo o improvvisazione? Predica il ritorno ai temi pantomici dell'antichità con il tremolare d'una luce che rompa la potenza di Apollo [illegible] abbia la forza di creare [illegible] linguaggio diverso. Così parlò Zarathustra [illegible] *Nietzsche rappresenta [illegible] spunto per una serie [illegible] azioni sconcertanti che vorrebbero annullare il personaggio per salvarne le idee.*

Ecco in ogni modo il mimo farsi alla ribalta con espressione allucinata e togliersi con buffonesca esitazione l'abito sgualcito che portava con fastidio. Rimane con le scarpine da danza e con un assurdo «body» celeste. Un pagliaccio che aspira [illegible] diventare filosofo o meglio un filosofo che deve degradarsi a pagliaccio. Mentre Vince si muove senza apparente logica, una voce infantile registrata urla le contraddizioni del pensiero di Nietzsche e le fratture che il linguaggio stesso apporta alle convenzioni.

La voce predica che una goccia sarà per amore, che non esistono né il diavolo né l'inferno. Vince danza e sorride straziato perchè ha capito di non [illegible] futuro, è sicuro che la sua [illegible] morrà prima ancora del corpo. Cerca forse un dialogo, un dialogo impossibile tra muti. Dal magnetofono una folla ostile rumoreggia contro la buona volontà dell'individuo e lo punisce per l'aspirazione [illegible] virtù.

Nella chiesa fredda cala a poco [illegible] poco una funebre oscurità. Il protagonista muove incerto le mani, come se zappasse [illegible] terra [illegible] se edificasse qualcosa. Ancora fischi, ancora l'ombra del ridicolo allorchè punta un'arma nel vuoto [illegible] dalla colonna so[illegible] gli pigolano impudenti stormi di uccelli. L'azione si conclude con Vince sdraiato sull'altare, pronto [illegible] tornare in sé per rivestirsi e brindare.

Non era immediata la comprensione di «Zarathustra Circus»: Lombardo ha movimenti esili [illegible] precisi ma [illegible] volto abitualmente troppo stralunato perchè suggerisca un'evoluzione nella psicologia o nel carattere. Ha aperto il discorso su Nietzsche che lunedì toccherà al Cabaret Voltaire di Torino approfondire con «Ecce homo machina», [illegible] *complesso spettacolo provato per mesi e programmato alla Fenice.*

Qui il discorso sulla ragio[illegible] [illegible] preciso. Se il fine dell'illuminismo [illegible] di liberare il mondo dalla magia, esso tuttavia rischia di vanificarsi nella sostanziale identità tra conoscenza [illegible] morte. Così ragionano Edoardo [illegible] Susanna Fadini, Gianni Guaraldi, gli Odling, Guglielmo Molasso [illegible] gli altri soci del Voltaire: o il pensiero vuole il tutto, [illegible] allora uccide il soggetto che lo pensa o il pensiero rinuncia al tutto, e allora rinuncia alla vita. Lo spettacolo richiede un occhio più sereno e disponibile: come giungere a tanto?

«Ecce homo machina» — *basato sostanzialmente [illegible] testi [illegible] Voltaire, Lamettrie, Laclos, Diderot, Lessing, Sheffesbury, Nietzsche naturalmente [illegible] anche sulle orazioni di Marat, Saint-Just, Robespierre — deve [illegible] visto attraverso tre grandi prismi di materiale trasparente come il cristallo i quali occupano l'intero palcoscenico [illegible] modificano profondità, incli[illegible] nazione, rifrazione, luce [illegible] colori. Una prospettiva affascinante e un'indicazione ambigua, almeno quella che riporta il programma.* «Il dramma cioè l'origine stessa del teatro che lo spettacolo affronta è costituito dal momento violentissimo (tragico) del dire ciò che il muro (o lo specchio) già comprende in sé».

Chi ha paura che la propria ragione [illegible] sia turbata e vacilli, non ha che da aderire all'esempio di dolce illuminismo dato da [illegible] serata [illegible] lanterna magica che Laura Minici Zotti offre in Palazzo Frassi ai visitatori della mostra «Il viaggio dei comici italiani nel '700 in Europa». Su vetri di cm. 7x7 anonimi artigiani del Settecento dipinsero storie [illegible] soggetti [illegible] miniatura, ossessionati dall'idea del movimento. I minuscoli vetrini scorrono [illegible] s'intersecano consentendo agli scheletri di scatenarsi nella loro danza macabra e alle fanciulle di volteggiare saltando la corda.

Una piccola lezione di storia e di cultura, una «lanter[illegible] che prenderà gl'impossibili nomi di Fenachistiscopio, Coreutoscopio, Praxinoscopio e [illegible] giorno diverrà cinema grazie all'intuizione [illegible] fratelli Lumière.

Come s'intende, ieri venerdì il teatro ha preso il sopravvento sulla piazza. Le mascherine si [illegible] godute 24 ore di riposo suscitando la nostalgia di chi [illegible] rato una bella ragazza che si dimenava alla Marilyn per dare veridicità a un interminabi[illegible] lombrico giallo-nero [illegible] di chi aveva cercato la canzone preferita [illegible] juke-box umano appiccicato [illegible] giovanotto che s'incastrava regolarmente [illegible] punti più stretti delle calli.

Ma stasera, la grande occasione. In Campo San Maurizio, sopra un palco tappezzato di orbite vuote e tibie incrociate, appuntamento con tutti per [illegible] ballo della morte. Inizio «co fa scuro», abbigliamento libero. È lugubre.

Piero Perona

Dopo vent'anni di quarantena la «prima» di «Capriccio italiano»

Goldoni e Arlecchino in un film

VENEZIA — Nel bel mez[illegible] del carnevale-teatro della Biennale è planato un film, *Italienisches capriccio* [illegible] Glauco Pellegrini, offerto insieme ad altri due dal settore cinema dell'ente veneziano. Un evento [illegible] dubbio eccezionale, del resto molto atteso. *Capriccio italiano*, infatti, risale al 1960. Pellegrini lo realizzò negli studi berlinesi della casa di produzione statale della Rdt «Defa», intendendo con esso rendere omaggio [illegible] Settecento veneziano. All'indomani della prima l'Europa veniva divisa in due dal famigerato muro. [illegible] la pellicola restò bloccata. Per vent'anni.

La proiezione italiana [illegible] un evento eccezionale non soltanto per avere vissuto una quarantena tanto lunga ma anche e soprattutto alla luce delle motivazioni culturali che hanno suggerito [illegible] Scaparro questo carnevale della ragione, che sta abbracciando in un tutto unico ciò che diede attraverso il teatro il secolo dell'illuminismo. Di quel secolo Venezia fu uno dei fari più generosi, e Pellegrini, veneziano con altri film all'attivo ambientati in Laguna, ha voluto idealizzare gli accadimenti ch'ebbero spinta ed effervescenza vitale attraverso [illegible] commedia dell'arte e la figura d'autore di Carlo Goldoni avversato per il «realismo» ch'egli portava sulle scene congiuntamente da Carlo Gozzi e dall'abate Chiari.

Parlando giorni prima in una [illegible] della biblioteca Querini Stampalia, dove insieme ad alcuni [illegible]ici presentò [illegible] libro sulle vicissitudini inconsuete di questa [illegible] pellicola, «Le masche[illegible] e [illegible] muro» (Carte segrete editrice, Roma), Pellegrini [illegible] compiacque nel sottolineare i capricci del caso. Il fatto cioè che la prima proiezione italiana [illegible] *Capriccio italiano* [illegible] avvenuta al teatro Malibran situato in Campiello del Milion. Bene. La sequenza finale del film, che coincide [illegible] [illegible] partenza [illegible] Goldoni per Parigi, vede Venezia impazzita nel suo carnevale, che [illegible] svolge proprio in Campiello del Milion, presso il teatro (nel Settecento si chiamava Teatro di S. Giovanni Grisostomo) che ospitò in ripetu[illegible] occasioni gl'interpreti dei canovacci goldoniani.

Un capriccio. Perché? In una Venezia interamente ricostruita [illegible] studio con praticabili capaci di condensa[illegible] case e campielli a ridosso d'un canale navigabile da barche [illegible] gondole lungo 55 metri, Pellegrini ha anche concentrato ciò che accadde nel Settecento, idealizzandone ogni componente. Sì che abbiamo una fusione tra la finzione [illegible] la realtà, per cui Arlecchino diventa servitore di Goldoni e Pantalone suo padron [illegible] casa. Mentre Don Marzio, uomo della strada, lo ritroviamo poi pari pari portato sul palcoscenico. E in strada vengono vissuti scorci di commedie goldoniane. Il tutto sottolineato [illegible] mo' di siparietti da musiche di Vivaldi.

Carlo Goldoni [illegible] interpretato [illegible] francese Claude Laydu (presente alla proiezione) che fu il sofferto sacerdote [illegible] Bresson nel film *«Diario di un curato [illegible] campagna* da Bernanos. Un Goldoni che vediamo sempre giovane, come un riflesso del [illegible] teatro che irradiava freschezza [illegible] sempre [illegible] vitalità. Intorno [illegible] lui, attori delle due Germanie, cecoslovacchi, italiani (tra questi, Nico Pepe ch'è insieme Pantalone e Antonio Sacchi, mentre Ferruccio Soleri interpreta Arlecchino e Maria Grazia Francia il personaggio di Colombina).

L'autore tiene a mente la pittura del Settecento veneziano, [illegible] colori [illegible] nella composizione scenica delle figure che animarono quel secolo così ricco di «aperture» culturali (in contrasto coll'inesorabile sfaldamento della Serenissima). [illegible] la sceneggiatura (da un soggetto dello stesso Pellegrini) cui ha preso parte il regista insieme con Ugo Pirro e Liana Ferri, risulta essere un gioco di echi [illegible] rimandi godibilissimi per quanti amano con Goldoni e [illegible] suo teatro.

Piero Zanotto

(Foto Marco Tortello)

Nicola Arigliano, divo di ieri, polemizza col cantante-medico

Pensionato di lusso cerca casa

Cantava *I sing amore, Arrivederci, Venti chilometri al giorno*. Erano gli Anni e Nicola Arigliano il divo musicale più brutto e più celebre. Allora Achille Togliani e Teddy Reno, buoni e aitanti ragazzoni, avevano però un'aria troppo convenzionale. Invece per le adolescenti di venti anni fa innamorarsi di Arigliano il massimo dell'anticonformismo. Se la voce, baritonale, ben impostata, suggeriva languidi sogni e turbamenti, non altrettanto si poteva dire per il aspetto. Lo chiamavano il Dracula della canzone italiana, l'equivalente maschile di Tina Pica, l'anti-Apollo, ma lui, imperterrito, non si scomponeva. Anzi, affermava tranquillamente: «*Si innamorano tutte di me perché sono brutto*», oppure: «*Forse non sono bello, ma sono un "tipo"*». Diceva anche cerca l'anima gemella, una ragazza che gli volesse veramente bene per poterla contraccambiare nello stesso modo. E le lettere con le immancabili proposte di matrimonio arrivavano a dozzine.

Tempi d'oro, di successi, con critica e pubblico schierati apertamente in suo favore. Ma Arigliano, prima di diventare un cantante commerciale, aveva iniziato la sua artistica come apprezzato jazz singer. Nato nel 1923 a Squinzano, un paese pochi chilometri da Lecce, aveva la musica nel sangue e dentro il cuore. Di giorno lavorava come aiutante macellaio e di sera, oltre ad ascoltare dischi di musica jazz, si cimentava come batterista in orchestrine da ballo. Ma campo musicale quelli erano davvero altri tempi. Poi vennero urlatori, cantanti beat, pop, rock, cantautori impegnati a raggranellare soldi su soldi, il nostro Arigliano continuava imperterrito, seppur di tono un po' minore, sulla strada.

Cinque anni fa, improvvisamente, si sparse la voce che era andato a vivere, quasi da eremita, in una villa rustica nella campagna laziale. Aspettava di riscuotere la pensione dei lavoratori dello spettacolo e nel frattempo aveva affittato l'alloggio di proprietà, a Milano, al collega Enzo Jannacci. Subito i maligni lo etichettarono come nuovo Cincinnato che si guadagnato palate di denaro e li aveva investiti comprando numerose fattorie. Fior di soldoni guadagnati, sempre secondo le malelingue, comparendo in sketches pubblicitari per diverse ditte fra cui certamente rimane famoso quello di un noto digestivo.

— Signor Arigliano, fa ancora il Cincinnato nella sua rustica?

«*Questa è una bella favola che a me è piaciuta molto, però non affatto vera, anzi. Continuo a fare il mio lavoro. Sono un provinciale che sta bene in provincia*».

— Fa ancora spettacoli?

«*Eccome no! Dunque io sono in pensione da due anni e mezzo, anzi un pensionato di lusso. Anche noi artisti, versando i contributi dopo trent'anni di attività, abbiamo diritto alla tranquilla vecchiaia. Quindi, uno comincia giovane, giovanissimo, può andare in pensione abbastanza in fretta. Io ho iniziato a versare i miei contributi né troppo giovane né troppo vecchio: a metà strada. Dunque sono già nella mia di riposo*».

— Ma davvero un pensionato di lusso?

«*Beh, sono Onassis, però dopo tanti anni di lavoro sono riuscito a racimolare una discreta pensione in confronto a tanta altra povera gente. E poi canto, quindi verso i contributi, e incamero altri soldarelli, pochi*».

— Fa sempre *Venti chilometri al giorno*?

«*Ma certo. Però oltre alle canzoni del mio repertorio abituale ho scoperto di essere anche autore compositore. Ho inciso da poco un nuovo album, dal titolo* Nicola Arigliano, *con testi di Bruno Nicolai, Fiorenzo Carpi e naturalmente anche miei: Brani nuovi, completamente inediti*».

— E le musiche come sono?

«*Al servizio del testo. Certo non potevo metterci il jazz dappertutto*».

— Rinnega dunque suo grande amore per questo tipo musica?

«*Macché, macché. Il jazz finché c'è swing è jazz, poi non è niente. Queste ricerche, non so, del free o di queste cose qui, lasciano il tempo che trovano perché ci vogliono basi e le basi partono dagli albori del blues. Armstrong è il grande maestro: è stato e sarà sempre lui numero uno. Poi ci sono quelli che per fare spettacolo e gabbare i ragazzi si bardano in determinati modi. Davis, Miles Davis ad esempio: l'abbiamo conosciuto che era grande musicista, adesso in giro come un barbone per fare stadi e palazzetti dello sport. il jazz non musica che si possa fare ancora oggi nei grandi raduni di massa, perché perde il suo fascino la sua atmosfera. Non può diventare popolare di punto in bianco anche perché noi in Italia non abbiamo i canali che abituano il pubblico. Mi segue?*».

— Sì, ma...

«*Aspetti, ancora mezzora e poi ho finito la mia spiegazione. Volevo soltanto dire che qui in Italia passano a fare trasmissioni fiume incominciano a parlare di Ellington, Stan Kenton, Charlie Parker senza avere insegnato l'abc. Bisognerebbe invece iniziare dal basso e non saltare al numero cento senza citare gli altri Aaah! Ho finito*».

— Anche durante le sue esibizioni terminava ogni brano con esclamazione soddisfatta.

«*E' un segno della mia meridionalità. Anche se nato in provincia di Lecce e sono un salentino, la più bella terra del globo, vorrei vivere a Milano, nella di Enzo Jannacci che mia. Si Jannacci è mio inquilino e adesso siamo anche in causa. Lui va a dire in giro che sono il padrone di casa sua. Prima eravamo molto amici, poi quando due anni fa gli dissi che se ne doveva andare diventati nemici. Quella casa è mia la sono comprata coi soldi del mio lavoro. Lui, invece, fa sempre vedere di non avere casa e per fare che cosa: il cretino. Lui sì che ricco e medico, canta, ha le possibilità. Un artista valore che per di più fa anche il medico non è un poveraccio vuol far credere*».

— Vuole abbandonare la tranquillità della campagna e tornare caos di una città come Milano?

«*Ma Milano per come per tutti i meridionali è e continua ad essere la nostra America*».

— Se si fosse sposato, forse avrebbe organizzato diversamente la sua vita...

«*Ma io sono quasi sempre in giro, ho amici, concerti, ho i miei giri, non soffro certo la solitudine. Ogni martedì vado fino a Genova presso un'emittente privata (Tele Nord) e faccio l'anfitrione in una vendita diretta col pubblico. Eppoi non mi sono mai voluto sposare perché questa è una vocazione. Ho anche uno slogan: quando mi dicono: "Lei si sposato?", puntualmente rispondo: "Per adesso mai". Mi credà: una convinzione. Evidentemente sto molto bene così come sono. Libero*».

— Le capitano ancora episodi strani?

«*Sì, con puntualità quasi settimanale. Due anni fa ad esempio avevano invitato Roberto Sellari e per una manifestazione all'Idroscalo. Partiamo da Roma, arriviamo a Milano, caldo, e scopriamo che gli organizzatori non avevano prenotato un pianoforte per Sellani che a quei tempi lavorava con me. Chi aveva organizzato manifestazione era quasi disperato davanti a tutto quel mare di gente mi chiese di fare qualcosa. Ma che potevo fare da solo? Alla fine presi il microfono e spiegai che non potevo cantare perché il camion che doveva portare il pianoforte era fermo per guasto meccanico sull'Autostrada del Sole. Poi ho intonato da solo la prima strofa di* I sing amore, *mi sono fermato ed ho quindi detto "Beh, se la facciamo in coro magari viene meglio" e allora tutti si sono messi a fare "la lalala lalala". Quella volta m'era proprio preso male allo stomaco*».

— Ma quel famoso digestivo che pubblicizzava l'ha mai preso?

«*Ma sì, è a base di estratti di liquirizia e qualcosa senz'altro deve fare. Molti giovani dopo avermi visto in quegli shorts televisivi, alla fine dei miei recital si avvicinano e si congratulano con me con frasi tipo: "Bravo, lei oltre recitare, adesso canta" oppure un po' più titubanti mi girano intorno e mi chiedono improvvisamente, tutto d'un fiato, "Ma è quello che faceva la pubblicità" ed io glaciale, "No, sono il nonno; quello mio nipote"*».

Ivano Barbiero

Stasera e domani a Torino col suo Teatro Tenda

Bentornato, dottor Jannacci!

TORINO — Stasera e domani pomeriggio Enzo Jannacci terrà il atteso recital nel Teatro Tenda di corso Vittorio. La tournée, che ha preso il via a Milano, concluderà a Roma l'8 marzo.

Sono nove anni che Jannacci si cimenta in una tournée, come mai l'ha voluta organizzare così lunga? «*Perché voglio affrontare i giovani, non tutti mi conoscono. L'altro giorno davanti a un mio manifesto (Nanni Ricordi ha tappezzato tutta città) ragazzi ha chiesto a un suo coetaneo*» Jannacci? E' un cantante potacco?».

Non mancano le frecciatine: è vero che va in tournée perché c'è lo sciopero dei medici? «*Non mettiamola giù dura, sono solo 20 giorni. Ho chiesto a un collega di sostituirmi in modo da perdere quei pochi mutuati che mi hanno scelto malgrado che alla Saub li scoraggiano:* ma lei un paziente di Jannacci! Si fida?».

Che tipo musica farà? «*E' spettacolo con molta musica e non solo canzoni. Mi accompagna un'orchestra di nove musicisti, da Sergio Farina con cui facevo del jazz a De Luca. Sono bravissimi suonano un mucchio di strumenti*».

Come mai si è così trasformato? Oggi le canzoni sono più raffinate ma forse immediate dei primi come portava i scarp de tennis e *L'Armando. Perché prima avevo un pubblico limitato, da cabaret. Adesso i miei dischi vanno bene ovunque*».

E' vero: l'ultimo album *Ci vuole orecchio* (un brano era Paolo Conte *La sporca vita*) e il 33 giri *La rossa* per Milva sono trionfi discografici in un periodo di crisi disco. «*Per è un miracolo avere ancora successo dopo 20 anni. Non ci avrei sperato quando Dario Fo mi spinse su questa strada e infatti volli continuare i miei studi*».

Ma non le capita mai, quando ha un malato, di canticchiare, magari *Ci vuole orecchio*? «*Come no! La maggior parte dei miei clienti sono bambini, per loro il medico uno spauracchio e invece ne trovano uno che canta si sentono già meglio. Da mesi ho aperto a Milano un ambulatorio vicino al tribunale e ogni giovedì visito gratis i bambini. Ebbene ne vengono pochi. Non ho capito se perché sono io il medico o perché è gratis*».

Una volta la televisione censurava Jannacci, adesso lo abbiamo visto spesso. «*Una macchietta invecchiata dà meno fastidio, però se tira fuori le unghie... Per la radio è ancora tabù Ho visto un re pochi giorni fa la televisione ha bocciato il testo mio di Renato Pozzetto per rock duro, l'hanno giudicato troppo spiritoso*».

Il festival di Sanremo? «*E' sempre il palco delle illusioni dove gli operatori mandano brutte canzoni. Per me l'unica decente quella di quel napoletano, De Crescenzo*».

A proposito, come mai non va in Meridione con tournée? «*La prossima volta, un tempo terrorizzato che non mi capissero. Invece Palermo ebbi un grosso successo con una cosina*» la luna è lampadina.

Come sente anni? «*Male, una certa età bisogna aver la forza di continuare chiedersi "Cosa farai da grande?" sei già grande; la maturità non esiste, la vecchiaia sì la si deve vivere cercando di innamorarsi dei giovani. Quello che tento di fare io*».

a. g.

FILM

«Breaking glass» e «The Kids are allright» con i Who

I fans del rock vanno al cine

TORINO — *Due prime cinematografiche musicali ieri con nomi di grossa risonanza nel mondo [illegible] musica giovane: il complesso inglese degli Who e una [illegible] regine del rock, Hazel O'Connor. Però durante la proiezione pomeridiana sono stati sconfitti clamorosamente dal [illegible] grasso. Soltanto [illegible] quarantina di presenze [illegible] cinema Faro, dove si proiettava* The Kids [illegible] allright *(con Roger Daltrey e i suoi compagni in veste di protagonisti) e nemmeno dieci persone per vedere [illegible] ascoltare l'uragano Hazel, nel film* Breaking Glass *in programmazione al Centrale d'Essai.*

Un vero peccato perché ambedue le pellicole meritano, seppure per diversi aspetti e motivazioni, la sufficienza.

[illegible] GLASS, [illegible] Brian Gibson, con Hazel O' Connor, Phil Daniels, John Finch. Musicale, inglese, a colori (cinema Centrale d'Essai).

Brian Gibson, regista e sceneggiatore [illegible] questo film (che narra la crescita, il successo e il precoce declino di Kate, una delle tante aspiranti alla celebrità e alla gloria nel turbolento mondo della musica rock inglese) prima di questa pellicola ha realizzato per la televisione britannica una serie [illegible] sceneggiati di [illegible] maturando sufficiente dimestichezza [illegible] sfidare la sorte anche nel settore cinematografico.

[illegible] l'attenzione è puntata su [illegible] O' Connor, soprannominata «uragano». Cantautrice che prima di dedicarsi [illegible] questa attività ha fatto la fotomodella, Hazel, si è esibita in Libano e Giappone come ballerina e per [illegible] certo periodo ha fatto parte di [illegible] complesso punk francese.

Nel film impersona [illegible] te, giovane cantante di idee anarchiche, [illegible] attorniata da un gruppo di musicisti molto credibili. Grazie ad [illegible] batterista [illegible] pazzo con diversi precedenti penali, un sassofonista eroinomane dotato di straordinario gusto musicale, il classico chitarrista donnaiolo e un bassista completamente al di fuori della realtà e grazie soprattutto all'aiuto di un giovane aspirante impresario (Phil Daniels, ventiduenne, molto bravo nella [illegible] interpretazione, già apprezzato in *Quadrophenia*) con grinta [illegible] rabbia Kate-Hazel dà la scalata al successo in tempi molto brevi.

Naturalmente c'è anche il lato romantico: la grintosa cantante è sola, ha avuto delle precedenti delusioni sentimentali e quindi si innamora del suo giovane impresario. [illegible] non appena diventa [illegible] *rockstar* ecco spuntare [illegible] cinico produttore discografico (John Finch) che prima manda a monte l'amore fra i due giovani poi smonta le velleità [illegible] Kate. La riduce proprio come un burattino [illegible] costringe ad esibirsi nonostante un for[illegible] esaurimento nervoso ed un evidente squilibrio psichico causato dall'aver visto morire, durante un [illegible] concerto proprio accanto a lei, [illegible] giovane [illegible] [illegible] manifestazione [illegible] protesta tra risse, scazzottature [illegible] accoltellamenti vari.

[illegible] O'Connor (Grazia Neri)

Alla fine dopo l'ennesima puntura ricostituente, prima del solito spettacolo scemo la poveretta, vestita quasi [illegible] una Raffaella Carrà (con [illegible] calzamaglia di lamé [illegible] i capelli biondi [illegible] a caschetto) scappa via, prende la metropolitana e qui ha le visioni o per meglio dire dà di testa. La sequenza successiva la vede in una clinica privata, sola, in una stanza, a piangere in continuazione. Abbandonata dal cattivo manager spremicantanti [illegible] ritroverà il bravo giovane e i suoi vecchi amici musicisti.

Altra ondata [illegible] lacrime e mentre [illegible] i titoli [illegible] coda vien quasi da rimpiangere che [illegible] [illegible] sia in lingua originale con sottotitoli e [illegible] volume musicale almeno di un tono (o magari due) più alto per gustare meglio almeno questa nuova voce che in Inghilterra sta letteralmente facendo impazzire la gioventù.

THE [illegible] ARE ALLRIGHT, di Jeff Stein, con [illegible] Who (Pete Townshend, Roger Daltrey, Keith Moon, John Entwistle). Musicale, inglese, a colori (cinema Faro).

Jeffe Stein, avvalendosi nel montaggio di spezzoni di pellicola di vario metraggio, videotapes, filmati amatoriali, ha creato [illegible] collage volutamente provocatorio. Incentrato sul leggendario complesso inglese degli Who, ancora oggi attivo e famoso, questo film serve anche ad offrire un consistente frammento della musica degli Anni 70 e della *beat generation*.

The Kids Are Allright (letteralmente «I ragazzi stanno bene») più che un film concerto è un documento che parte dal 1965 per arrivare al 1978, ed è stato realizzato con musica, canzoni, interviste, confessioni [illegible] riprese televisive [illegible] cinematografiche [illegible] concerti effettuati in America, Germania, Svezia [illegible] nei maggiori stadi e *templi del rock* [illegible] Gran Bretagna.

In tutte le fasi di questo film-documento [illegible] Keith Moon, ucciso forse [illegible] [illegible] dose massiccia di tranquillanti il 7 settembre [illegible] (lo stesso anno in cui il film è stato realizzato ed [illegible] stato programmato in Inghilterra).

Con *flash-back* sulla cul[illegible] giovanile degli Anni 70, sui Mods, l'epopea di Carnaby Street, fra Beatles e figli dei fiori il tutto si rivela [illegible] assemblaggio ben riuscito di momenti [illegible] situazioni di un'epoca precisa. Un'epoca che molti trentenni di oggi hanno vissuto [illegible] prima persona e i giovani stanno scoprendo.

In questo film non mancano i brani più famosi del quartetto («*Happy Jack*», «*My Generation*», «*See Me Feel Me*») gli effetti fumogeni, le chitarre fracassate ad ogni concerto e le batterie che volano verso [illegible] pubblico e le numerose altre «trovate» (Keith Moon che distrugge [illegible] sistematica puntualità oltre alle chitarre le [illegible] d'albergo tanto da aver provocato negli *hotel* di [illegible] mondo danni per duecentomila sterline).

l. b.

Con Pesko all'Auditorium

Tutto Bartok

TORINO — Ieri [illegible] alla RAI il maestro [illegible] Pesko ci ha dato per [illegible] centenario della nascita di Bartok il pri[illegible] concerto della stagione interamente dedicato [illegible] compositore ungherese. [illegible] programma due capolavori, il Concerto per due pianoforti, percussione e orchestra [illegible] la suite dal balletto *Il principe di legno*.

[illegible] concerto per due pianoforti [illegible] in realtà la trascrizione per orchestra che Bartok effettuò negli anni americani della [illegible] celebre Sonata per due pianoforti [illegible] strumenti a percussione. Così com'era, nella sua asciuttezza tutta fatta di acuminatissimi spigoli, la Sonata non poteva piacere al pubblico americano [illegible] allora Bartok la rivestì di un involucro orchestrale che poco o nulla aggiunge alla versione primitiva. Interpreti del concerto erano i pianisti Maria Tipo e Alessandro Specchi, [illegible] duo raffinato ed elegante che si è fatto ammirare [illegible] tante interpretazioni [illegible] gusto impressionistico, ma che con le sonorità acri [illegible] la ritmica sferzante di Bartok [illegible] sembra perfettamente registrato. Ne è uscita una interpretazione corretta, [illegible] un tantino sfocata, con dinamiche e tempi [illegible] po' discosti da quel tipo di musica con i nervi a fior di pelle.

Seguiva [illegible] Suite dal balletto *Il principe [illegible] legno*, capolavoro giovanile che diede a Bartok nel 1917 un'improvvisa popolarità. [illegible] tratta di un singolare capolavoro [illegible] in cui Bartok [illegible] sospeso [illegible] il passato e l'avvenire: ci sono le sontuosità sinfoniche della grande orchestra tardoromantica esibite in una gamma di stili che [illegible] da Wagner a Strauss [illegible] Debussy [illegible] Ravel, ci sono i guizzi ritmici, i timbri isolati dei saxofoni, dei clarinetti, i glissati [illegible] tromboni, le sonorità rudi ottenute col legno dell'arco, le stridule dissonanze dei fiati [illegible] una capacità sovrana [illegible] raffigurare con il ritmo, di suggerire pantomime burattinesche. Il genio di [illegible] con queste personalissime invenzioni trapassa continuamente l'a[illegible] sinfonico vecchio stile, ma non lo lacera, lo trasforma in un velario sul quale raffigura in trasparenza i suoi giochi acrobatici, [illegible] pre pronto [illegible] farlo riaffiorare nella [illegible] interezza.

E' un'alternanza meravigliosa in cui si assiste allo sviluppo dell'originalità [illegible] uno dei più grandi musicisti del nostro secolo, un'originalità e una grandezza alla quale il direttore Zoltan Pesko si [illegible] rivolto col massimo impegno, inducendo l'orchestra [illegible] un'eccellente esecuzione.

Enzo Restagno

Majakovskij [illegible] Bene — Al Teatro Nuovo, alle 21,30, [illegible] [illegible] stagione del Cabaret Voltaire, Carmelo Bene presenta [illegible] spettacolo «Majakovskij», con poesie di Aleksandr Blok, Vladimir Majakovskij, Sergej [illegible] nin, Boris [illegible].

[illegible] — In via Pa[illegible] [illegible] 14 stasera musiche [illegible] [illegible] popolari del Medioevo con il gruppo «Organistrum».

[illegible] **rock** — Domani alle 21 al Big in corso Brescia 28 [illegible] [illegible] carnevale «Big Giamai[illegible] e anteprima di «Reggae sunsplash» [illegible] Bob Marley, Peter Tosh, Third World, Burning Spear, terzo film [illegible] rassegna «Cinema e rock».

[illegible] [illegible] — Alle 0,15 al Movie Club (via Principe Amedeo 5/A) sarà proiettato «Lo spione» (1927) uno dei film più rari di Fritz Lang.

Unico concerto piemontese della Vanoni [illegible] Centallo

Ornella parla d'amore

CUNEO — «Gli uomini d'inverno sono grigi, qualche volta blu, al massimo cammello. Le donne, invece... uhm, le donne! Chiffon, voile, satin». *Ornella Vanoni, bella e conturbante, fasciata in calzamaglie [illegible] o lunghi vestiti velati, ha confermato — se ancora [illegible] n'era bisogno — d'essere la signora della nostra canzone nell'unico concerto piemontese della [illegible] tournée, al «Crazy Boy» di Centallo.*

Una signora sensuale, certamente colta, [illegible] po' snob e civettuola («Fotografatemi soltanto il profilo sinistro e senza flashes») che sa capire il suo pubblico, le emozioni che interpreta con passione. Canzoni, s'intende, sempre d'autore: Gino Paoli, Luigi Tenco, Leonard Cohen, Chico Barque de Hollanda...

Nel suo recital [illegible] Vanoni ha proposto brani dell'ultimo, e vendutissimo (100.000 copie), ellepì «Ricetta di donna» accanto ai motivi del suo repertorio classico («Eternità», «Tristezza», «Senza fine», «Mi sono innamorata di te») *con «La famosa volpe [illegible] zurra» scritta da Leonard Cohen e tradotta da Fabrizio De André.* «Sono i capitoli del mio lungo romanzo d'amore — *spiega* — i best-sellers con i quali ci siamo trovati, capiti, perduti sempre ritrovati». *Sul palco con lei ci sono i grandi pupazzi realizzati da Velia Mantegazza (la donnona, l'omone, [illegible] leone) ed animati da Antonella [illegible] Bibo. Valido il gruppo musicale che l'accompagna con il romantico, [illegible] anch'egli sensuale, [illegible] baritono di Antonio Marangolo, il pianista Gilberto Martellieri, Mauro Bianco [illegible] Beppe Quirici alle chitarre, Marin Johnson alle percussioni [illegible] Lucio Fais — autore di testi — alla consolle [illegible] voce corista. Belli i giochi di luce, i dosaggi d'interventi, insomma l'atmosfera più teatrale che non da discoteca o balera.*

«Canto le canzoni dei nostri cantautori perché li stimo molto, soprattutto Dalla e De Gregori anche se penso che il migliore in assoluto, in tutto [illegible] mondo, sia Chico Barque de Hollanda».

E lei, signora, vorrebbe essere una cantautrice? «Sì, certamente, perché ritengo che sia l'unico modo, oggi, di cantare veramente. E' importante scrivere i propri testi: potranno risultare poi [illegible] cosa mediocre ma sono comunque una cosa propria, sincera».

Le place questa nuova Vanoni? «Non mi scontenta».

Com'è il bilancio della sua esperienza con i New Trolls? «Senz'altro positivo anche [illegible] [illegible] stata un'esperienza sottovalutata nell'ambiente musicale, non ben capita. Ci vuole [illegible] grande umiltà, da parte del solista, [illegible] fondersi con un gruppo, mesi [illegible] lavoro [illegible] di prove».

Che cosa ha significato per lei il riconoscimento che le ha offerto la sua città natale, Milano? «Molto: è la mia città. Anche se sono più contenta del successo del mio ultimo album che [illegible] stato capito dal pubblico ed accolto in modo entusiasta».

Programmi? «Per ora nulla, salvo due o tre "televisioni" in Germania [illegible] Francia. [illegible] ne starò chiusa in sala di registrazione [illegible] preparare il prossimo lp che uscirà [illegible] settembre e dove collaborerò alla stesura dei testi».

Collaborerà con chi? Forse con i cantautori che ama, come Dalla, De Gregori, Paoli, Conte? «E perché no?...».

Un'ora di spettacolo, poi i bis, le «chiamate» sul palco da parte del pubblico plaudente al quale ha porto le canzoni con garbo [illegible] la sicurezza [illegible] propria, innegabile, professionalità che non ha bisogno di siparietti né dei trucchi cui spesso, purtroppo, i «big» ricorrono negli spettacoli live. «Ho provato a fare a [illegible] dell'amore con questa mia "Ricetta". Certo, sono [illegible] bene salvo le continue nausee, i giramenti [illegible] testa... e la voglia d'amore».

Alberto Gedda

TV NAZIONALI

Rete uno

12,30 **Check-Up**, attualità (c)
13.30 **Telegiornale** (c)
14 — **La dama ■ Monsoreau**, sceneggiato dal ramanzo di Alessandro Dumas. La coppa spezzata, seconda parte (c)
14.30 **Sabato sport** (c)
16.30 **Remi**, cartoni animati (c)
17 — **Tg1 flash** (c)
17.05 **Aprirl sabato: la statura dell'uomo**, i problemi che può porre e le differenze di comportamento che può provocare (c)
18.35 **Estrazioni del Lotto** (c)
18.40 **Le ragioni della speranza** (c)
18.50 **Speciale Parlamento** (c)
19,20 **Salty: Da Salty con amore**, telefilm (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Stasera niente di nuovo**, varietà. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini, Heater Parisi, Gianni Agus (c)
21,45 **Il principe reggente: ■■■ fidarti ■■■ principi**, sceneggiato — *Il principe di Galles sposa una cattolica, la qual cosa gli procura diverse noie. Il padre si ammala, e quando lui tenta di ottenere la reggenza guarisce miracolosamente indignandosi con lui ■ imponendogli un matrimonio gradito come condizione per la riconciliazione* (c)
22,35 **Allegria**, programma musicale: con Sergio Mendes e Brasil 88 (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Rete due

12,30 **Billy il bugiardo: Billy ■ ■ cattive compagnie**, telefilm (c)
13 — **Tg2 ore tredici** (c)
13,30 **Tg2 casa - Di ■■■ nostra**, settimanale al ■■■■ del consumatore (c)
14 — **Scuola aperta** (c)
FILM 14,30 **Tempo di guerra, tempo d'amore**, di Arthur Hiller, con James Garner, James Coburn, Julie Andrews, Joyce Grenfell. Drammatico 1964 — *A Londra, nell'imminenza dello sbarco ■ Normandia, un tenente americano, addetto alle relazioni pubbliche del contrammiraglio, ha l'ingrato compito di reperire per conto dello stesso graziose ospiti per le feste degli ufficiali*
16.20 **Cartoni animati** (c)
17 — **Tg2 flash** (c)
18,55 **Estrazioni ■■■ Lotto** (c)
19 — **Dribbling** (c)
19,45 **Tg2** (c)
20.40 **Il transatlantico della paura**, sceneggiato. Con Telly Savalas, Shelly Winters. Seconda puntata — *I seguaci della setta religio- ■■■ del folle Dunleavy si sono impadroniti del panfilo. Le comunicazioni sono state interrotte. Lo scrittore Columbine sa però che suo figlio possiede una piccola, ■■■ potentissima ricetrasmittente ■■■ la quale può mettersi in contatto, usando un codice speciale, con un'amica nel Nuovo Messico* (c)
FILM 21,35 **Guardia, guardia scelta, brigadiere, ■■■ resciallo**, di Mauro Bolognini, con Gino Cervi, Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo, Alberto Sordi, Valeria Moriconi. Commedia 1956 — *Idee fisse di tre vigili, uno deciso ad ogni costo ■ diventare interprete, uno esclusivamente interessato a veder adottato dal Corpo l'inno da lui scritto, e uno travolto dalle apprensioni per la figlia, e i patimenti del loro maresciallo, costretto a sopportarli*
23,10 **Tg2 ■■■■■** (c)

Rete tre

18,20 **Il Carnevale della ragione** (c)
19 — **Tg3** (c)
19,30 **Cenerentola**, di G. Rossini. Quadro decimo (c)
19,35 **Il pollice**, programmi visti e da vedere sulla Rete Tre (c)
20,05 **Tuttinscena**, settimanale ■ spettacolo (c)
FILM 20,40 **L'avventuriero ■ Venezia**, di Maurice Tourneur, ■■■ Harry Baur, Louis Jauvet, Jacqueline Delubac, Marion Doria. Commedia 1940 — *Nella Venezia del 1600 le astuzie di un uomo ricchissimo, corteggiato e lusingato da moltissimi che non desiderano altro che diventare suoi eredi*
22 — **La parola e l'immagine**, documenti (c)
22,45 **Tg3** (c)
Cenerentola, di G. Rossini. Quadro decimo (c)
23,20 **Il Carnevale della ragione** (c)

TV ESTERE

Svizzera

16 — **Per i più piccoli** (c)
FILM 17 — **La casa nella prateria**, telefilm (c)
17,50 **Video libero** (c)
18,15 **N come new wa■■** (c)
18,40 **Telegiornale** (c)
18,50 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,55 **Il Vangelo di domani** (c)
19,50 **Il Regionale** - Telegiornale (c)
20,40 **Film svizzeri del passato: Margritli und die Soldaten**, di August Kern
22.15 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

17 — **Cartoni animati** (c)
FILM 17,15 **Western all'italiana**, telefilm (c)
18,25 **Supersonica**, varietà (c)
FILM 19,05 **La tata e il professore**, telefilm (c)
19,35 **Puntosport** (c)
19,45 **■■■■■** (c)
20 — **Il Buggzzum**, gioco a premi (c)
FILM 20,35 **Sette giorn■■ terrore**, poliziesco (c)
FILM 22,20 **L'ispettore Bluey: Devozione finale**, telefilm (c)
23,10 **Oroscopo** - Notiziario (c)
FILM 23,25 **Passione ardente**, ■ Robert B. Sinclair. Drammatico (c)

Capodistria

15 — **Campionato jugoslavo ■ calcio**: cronaca di un incontro (c)
17,15 **Campionato jugoslavo ■ pallacanestro**: cronaca di un incontro (c)
19 — **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena (c)
19,30 **■■a pressione**, programma musicale (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale** - Punto d'incontro (c)
FILM 20,30 **La pazza guerra**, di Karel Zeman, con Magda Vassaryova, Emil Horvath. Fantastico (c)
22 — **Telegiornale** — Tutto oggi (c)
FILM 22,10 **Film**
23 — **Canale 27** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **Radiotaxi.** Gioco a bussillis con gli ascoltatori ideato da Luciana Lanzarotti
15,55 **Olimpo ■■■** Il settimanale degli Dei che piace anche ai mortali. Testi ■ Isabella ■■ Paz, Barbara Divita e Franco Valobra
17,20 **Ribalta aperta** ovvero: fini dicitori, imitatori, fantasisti, rumoristi, poeti, macchiettisti cercasi. Programma a cura di Paolo Leone
18,05 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,45 Gr 1 Sport - **■■■■■ to.** Il campionato italia■■ ■ ■■■■■ dagli stadi a cura di Gianfranco Pancani
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
20,30 **Pinocchio, Pinoc■■■i e Pinocchioggi.** Programma ■ Roberto Veller
21,25 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli automobilisti. Programma ■ Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis
22,30 In diretta ■■ via Asiago **Appuntamento ■■■ ■■■■■ Rotondo**

DUE (FM 95,6)

15 — **La ■■■■■■ degli ■■■■■■** (storia ■■ valle viennese) originale radiofonico in tredici puntate di Lucia Bruni 7ª puntata
15,42 **Hit para■■■** Presenta Paolo Testa
17,02 **■■■ Interrogativi non finiscono mai.** Interviste di ogni tipo di Paolo Paduta
17,32 Invito a teatro **L'amica ■■■■ mogli.** Tre atti di Luigi Pirandello, con Rossella Falk, Romolo Valli, Carlo Giuffrè, Giulia Lazzarini. Regia di Giorgio De Lullo
19,50 **Il romanzo epistola■■■** Testi e presentazione di Angela Bianchini
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico **I concerti di Roma.** Direttore Vladimir Delman
22,50 **Nottetempo.** Presenta Gabriella Fusco

TRE (FM 98,2)

15,30 **Speciale un certo discorso** a cura di Pierluigi Tabasso
16,30 **Dimensione giovani.** Notizie, problemi, testi■■■■■■ dalle zone terremotate
17 — **Spazio Tre.** Musica, mostre, spettacoli presentati da Rita Guerricchio
20 — Gianni Rondolino vi invita a **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto d■■■■
21 — **La ■■■■■■** Rassegna quindicinale ■ musicologia condotta ■■ Giorgio Pestelli
22 — **Festival di Salisburgo 1980.** Violinisti Igor e Valerij Oistrach, pianista Natalia Zertsalowa

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta Canali 33-35

FILM 13,30 **La morte in faccia**, telefilm (c)
14,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 15 — **All'Ovest niente ■ nuovo**, guerra 1936
FILM 16,30 **Cash and company**, telefilm (c)
17,30 **Cartoni animati** (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
FILM 18,30 **Laramie**, telefilm (c)
19,30 **La valle dei dinosauri**, cartoni animati (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
FILM 20,30 **Swat**, telefilm (c)
FILM 21.30 **La lettera di Frank**, film per la tv (c)
FILM 23.30 **Nakia Nakia**, telefilm (c)
24 — **Oroscopo** (c)

Tele Malta 80 Canali 49-60

FILM 14,45 **Film**
FILM 16,30 **Per amore**, drammatico 1976 (c)
FILM 18,15 **Chin Hsiang l'uragano giallo**, avventuroso (c)
20 — **Guerriero rosso**, western 1972 (c)
21.20 **Speciale casa** (c)
21.30 **Parliamone con Giuditta** (c)
FILM 21,45 **Film**
FILM 23,30 **Fifa e arena**, commedia 1948

Telecupole Canali 57-64

FILM 14 — **Le nuove avventure di Lassie**, telefilm (c)
FILM 14,30 **Film**
FILM 16 — **Film**
17,30 **Lo Zecchino d'oro**, concorso musicale (c)
19,20 **Notiziario**
20 — **Cartoni animati** (c)
FILM 20,30 **Vegas**, telefilm (c)
FILM 21,30 **The Jeffersons**, telefilm (c)
FILM ■■ — **Eredità amara**, drammatico 1960
FILM 23,30 **Telefilm**
■■ — **Motori no stop**, quindicinale di automobilismo (c)
1,30 **Notiziario**

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 12.45 **Film**
FILM 14.30 **Dipartimento S**, telefilm (c)
15.30 **Cartoni animati** (c)
16 — **Anni verdi superstar**, per i più piccoli (c)
17.05 **Videoshow** (c)
17.45 **Cartoni animati** (c)
18.15 **Zemborg**, cartoni animati (c)
19.15 **Trc flash** (c)
19.30 **Cartoni animati** (c)
FILM 20 — **Star Trek**, telefilm (c)
FILM 21 — **Filmissimo**
FILM 22,30 **WKRP in Cincinnati**, telefilm (c)
FILM 23 — **Maude**, telefilm (c)
23,30 **Movie**, rubrica cinematografica (c)
23,40 **Trc flash** (c)
23,50 **Asta di quadri** (c)
FILM 1.20 **Film**

Videovercelli Canali 37-60

FILM 16,30 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
FILM 17,30 **Telefilm**
18 — **Cartoni animati** (c)
18,30 **Jabber Jaws**, cartoni animati (c)
19 — **La grande vallata**, sceneggiato (c)
20 — **Jabber Jaws**, cartoni animati (c)
20,30 **Notiziario**
20,45 **Videovercelli sport** (c)
FILM 21 — **Fantasilandia**, telefilm (c)
FILM 22 — **Eredità amara**, drammatico 1960 (c)
23,30 **Notiziario**

STP (Casale-Vc) Canale 50

FILM 14,15 **Telefilm**
15,15 **L'auto italiana**, settimanale di automobilismo (c)
FILM 18 — **Boys and girls**, telefilm
18,30 **Cartoni animati** (c)
19 — **Lo sport** (c)
19,50 **■■■■ ■■■** (c)
FILM 20 — **Telefilm**
21 — **Superclassifica show** (c)
21,45 **Il sentiero della violenza**, western ■■■
23,15 **Telenotte**
FILM 24 — **■■■ vergine per ■ principe**, commedia 1965 (c)
1,30 **Buonanotte con...**

TV PRIVATE

Tele Europa 3 — Canale 58

13,30 [illegible] animati (c)
FILM 14 — **L'Incredibile Hulk,** [illegible] (c)
15 — **Libera** [illegible] **vento,** sceneggiato (c)
16 — **Love boat,** telefilm (c)
17 — **Batman,** [illegible] (c)
17,30 **Cartoni** [illegible] (c)
18 — **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
18,30 **La** [illegible] **prateria,** telefilm (c)
19,30 [illegible]**n,** telefilm (c)
20 — [illegible] (c)
FILM 20,30 [illegible] **'70** (due episodi), di Mario Monicelli, Federico Fellini, con Marisa Solinas, Anita Ekberg, Peppino De Filippo. Commedia 1962 — *Per una clausola del contratto di lavoro un'impiegata deve nascondere il suo matrimonio; pin up di un manifesto pubblicitario si materializza ed ossessiona un moralista bacchettone*
22,10 **Libera** [illegible] **vento,** sceneggiato. Ottavo episodio (c)
23 — **Duello sul fondo,** sceneggiato (c)
FILM 23,30 **L'Incredibile Hulk,** telefilm (c)
0,30 **Il piacere** [illegible] **sabato notte,** documentario

Telestudio T. — Canali 24-45-47

13 — **In** [illegible] **si soffre meglio,** commedia
15 — **D come donna** (c)
15,15 **Speciale casa** (c)
FILM 16,15 **La famiglia Bradford,** telefilm (c)
17,15 **Cartoni** [illegible] (c)
17,45 **Cartoni** [illegible] (c)
18,45 **Quizlandia,** gioco a premi per i più piccoli (c)
19,45 **Buonanotte bambini,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Yeti, il gigante del ventesimo secolo,** con John Stacy, Eddy Fray. Fantascienza 1977. *Un maremoto riporta alla luce l'uomo delle nevi. Un industriale che vorrebbe servirsene per farsi pubblicità spedisce alcuni suoi fidi* [illegible] *catturarlo, mentre suoi concorrenti tramano per eliminarlo* (c)
22,15 **Le interviste di Enzo Biagi** (c)
FILM 23,30 **Appuntamento** [illegible] **uccidere,** di André Versini, con Charles Aznavour, Jean-Luois Trintignant. Giallo 1962. *Un'antica faida fra due famiglie corse viene risolta* [illegible] *Parigi in un duello che schiera negli Champs Elysées nottetempo tre uomini per parte. All'alba, di tutti, solo uno sopravvive*
FILM 1,15 **I vizi morbosi di** [illegible] **governante,** di P. Rush, con Isabelle Marchal. Horror 1977. *Nel vecchio castello di un barone paralitico un misterioso assassino compie delitti di ogni sorta, facendo ricadere la colpa prima su una donna, poi* [illegible] *un'altra* (c)

Quarta Rete — Canale 22

14,15 **Cartoni animati** (c)
FILM 15,30 **Film**
17,30 **Mixage,** filmati musicali [illegible] richiesta (c)
18 — **Cartoni a**[illegible] (c)
FILM 18,30 **L'incidente,** con Dirk Bogarde, Jacqueline Sassard. Drammatico 1968. *Rispettabile docente all'università di Oxford, sposato* [illegible] *figli, è morbosamente attratto da una studentessa, fra l'altro promessa ad un collega. Stravolto dalla passione, quando lei subisce un grave incidente che* [illegible] *precipita in un profondo stato di shock, ne approfitta per abusarne* (c)
20 — **Speciale** [illegible] (c)
20,15 **Cartoni animati** (c)
FILM 20,45 **Scherzi da prete,** di Pier Francesco Pingitore, con Pippo Franco, Laura Troschel, Cochi Ponzoni, Lino Toffolo, Luciana Tu[illegible] Commedia 1978 (c)
22,15 **Oroscopo** (c)
FILM 22,30 **Ragazza tutta** [illegible] **parco,** [illegible] Alfonso Brescia, con P. Velasquez, R. Hoffmann. Giallo 1973. *Agente investigativo alle dipendenze di una compagnia di assicurazioni si installa in una lussuosa villa per indagare sull'assassinio del proprietario della stessa. Durante la* [illegible] *permanenza si succedono altri delitti* (c)
24 — **Spogliarello** (c)
FILM 0,15 **Calore in provincia,** con Valeria Fabrizi. Commedia 1975. *Favorito da un'alone di prestigio che lo circonda* [illegible] *dal fascino che esercita sulle donne, un ometto insignificante tenta di entrare* [illegible] *far parte di* [illegible] *famiglia mafiosa* (c)

Televox — Canali 28-5

17 — **La** [illegible] **dei quartieri**
19 — **La medicina oggi**
FILM 20 — **Il** [illegible] **del pianeta perduto,** di Roger Corman, con Richard Denning, Lori Nelson. Fantascienza 1963. *Sette sopravvissuti alla distruzione atomica della terra cercano stentatamente di prolungare le loro vite guardandosi dalla contaminazione e dai continui attacchi di una creatura che ha paura dell'acqua ma è dotata di micidiali artigli d'acciaio*
21,30 **Varietà**

Telepinerolo — Canale 56

12,55 **Chilometri** [illegible] settimanale di automobilismo (c)
17 — **Ric** [illegible] **Gian show,** spettacolo musicale con Ric e Gian (c)
19,40 **Notiziario** (c)
20 — **Sporting** (c)
20,20 **Confrontiamoci** [illegible] **l'Evangelo,** rubrica protestante (c)
20,40 **Filatelia e numismatica** (c)
21 — **Cartoni** [illegible] (c)
FILM 21,15 **Stardust,** [illegible] Michael Apted, con David Essex, Keith Moon. Drammatico 1974. *L'ascesa di un complesso pop inglese, passato dai dancing di periferia agli stadi statunitensi, segna l'inizio della distruzione fisica* [illegible] *morale dei suoi componenti,* [illegible] *pressi dagli ingranaggi dell'industria del successo* (c)

Canale 5 — Canali 61-50-32

12,30 **Okey,** cartoni animati (c)
FILM 13 — **L'uomo di** [illegible], telefilm (c)
13,30 **Special musicale** (c)
14 — **The best** [illegible] **W.C.T.:** cronaca dell'incontro [illegible] tennis Connors - Stockton (c)
FILM 15 — [illegible] **verso il West,** telefilm (c)
FILM 16 — **Due** [illegible] [illegible], con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Comico 1971 — *Inservienti di un circo capitati nella jungla si imbattono in* [illegible] *spagnolo che* [illegible] *costringe dapprima* [illegible] *arruolarsi* [illegible] *successivamente li vende ai cannibali. Salvati da Tarzan,* [illegible] *rintracciati da militari rischiano la fucilazione* (c)
17,30 **Okey,** cartoni animati (c)
FILM 19 — **Cow boy in Africa: L'uomo che ha tutto,** telefilm (c)
FILM 20 — **L'uomo di Atlantide,** telefilm (c)
FILM 20,30 [illegible] **a quel** [illegible]**le,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Love** [illegible] **La nave** [illegible] **sogni,** telefilm (c)
FILM 22,30 [illegible] [illegible] **Place,** film per la Tv. Con Michel Constantine, Stella Stevens. Poliziesco (c)
24 — **Borsalino** [illegible] **Co.,** di Jacques Deray, con Alain Delon, Riccardo Cucciolla. Drammatico 1975 — *Ridotto* [illegible] *un rottame umano, alcolizzato e semidemente, un gangster marsigliese rovinato da un nemico, si risolleva, riorganizza la* [illegible] *banda in segretezza e d'improvviso scatena un massiccio attacco contro l'altra gang* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

14,15 **Astromania** (c)
15 — **Mariannini e l'**[illegible] (c)
15,15 **Vinovo corre,** trotto in diretta, quiz, giochi e scommesse a premi con Silvia Rosa Brusin e Dario Mazzoleni (c)
16,50 **Grp** [illegible] (c)
FILM 17,35 **Thiebaud alle Crociate: Il delitto** [illegible] **templare,** telefilm (c)
18,10 **Space robot:** [illegible] **all'Impero dei dinosauri,** cartoni animati (c)
FILM 18,45 **The Jeffersons,** telefilm (c)
19,15 **Grp flash** - Almanacco storico (c)
19,55 **Oroscopo** (c)
FILM 20,05 [illegible] **Son,** telefilm (c)
FILM 20,40 [illegible] **donna,** telefilm (c)
21,45 **Star parade** (c)
FILM 22,35 **La storia** [illegible] **Elisabeth Blackwell,** di James Neilson, con Joanne Dru, Dan O'Herlihy.
0,30 **Grp flash - Oroscopo** (c)
0,50 [illegible] **giornali** [illegible] [illegible] (c)
1 — **La commedia all'italiana: L'esame,** sceneggiato (c)
1,30 **Il playboy** [illegible] **mezzanotte,** spogliarello, musica e cabaret (c)
FILM 2,30 **La cameriera,** di R. Montero, con Daniela Giordano. Commedia 1975 (c)
FILM 4 — **Grido di vendetta,** [illegible] Rolf Olsen, con Peter Neusser, Judith Dornys. Western 1965 (c)
FILM 5,30 **Allucinante** [illegible] [illegible] **una baby sitter,** di Peter Collison, con Susan George. Giallo

Videogruppo — Canale [illegible]

FILM 13 — **Il conquistatore di Atlantide,** avventuroso
15 — **Guida alla sopravvivenza** (c)
FILM 15,30 **Misha,** telefilm (c)
FILM 16,05 **Telefilm**
17 — **Cartoni animati** (c)
17,30 **Il ritorno di Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 18 — **Telefilm**
FILM 18,30 **Misha,** telefilm (c)
19 — **Il goleador,** rubrica sportiva (c)
19,35 **Prima pagina** (c)
19,45 **Videonotizie**
FILM 20,05 **Telefilm**
FILM 21 — **Stanotte sorgerà** [illegible] **sole,** di John Huston, con Jennifer Jones, John Garfield. Drammatico 1949 — *Per uccidere un dittatore cubano con tutti i suoi ministri, alcuni guerriglieri comandati da* [illegible] *americano sparano ad un importante uomo di governo progettando di eliminare tutti gli altri durante il suo funerale*
22,30 **Il musicuore** (c)
FILM 23 — **Telefilm**
24 — **Videonotizie**
0,15 [illegible] **pagina** (c)
FILM 0,30 **Telefilm**

Rete Manila 1 — Canale 50

FILM 14,30 **Amore mio, riscoprimi** (c)
16,30 **Per i più piccoli** (c)
17,30 **Cartoni** [illegible] (c)
18 — **Tarallucci e vino,** musica [illegible] Napoli (c)
19 — **Quattro chiacchiere con padre Quinto** (c)
FILM 19,30 **Il grande vendicatore,** di Sidney W. Pink, con Jerry Cobb. Cappa e spada 1968 — *Di giorno fa il lacché alla corte del feroce governatore, ma di notte mascherato si trasforma in un abile spadaccino, difensore dei deboli* [illegible] *degli oppressi* (c)
FILM 21,30 **Il signore delle mosche,** di Peter Brook, con attori non professionisti. Fantascienza 1963 — *Nel* [illegible] *alcuni scolari spediti dai genitori in Australia per farli scampare alla guerra atomica, precipitano col loro aereo su un'isola deserta. Man mano che il tempo passa, la loro piccola società ricalca in modo sempre più disumano gli schemi di quella degli adulti*
23,30 **Oroscopo** (c)
FILM 23,35 **La montagna** [illegible] di Alexandro Jodorowsky, con Alexandro Jodorowsky, Horacio Salinas. Drammatico 1973 — *Un'ampia parabola divisa* [illegible] *tre parti: il doloroso viaggio di* [illegible] *povero cristo nelle terre del Sudamerica oppresse da dittature appoggiate dalla Chiesa; sette emblematici personaggi raggiungono un alchimista per essere da lui illuminati;* [illegible] *difficile* [illegible] *scalata alla vetta abitata dai nove saggi che conoscono il segreto dell'immortalità*
— **Spogliarello** (c)

Tv Flash — Canale [illegible]

19 — **Vado** [illegible] **guerra** [illegible] **far quattrini,** di Claude Bernard Aubert, con Charles Aznavour. Commedia 1966. *Un postino si arruola nella Legione Straniera attratto da sogni di grande ricchezza, ma ben presto si accorge che la vita militare non è come pen*[illegible] (c)
21,40 [illegible] **spettacoli** [illegible] [illegible] (c)
FILM 22 — **Flash** [illegible] **- Kill,** [illegible] Romain Gary, con Stephen Boyd, Curd Jurgens. Poliziesco 1973. *Ex agente del Federal Narcotics Bureau la cui figlia è morta di droga, combatte una guerra personale uccidendo tutti gli spacciatori che gli capitano a tiro* (c)
Flash [illegible] (c)

TV NAZIONALI

Rete uno

10 — **La famiglia Partridge: Il mio motivo**, telefilm (c)
10,30 **Venezia: Un concerto per domani**. Soprano Marion Vernette Moore (c)
11 — **Santa Messa** (c)
11,55 **Segni del tempo** (c)
13 — **Tg l'una**, attualità (c)
13,30 **Tg1 notizie** (c)
14 — **Domenica in**, varietà. Con Pippo Baudo, Alberto Camerini, Julie, Gigi Proietti, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Liliana Simonetta
14,20 **Notizie sportive** (c)
14,35 **Disco ring**, musica e dischi presentati da Jocelyn (c)
15,50 **Notizie sportive** (c)
16 — **Questa pazza neve**, torneo di giochi e squadre sulla neve presentato da Claudio Lippi. Ultima trasmissione (c)
17 — **Novantesimo minuto** (c)
18,55 **Notizie sportive** (c)
19 — **Cronaca registrata di un tempo e una partita di serie A** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **La casa**, sceneggiato. Con Ray Lovelock, Alida Valli — *Seconda puntata: Alla fornace la vita non è facile, soprattutto quando l'anziana Agla chiede a Lamberto di far entrare alcuni crumiri durante uno sciopero. La gli allontana e simpatie dei compagni di lavoro* (c)
21,50 **La domenica sportiva** (c)
22,50 **Prossimamente** (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Rete due

10 — **Cartoni animati** (c)
10,20 **Motore 80** (c)
11 — **Il solista e l'orchestra**: Piotr Ilijc Ciaikowski: Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra. Orchestra sinfonica e di Milano della Rai. Direttore Yury Ahronovitch (c)
11,45 **Tg2 Atlante**, dei piccoli piaceri quotidiani: perché non tornare al cinema muto? Un esempio nel cortometraggio: Come ti erudisco il pupo (c)
12,15 **Ciao Scommetti con tua moglie?**, telefilm — *Lei è decisa a partecipare ad un gioco televisivo, diverse difficoltà le vengono da Jim, completamente negato* (c)
13 — **Tg2 ore tredici** (c)
13,30 **Povero ricco**, sceneggiato — *Ultima puntata: Tom è felice con la nuova amante, Rudy e Julie vanno invece sempre meno d'accordo fino a rompere quando lei provoca uno scandalo* (c)
15,15 **Antologia Supergulp**: Fumetti in Tv (c)
15,45 **Tg2 sport**. Da Livorno: (c) - Da Bergamo: **ciclismo**, cronaca del trofeo Ruota d'oro (c)
17 — **Crazy bus**, varietà. Con Daniela Goggi, Carlo Delle Piane (c)
18,15 **Sintesi un tempo di partita serie B** (c)
18,40 **Tg2 gol flash** (c)
18,55 **I professionals: Il giorno 'incoronazione**, telefilm — *In seguito alle dichiarazioni fatte in punto di morte da un grosso uomo politico, si riaprono le indagini sul caso di una ragazza, unica testimone ad un pro- per corruzione, morta cadendo dalla finestra dell'albergo sorvegliatissimo in cui si trovava*(c)
18,50 **Tg2**(c)
20 — **Domenica sprint** (c)
20,40 **Drim**, varietà. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Barbara Boncompagni (c)
21,55 **Tg2 dossier**, documenti (c)
22,50 **Tg2 stanotte** (c)
23,05 **Il solista e l'orchestra**. Replica (c)

Rete tre

15 — **Tg3 diretta sportiva**: Atletica leggera (c)
18,05 **Il Carnevale ragione** (c)
18,45 **Prossimamente** (c)
19 — **Tg3** (c)
19,10 **Il matrimonio segreto**, di D. Cimarosa. Quadro primo (c)
19,20 **Chi ci invita?**, varietà (c)
19,35 **Il professor Baldassarre**, cartoni animati
20,40 **Tg3 lo sport** (c)
21,25 **Tg3 sport regione** (c)
21,40 **Il matrimonio segreto**, di D. Cimarosa. Quadro secondo (c)
21,45 **I giorni di Cabiria**, il cinema a Torino dal 1898 al 1918. A cura di Gianni Rondolino. Seconda puntata: Il lato comico (c)
22,15 **Tg3** (c)
22,35 **Facciamo musica**, musica vocale da camera di autori dell'area veneto-giuliana (c)
23,05 **Il Carnevale ragione** (c)

TV ESTERE

Svizzera

10 — **Cerimonia ecumenica** (c)
11 — **Concerto domenicale** (c)
13,30 **Telegiornale** (c)
13,35 **Un'ora per voi** (c)
14,45 **Telerivista** (c)
14,50 **Allegri veterani**, di Arthur Lubin, con Dick Powell. Comico
16,10 **Domani è già oggi** (c)
16,35 **La di Topolino**, storia del cartone animato (c)
17 — **Trovarsi in casa** (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19,20 **Piaceri della musica** (c)
20 — **Il Regionale - Telegiornale** (c)
20,35 **Il Corbillieres**, sceneggiato. Quinta puntata (c)
21,15 **La domenica sportiva** (c)
22,25 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

17 — **Cartoni** (c)
17,30 **L'ombra di Zorro**, di José Romero Marchent, con F. Latimore, Maria Luz Galicia.
19,05 (c)
19,15 **La tata e il professore**, telefilm (c)
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Via tempo**, gioco a premi (c)
20,35 **Il gatto mammone**, di Nando Cicero, con Rossana Podestà. Commedia (c)
22,15 **Torti in faccia** (c)
23,10 **Oroscopo - Notiziario** (c)
23,25 **Cow boy in Africa**: L'adottato, telefilm (c)

Capodistria

15,15 **Cronaca incontro di pugilato** (c)
17,30 **Film**
19 — **Temi d'attualità** (c)
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Punto d'incontro** (c)
20,30 **Pugni dollari e spinaci**, di Mimmo Salvi, con Sinia Vivieni. Commedia (c)
22 — **Canale 27** (c)
22,15 **La grande vallata**, sceneggiato (c)
23,05 **Notturno musicale** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

8,40 **La nostra terra**
9,30 **Messa**
10,13 **Esercizi di ballo.** Scene radiotoniche con danze di parole. Programma di Massi- Acanfora
11 — Programma di Luciano Salce, Italo Terzoli, Enrico Vaime
11,50 **La voce tua** ovvero Andy contro Luotto
12,30 Giampiero Lanfranconi, Michele Maffei e Enrica Bonaccorti presentano **bianca** (I parte)
13,15 La Biennale Teatro e la Civiltà dello Spettacolo presentano **Ogni scherzo vale**
15,50 **Tutto il calcio per** a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi
17,05 **Carta bianca** (III parte). Quiz dagli studi, musica e premi e vincitori
19,20 **Sport - Tutto-** il campionato pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
20,30 **Trovatore.** Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano. Musica Giuseppe Verdi, con Leontyne Price e Ruggero Raimondi

DUE (FM 95,6)

9,35 Paolo Panelli presenta **Il** con Marcello Casco, Gigi Proietti e Monica Vitti
11 — Frank Sinatra presenta **Spettacolo concerto**
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi).
14,30 Franco Nebbia presenta **Domenica con noi** (I parte)
15 — **Domenica sport.** Conduce Mario Giobbe (I parte)
19,50 **Le nuove d'I-** Rassegna più recenti studi storici con recensioni ed interviste
20,10 **Momenti musicali.** Pagine celebri di grandi musicisti proposte da Giulio Cesare Castello
21,10 **Notte tempo.** Presenta Gabriella Fusco

TRE (FM 98,2)

8,30 **no** (II parte)
12 — **Il tempo e i giorni.** Rubrica religiosa a cura di Mario Arosio
14 — Antologia Radiotre **di**
16,30 **Dimensione giovani.** Notizie e problemi dal mondo giovanile
17 — **Caterina Cornaro.** Opera in un prologo e due atti di Giacomo Sacchero. Musica di Gaetano Donizetti
19,15 **1867: l'Italia** Gabriella Lodolo e Ranucci
21 — Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» **Stagione Sinfonica Pubblica di Milano della RAI** Direttore Hubert Soudant
22,45 Un racconto di Giovanni Papini **Il giorno no**

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta Canali 33-35

12 — **Superclassifica show** (c)
13 — **La dei dinosauri**, cartoni animati (c)
13,30 **Laramie**, telefilm (c)
14,30 **Cartoni animati** (c)
15 — **La di Frank**, film per tv (c)
16,30 **Lo sport** (c)
17 — **Sette sere**, anticipazioni programmi della settimana (c)
17,30 **Cartoni animati** (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
18,30 **Laramie**, telefilm (c)
19,30 **La valle dei dinosauri**, cartoni animati (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,30 **Angie**, telefilm (c)
21 — **La fattoria prati**, telefilm (c)
21,30 **Il diario di Smepp**, film per la tv (c)
23,30 **Flash cinema**, rubrica cinematografica (c)
24 — **Oroscopo** (c)

Telecupole Canale 57-64

10,30 **Comiche**
12 — **The Jeffersons**, telefilm (c)
12,30 **agricoltura** (c)
13 — **La trattoria dei ricordi**, varietà (c)
15,30 **Lo Zecchino d'oro**, concorso canoro (c)
17 — **Crisi**, sceneggiato (c)
18 — **Telefilm**
19 — **Telefilm**
19,30 **Notiziario**
20 — (c)
20,30 **Lo sport** (c)
21 — **Un per un testimone**, giallo 1969 (c)
23,10 **Film**
0,40 **Notiziario**

Teleradio city (Al) Canali 44-47

9 — **Zemborg**, cartoni animati (c)
10 — **Cartoni animati** (c)
10,30 **Domenica** (c)
12,15 **Cartoni animati** (c)
12,45 **Signori e signore buonanotte**, commedia 1976 (c)
14,30 **Star trek**, telefilm (c)
15,30 **F africana**, documentario 1955 (c)
17,10 **Superclassifica show** (c)
18 — **Zemborg**, cartoni animati (c)
18,30
19 — **Dipartimento S**, telefilm (c)
20 — **Maude**, telefilm (c)
20,30 **Fantasilandia**, telefilm (c)
21,30 **Rookies I nuovi poliziotti**, telefilm (c)
22,30 **bianchi**, drammatico 1976 (c)
0,05 **Susanna**, commedia 1969 (c)

TV PRIVATE

Videogruppo — Canale 52

9,30 **Uaul**, cartoni animati (c)
FILM 10,30 **Texas**, di George Marshall, con William Holden, Glenn Ford. Western 1946 — *Due amici in cerca di lavoro incappano in una banda di fuorilegge in fuga dopo* ▬ *assalto ad una diligenza. Dopo aver derubato gli stessi dell'intero bottino prendono strade diverse diventando il primo un grande allevatore di bestiame, e il secondo un bandito.*
11,40 **Speciale** ▬ (c)
FILM 12 — **Telefilm**
FILM 13 — **Stanotte sorgerà il sole,** ■ John Huston, con Jennifer Jones, John Garfield. Drammatico 1949
14,30 **La** ▬ **domanda,** filo diretto col sindaco. Replica (c)
15 — **Uaul**, cartoni animati (c)
FILM 16 — **Telefilm**
17 — **Il grande Uaul**, cartoni animati (c)
17,50 **Speciale casa** (c)
FILM 18 — **Telefilm**
18,30 **Misha,** telefilm (c)
19 — **Cartoni animati (c)**
19,30 **La** ▬ ■ **Piemonte** (c)
FILM 20 — **Vegas,** telefilm (c)
FILM 21 — **L'istruttoria** ■ **chiusa, dimentichi,** con Franco Nero, Riccardo Cucciolla. Drammatico 1972 — *Brillante architetto, accusato di omicidio colposo* ■ *incarcerato, viene a conoscenza di allucinanti aspetti del sistema carcerario giungendo ad assistere ad un delitto commesso da ergastolani e ordinato dall'esterno* (c)
22,30 **Il musicuore** (c)
FILM 23 — **Telefilm**
23,35 **Prima pagina** (c)
FILM 24 — **Telefilm**

Quarta Rete — Canale 22

12,15 **Zona disco**, filmati musicali (c)
12,35 **Speciale casa** (c)
12,45 **Cartoni animati** (c)
FILM 13,15 **La grande battaglia di Sebastopoli**, di Mir▬ Dragan, ▬ Dina Cochran. Storico 1965 — *Eroismi e amori di soldati tartari alle prese con gli inglesi invasori della Crimea* (c)
14,45 **Melody market**, filmati musicali (c)
18 — **Mixage**, filmati musicali a richiesta (c)
19 — **Speciale** ▬ (c)
19,15 **Cartoni** ▬ (c)
FILM 19,30 **Telefilm**
FILM 20 — **Catene**, di Silvio Amadio, con Rosemarie Dexter. Drammatico 1974 — *Rifacimento dell'omonimo film di Matarazzo: meccanico geloso uccide l'uomo che crede* ▬ *re l'amante della moglie. Al processo per salvarlo lei deve confessare un tradimento che in realtà non ha mai commesso* (c)
FILM 21,30 **Ragazza** ▬ **nuda assassinata** ▬ **parco**, ■ Alfonso Brescia, con P. Velasquez, R. Hoffman. Giallo 1973 (c)
23 — **Oroscopo** (c)
FILM 23,15 **La** ▬ ■ **sorriso all'assassino**, giallo (c)
0,45 **Spogliarello** (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

9 — **Dieci, cento, mille personaggi**, cartoni animati (c)
11,45 **Viaggiando con Telestudio**, gioco a premi
12 — **Noi granata**, rubrica sportiva (c)
FILM 12,30 **Telefilm**
FILM 13,10 ▬**'s Angels**, telefilm (c)
FILM 14 — **La famiglia Bradford**, telefilm (c)
FILM 15 — ▬ **impossibile**, telefilm (c)
FILM 16 — **Telefilm**
17,05 **La** ■ **dei ragazzi** (c)
17,30 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
18,40 **Calendari piemontesi**, ultima puntata (c)
19,45 ▬ **bambini**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Il mago Houdini**, di G. Marshall, con Tony Curtis, Janeth Leigh. Commedia 1954 — *Da un teatrino all'altro la vita del grande prestigiatore, convinto* ▬ *moglie* ■ *accettare un impiego in fabbrica, ma richiamato dalla passione per* ■ *sua arte che lo spinge a tentare il successo in Europa. Riuscito* ■ *sfondare,* ■ *ritorno in America dove tenta esercizi sempre più rischiosi*
FILM 23,15 **Leonor**, di Juan Bunuel, con Michel Piccoli, Liv Ullmann, Ornella Muti. Drammati▬ 1975 — *Sconvolto dalla morte della moglie, un signore del basso Medioevo riesce* ■ *farla resuscitare stringendo un patto col diavolo. Tornata* ■ *vita la donna si accorge* ▬ *per continuare* ■ ▬ *esistenza ha bisogno* ■ *bere il sangue di molti bambini* (c)
FILM 1,15 ▬ ▬ ■ **confessano**, di Claude Person, con Nadine Boyer. Commedia 1971 — *Due coniugi in crisi tentano di evadere, lei accettando il corteggiamento del capufficio che però si addormenta davanti* ▬ *televisione, lui cercando conforto fra le braccia di un'altra che da tempo lo rincorre e lo* ▬ (c)

Rete Manila 1 — Canale ▬

FILM 19 — **Film**
20,30 **Rubrica piemontese** (c)
FILM 21 — **Film**
22,30 **Noi gente di Sicilia** (c)
23 — **Motori** ▬ **stop**, quindicinale di automobilismo (c)
24 — **Oroscopo** (c)
FILM 0,05 **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

10 — **Okey**, cartoni animati (c)
13 — ▬ ▬ documentario (c)
13,30 **Speciale Canale 5** (c)
14 — **The best** ■ **W.C.T.**: cronaca dell'incontro di tennis Connors - Stockton (c)
15 — **Sport spettacolo** (c)
FILM 16 — **Cinque matti vanno** ■ **guerra**, di Claude Sidi, con Les Charlots. Commedia 1975 — *Quattro amici adempiono al servizio militare* ■ *una caserma sbeffeggiando un ufficiale militarista e bellicista, e prolungando di conseguenza la ferma in prigione. Riusciti a fuggire* ▬ *vigilia delle grandi* ▬ *alle quali non hanno alcuna voglia di partecipare, finiscono per caso* ■ *centro delle stesse* (c)
17,30 **Okey**, cartoni animati (c)
FILM 18 — ▬ **a quel due**, telefilm (c)
FILM 19 — **Grizzly**, telefilm (c)
▬ — **L'uomo di Atlantide**, telefilm (c)
20,30 **I sogni** ▬ **cassetto**, gioco a premi presentato da ▬ Bongiorno (c)
F▬ 21,30 **Ospitalità** ■ **gentili passanti**, film ▬ ■ tv. Con Stacky Keach, Samantha Eggar. Poliziesco (c)
23 — **Speciale** ▬ **undici** (c)
FILM 23,45 ▬ **per amare**, ▬ Esther Williams. Commedia — *Stella* ■ ▬ *varietà acquatico è innamorata del proprio manager che però mostra di considerarla alla stregua di un oggetto, ricorrendo* ▬ *ogni mezzo,* ■ *giungendo pure* ■ *sposarla puramente animato da scopi pubblicitari* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 7 — **Carnet per un morto**, di Pierre Zimmer, con Patricia Viterbo, Pierrette Pradier. Spionaggio 1968 — *Un uomo viene ucciso per strada,* ■ *prima di morire consegna ad una ragazza un carnet nero che lei a sua volta affida ad un investigatore privato. Indagando, questi viene coinvolto in una misteriosa storia in qualche modo legata ad un attentato che si starebbe preparando contro uno scienziato* (c)
7,50 **Dai giornali di oggi** (c)
FILM 8.30 **Una pistola** ▬ ▬ **croci**, western (c)
FILM 10 — **La storia** ■ **Elisabeth Blackwell,** ■ James Neilson, con Joanne Dru, Dan O'Herlry. Drammatico (c)
11,30 **Star parade**, programma musicale (c)
12,20 **Vangelo** ▬ (c)
12,40 **Tanto per leggere** (c)
FILM 13 — **Thiebaud** ▬ **Crociate: il delitto del templare**, telefilm. Replica (c)
13,30 **Space robot**, cartoni animati (c)
FILM 14 — **The Jeffersons**, telefilm (c)
14,30 **Vinovo corre** (c)
17 — **Special brasiliano** con Dorival Caymmi (c)
18,30 ▬ ■ **pista**, rubrica di automobilismo (c)
19 — **Canale 42**, anticipazioni sui programmi della settimana (c)
19,30 **Torino teatro** (c)
20 — ▬ **Moon**, programma musicale (c)
FILM 20,30 **Non è sempre caviale**, telefilm (c)
22 — **Sette giorni tv**, inchieste (c)
FILM 22,30 **L'ispettore Regan**, telefilm (c)
FILM 23,30 **L'alba del grande giorno**, di Jacques Tourneur, con Robert Stack, Virginia Mayo. Western 1955 — *Con* ■ *carte, il commercio,* ■ *pistola* ■ ■ *miniere,* ▬ *avventuriero* ■ *diventato ricchissimo. Allo scoppiare della guerra di Secessione, il Sud gli chiede* ■ *sacrificargli tutto il suo patrimonio*
FILM 1 — **Terrore nell'isola dell'amore**, di Geraldo De Leon, con Beverly Hill. Horror 1975 — *Spedizione scientifica su un'isola devastata anni prima da un'esplosione nucleare* ■ *imbatte in alberi strangolatori e in una creatura solita placare le sue ire bevendo* ■ *sangue di giovani e belle ragazze* (c)
FILM 2.30 **La storia di Elisabeth Blackwell**, drammatico (c)
FILM 4 — **Gli uomini di Marte**, di Seika Ben, con Weng Chan Ling. Fantascienza 1976 (c)
FILM 5.30 **L'assassino venuto dal passato**, di Zoltan Korda

Tele Europa 3 — Canale 58

FILM 10,30 **Giorno per giorno**, telefilm (c)
FILM 11 — **Adriana Lecouvreur**, di Guido Salvini, con Valentina Cortese, Gabriele Ferzetti. Drammatico 1955 — *Celebre attrice, innamorata di un nobile, scopre che nella vita di lui c'è un'altra donna. L'altra, di rimando, vanifica i suoi sforzi, e cerca di eliminarla spedendole un mazzo di fiori avvelenati*
12,30 **Cronaca** ■ ▬ **incontro di pugilato** (c)
13,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 14 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
16 — **Libera nel vento**, sceneggiato. Ottavo episodio (c)
FILM 16 — **Love boat**, telefilm (c)
FILM 17 — **Batman**, telefilm (c)
17,30 **Danguard Ace**, cartoni animati (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
FILM 18.30 **La casa nella prateria**, telefilm (c)
FILM 19,30 **Giorno per giorno**, telefilm (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
FILM 20.30 **Boccaccio** ■ (due episodi), di Luchino Visconti, Vittorio De Sica, con Romy Schneider, Sophia Loren. Commedia 1962 — *Contessa pretende denaro dal marito per ogni rapporto; ad* ▬ *lotteria clandestina una bella napoletana è vinta da un sacrestano romagnolo*
22,10 **Libera nel vento**, sceneggiato. Nono episodio (c)
FILM 23 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
FILM 24 — **Sai cosa faceva Stalin alle donne?**, di Maurizio Liverani, con Helmut Berger, Solvejg D'Assunto. Commedia 1969 — *Ex partigiano posa* ■ *marxista più per snobbismo e motivi esteriori che altro. Convinto di assomigliare a Stalin, e completamente assorbito dal suo culto, giunge ad imitarne perfino gli abiti* ■ *gli atteggiamenti, cadendo in uno stato di profondissima crisi quando alla morte del dittatore crolla il suo mito* (c)

Tele Pinerolo

17 — **La bustarella**, gioco a premi fra squadre regionali (c)
20,15 ▬ **di agricoltura** (c)
21 — **Meglio** ▬ ▬ **mai**, con i Gufi. Cabaret (c)

TELESCHERMI AGGI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

FILM

LUNEDI' — Il film proposto dalla Rete Uno, è *Incantesimo*, del '55, per la regia di George Sidney, con Tyrone Power Kim Novak. E' storia drammatica del pianista successo Eddy Duchin, che morì stroncato leucemia. Un insieme musica e lacrime che vede il protagonista incappare in una serie di vicende sfortunate. La bella moglie morirà di parto. Eddy scarica il suo dolore sul figlio; quando deciderà di riaverlo accanto, il male inesorabile metterà fine suoi tormenti.

Alle 20,30 Capodistria manda in onda *Bellissima*, di Luchino Visconti con Anna Magnani e Walter Chiari. Su Montecarlo, alle 20,35, il western *Un dollaro bucato* con Giuliano Gemma.

— La Due ha in programma 21,30,

GLI ALTRI PROGRAMMI

Anna Kuliscioff una rivoluzionaria

Marina Malfatti, Kuliscioff

LUNEDI' — *Dopo il film, alle 22,40, sulla Rete Uno*, Andrea Palladio architetto per la città: *la seconda ultima puntata. La Rete Due dopo la* Buo- con Alice ed Helen Kessler *delle 19,05, manda in onda alle 20,40 per* Speciale Mixer. Un po' artista e un po' no, *un programma di Gianni Minà e Vilfredo Agnese, dedicato a Adriano Celentano. Subito dopo per* Cronaca, Iran il ponte interrotto, *seconda ultima parte*, L'Islam e lo Stato. *La Rete Tre, in diretta Venezia alle 23,45* Il carnevale della ragione.

MARTEDI' — *Alle 21,45, sulla Rete Uno*, Grosso richiamo dall'Ovest *per la seconda puntata de* Il bastardo. *Questa volta giovane coppia subirà una serie di drammatiche avventure nel duro viaggio verso l'Ovest. Prima del film sul- Rete Due alle 20,40 per* TG2 - Spazio Sette, Fatti gente della settimana *di Ettore Masina. La Rete Tre alle 20,40 sempre in diretta da Venezia, propone* 700 bugie tutte illuminate in allegro con moto, *del gruppo Commedianti Barcellona.*

MERCOLEDI' — Storie allo specchio *sulla Uno, alle 21,35. Il programma è di Guido Levi e questa volta tratta* Storia di Angiola F., *un'insegnante che decide di svolgere suo lavoro co- missione al riformatorio di Eboli infine diventerà per meriti speciali giudice onorario del tribunale dei minorenni. La Rete Due propone alle 20,40, prima puntata dello sceneggiato* Anna Kuliscioff, *per la regia di Roberto Guicciardini. Siamo nel 1924: Kuliscioff e Filippo Turati sono testimoni attenti del drammatico periodo che ha portato il fascismo al potere. Anna, che studia medicina in Svizzera, entra in contatto con esuli russi e italiani cacciati dal proprio Paese. Conoscerà Bakunin, Cafiero e Andrea Costa con il quale si legherà per anni con il quale tornerà in Italia. Alle 22,10 sulla stessa rete il telefilm* Le sette età dell'uomo *per la serie* prigioniero. *La Rete Tre alle 23,20 in diretta da Venezia, il primo torneo internazionale d'Italia di pugilato.*

— *Il solito Bongiorno per il gioco a premi* Flash *sulla Rete Uno 20,40, mentre la Rete Due manda in onda alle 21,35 per* Quale futuro? *il film inchiesta di Roberto Malenotti*, La crisi sistema. *La Rete Tre trasmette alle 20,40*, Lo scatolone, Antologia di nuovissimi, nuovi, seminuovi. *Conducono la rassegna dei comici Marina Bellini Claudio Poggiani.*

VENERDI' — *Prende il via sulla Rete Uno una serie di telefilm alle 19,20*, Medici di notte, *che come dice il titolo, presenta i medici impegnati nel lavoro notturno con tutte le loro «strane» vicende, alcune vere, tratte da fatti di cronaca. La Rete Due alle 20,40 offre* Portobello, *il noto mercatino guidato da Tortora. Alle 21,55*, Kuwait '81, Datteri miliardi, *un documentario sul ricchissimo sultanato ideato Nicola Caracciolo. La Rete Tre ha in programma alle 20,40* La fine dello scarozzante *di Giovanni Testori, con cooperativa teatro di Franco Parenti.*

— *Sulla Rete Uno, Sandra Mondaini Raimondo Vianello che alle 20,40 presentano la sesta puntata del loro spettacolo* Stasera niente di nuovo *con Heather Parisi. Alle 21,45 per* Il principe reggente, Alla corte di Giorgio II d'Inghilterra, *terza puntata dal titolo* La sposa Brunswich. *La Rete Due manda in onda alle 20,40 la terza puntata del* Transatlantico della paura *con Telly Savalas. Alle 23,15 in collegamento Eurovisione.* Tennis - Coppa Davis, Inghilterra-Italia. *Alle 20,40 sulla Rete Tre*, L'usura, *uno sceneggiato che s'ispira liberamente ad alcuni fatti di cronaca realmente accaduti Roma.*

lo storico-mitologico del 1961, *Il colosso di Rodi* con Rory Calhoun e Lea Massari. Il film segna il debutto del regista Sergio Leone, che diventerà famoso per i suoi we- all'italiana. La vicenda ricalca in parte quella voluta dalla leggenda. Un terremoto, verso il 224 a.C., manda in pezzi la celebre statua in bronzo scolpita Carete Lindo voluta dal tiranno Serse. Contro lui i cittadini Rodi lottarono per riconquistare la libertà coinvolgendo nella lotta l'eroe Dario che si fida di Diana figlia dell'autore famoso Colosso, ma verrà tradito. Giungono gli alleati di Serse: c'è battaglia. Il terremoto metterà tutti d'accordo.

Altri film su Capodistria alle 20,30 con *Che carambole ragazzi*, diretto da Al Bauer alle 20,35 suMontecarlo con *Delitto peccato* con Loretta Young, diretto da William Dieterle.

MERCOLEDI' — La Rete Uno trasmette alle 20,40, per la serie *Dallas*, *Un regalo d'addio*; rega Alex March. Il signor Anderson costretto, perché insignito un incarico pubblico liberarsi dell'amante, la bella Jenna Wade. Anderson però non ne vuole sapere abbandonarla. un amico (Bobby), ad aiutarlo a incontrarla ancora. Bobby tempo amava anch'egli la donna non ha mai saputo se la figlia di lei sua. Jenna infine confesserà a Bobby che la bambina non appartiene.

Sulla Rete Tre *Un film rivedere*, va in onda alle 20,40, *Perdutamente*, diretto da Jean Negulesco, Joan Crawford John Garfield. La pellicola è 946. La vicenda drammatica e lacrimevole di violinista successo tappe della sua vita per conquistarlo. Sarà la bella Helen che lo lancerà la celebrità e ricchezza. La don- si innamora anche, ma lui è legato soltanto sua te. Il conflitto di lei fra l'amore per il violinista e il rispetto per la sua arte la porterà al suicidio, proprio il violinista un grande concerto radio.

Alle 20,30, Capodistria manda in onda *Destinazione marciapiede*, con Fernandel e Lilli Palmer, mentre Montecarlo trasmette 20,35 delle storie di vampiri con Christopher Lee, titolo *La cripta e l'incubo*.

— Telefilm della serie sulla Rete Uno al- 22,45; *Requiem per un peso massimo* è il titolo, ed diretto Jackie Cooper. In alternativa Flash di Mike Bongiorno, 20,40 Rete Due, per la serie *Starsky Hutch, Omicidio alle 17.*. In uno studio di Hollywood viene ucciso un uo- E' la quarta morte in pochi mesi. I due investigatori per scoprire l'assassino si faranno ingaggiare dal produttore come controfigure.

Capodistria ha in programma alle 20,30, *La gatta*, con Françoise Arnoul. Montecarlo manda in onda alle 20,35, *L'aquila due teste.*

— Orrore sulla Rete Uno alle 21,30. I soliti Christopher Lee Peter Cushing gli interpreti *La maschera di Frankenstein*, del 1957, diretto da Terence Fisher. Una mostruosa creatura costruita dallo scienziato folle semina morte terrore. Sarà finalmente uccisa e con lui suo autore.

Capodistria alle 20,30 trasmette *Conto alla rovescia* con Simone Signoret; Montecarlo alle 20,35, il western *I tre del Colorado*.

SABATO — Sulla Rete Uno, alle buon giallo diretto da Michael Crichton *Gioco d'angoscia*, interpretato da Ben Gazzara, E. G. Marshall e Martin Sheen. Alle 14,30 sulla Rete Due troviamo *Viburno rosso*, un titolo di spicco nel panorama della moderna cinematografia sovietica. L'autore, Vasilij Suksin, morto giovane nel '75, lasciò in questo film il suo testamento artistico e spirituale. E' la storia di uomo sradicato dalla sua campagna, travolto da una straziante inquietudine esistenziale. Al suo fianco Lidija Fedoseeva, la moglie.

Alle, 21,35, sempre sulla stessa Rete, un film di Eriprando Visconti, *Il caso Pisciotta*, con Tony Musante, Carla Gravina, Salvo Randone, Duilio Del Prete. film del 1972 e ricostruisce gli avvenimenti della banda Giuliano e del luogotenente Gaspare Pisciotta che morì in carcere avvelenato. Chi voleva chiudergli la bocca per sempre? La domanda è tuttora senza risposta.

Due film su Capodistria: alle 20,30, *La gatta graffia*, con Françoise Arnoul alle 22,30, *Il sole sulla pelle*, diretto da Jacques Bourdon, con Anna Karina. Montecarlo ha in programma alle 20,35, la prima parte del film, *Lo spaccone*, diretto Robert Hossein con Paul Newman. Altro film sulla stessa rete, alle 23,25, dal titolo, *Un'ombra nell'ombra*, con Valentina Cortese, regia Pier Carpi.

Kim Novak in «Incantesimo» lunedì

Sta per cominciare un ciclo sulla Rete 2

Otto serate con Altman

Keith Carradine «Nashville»

ROMA — *La rete 2 tv si appresta trasmettere ciclo cinematografico dedicato Robert Altman, definito recentemente uno suoi biografi, Judy M. Kass*, «il più audace e il più brillante regista americano dei nostri giorni». *La serie, che avrà come titolo* - Otto film Robert Altman», *curata Pietro Pintus e comprenderà questi titoli:* Conto alla rovescia *(Countdown, 1969)*, Quel freddo giorno parco *(That day, in park, 1969)*, Anche gli uccelli uccidono *(Brewster Mccloud, 1970)*, compari *(Mccabe Miller, 1970)*, Images *(stesso titolo in italiano, 1972)*, Gang *(Thieves like us, 1974)*, California poker *(California split, 1974)* Nashville *(stesso titolo in italiano, 1975).*

Il ciclo andrà in onda a partire da martedì 17 marzo, alle ore 21,30 con I compari, *cui seguiranno: sabato 21 marzo* Conto alla rovescia, *martedì 24* Quel freddo giorno nel parco. *sabato 28 marzo* Anche gli uccidono, *martedì 31 marzo* Gang, *sabato 4 aprile* Images, *martedì 7 aprile* California poker *e infine sabato 11 aprile* Nashville.

Altman, questo ironico, paradossale, coscienzioso e rigorosissimo barnum cinema contemporaneo, che ha vagabondato per anni (come i personaggi di molti suoi film) tra tentazioni diverse prima approdare definitivamente, e con sbalorditiva autorità, al film d'autore, nato nel febbraio '25 Kansas City Missouri. Laureato in ingegneria matematica, pilota guerra B-24, gravitato lungo nel mondo dello spettacolo scrivendo racconti programmi per la radio (e poi per la televisione) qualche sceneggiatura per film di serie B. Poi per sei anni, tornato a Kansas City, si è occupato di documentari e film pubblicitari.

Nel '55 un filmetto sulla delinquenza minorile The delinquents, *cui Altman non parlare, due anni dopo* The James Dean story, *un film di montaggio, interpolato da spezzoni inediti e interviste, sull'idolo della gioventù bruciata morto tragicamente.*

Infine, prima approdare al cinema proprio, dieci anni di proficuo apprendimento televisivo («mi servì per farmi le ossa e fu importante il lavoro con gli attori: è incredibile quanto si possa sperimen- con programm- serie routine»): di- molti episodi di Bonanza *(che sono stati riesumati dalla rete 2 tv)*, La lunga estate *molti* Hitchcock *(era stato proprio «Hitch», visto il film Dean, a fargli un tratto).*

Ha detto Robert Altman a Enrico Magrelli che gli ha dedicato saggio (Castoro Cinema; un studio su Altman Giancarlo Castelli e Mauro Marchesini, editore): «Io non racconto mai nulla, ho messaggi da comunicare. Tutto quello che faccio costituito dall'immettere nel film sentimenti e visioni che e utilizzo la tecnica per permettere pubblico di scoprirli, di comprenderli... Il film la combinazione tra l'emozione della pittura e il ritmo della musica... di dire che ciò che si vede è soltanto un film, ciò che viene rappresentato non accade, non è mai accaduto». «Il è solo uno specchio. Non si può mostrare la realtà. Realtà è accetta- tutto, realtà caso, è stupida, mentre fantasia ordine, è strutturata chiaramente. Per questo attraversiamo la realtà per giungere alla fantasia dove tentiamo di dare un al non senso».

TELESCHERMI ACCESI

La vetrina delle televisioni private

FILM

LUNEDI'. Videogruppo alle 21 manda in onda il drammatico *La trappola si chiude*, dove Raf Vallone, omicida in fuga, scappa in Francia iniziando a vivere onestamente accanto ad una donna il cui ex amico però si vendica minacciando di rivelare alla polizia la sua identità.

Grp nei cinque episodi dell'*Impero del crimine* alle 22,40 descrive le imprese di altrettanti noti criminali americani, tra i quali Ma'Barker i suoi quattro figli, la sanguinaria coppia Bonnie and Clyde e il famoso gangster Dillinger. Film d'annata Tele Europa è invece *Il cammino della speranza*, in onda alle 20,30 dopo il documentario Picasso, firmato da Pietro Germi interpretato ancora da Raf Vallone, che qui in coppia con Elena Varzi, torna ad espatriare in Francia stavolta nei panni di un disoccupato siciliano in cerca di lavoro sicuro.

Le belle della notte, René Clair, su Tele Europa alle 23,30 allinea Gérard Philipe, Martine Carol la Lollobrigida nella storia di un musicista solito rifugiarsi nei sogni in cui vive fantastiche avventure accanto donne bellissime di ogni epoca.

Su Canale 5 Audrey Hepburn Peter O'Toole alle 21,30 ci insegnano *Come rubare un milione di dollari e vivere felici* raccontando in chiave umoristica complicato furto di una statuetta preziosissima e sua sostituzione con un falso, mentre *La ladra*, di Bonnard alle 23,30, senza andare troppo fuori argomento, descrive le imprese semibanditesche di un orfanello, abilissimo svaligiatore appartamenti.

Su Telestudio alle 23,15 Antonella Lualdi cassiera in una rosticceria e Frank Latimore, aspirante compositore di canzoni, si amano in *Papà Pacifico*.

MARTEDI'. Film della settimana, alle 20,30 su Telestudio, *Il cane di paglia*, di Sam Peckinpah, vede Dustin Hoffman da candido e timido studioso di matematica diventare crudele astutissimo quando gli stessi uomini che gli avevano violentato la moglie stringono d'assedio sua. Michel Constantin, Adolfo Celi Georges Geret, Canale 5, in *Tre per una grande rapina*, tre amici per la pelle, professionisti dell'effrazione meticolosa costretti da un losco avvocato a rubare un microfilm. Sempre su Canale alle 14 *Peccatori senza peccato* narra le disavventure di Walter Pidgeon accusato di aver spinto al suicidio una ragazza che è invece stata sedotta e abbandonata dal figlio del suo editore.

MERCOLEDI'. Interminabile il cast di *Io, io, io e gli altri*, su Tele Europa alle 20,30, diretto da Blasetti, è formato tra gli altri da Walter Chiari, De Sica, Manfredi, Silvana Mangano, Elisa Cegani, Mario Pisu e Gina Lollobrigida nella storia di un giornalista che conducendo un'inchiesta sull'egoismo, trasforma la stessa in una specie di confessione dei propri errori.

Su Telestudio alle 20,30, in *Totò, Peppino e la malafemmina*, i due comici tentano di allontanare dal nipote Teddy Reno la bella ballerina che per errore credono sia il tipo di donna espresso dal titolo. Sempre su Telestudio alle 23,15 *Un amore così fragile, così violento* vede Paola Pitagora povera moglie un pescatore insidiata dal cognato.

Su Tv Flash alle 19 *Doomwatch i mostri del 2000* denunciano chiave fantascientifica non troppo spettacolare, estreme conseguenze dell'inquinamento industriale, mentre sulla stessa onda *La ronde* alle 22 vede tra gli altri Simone Signoret, Danielle Darrieux, Gérard Philipe Isa Miranda alternarsi in un singolare gioco delle coppie.

GIOVEDI'. In *Un buon prezzo per morire*, alle 22.40, Grp ci fa assistere ritorno di Laurence Harvey, creduto morto da tutti, moglie compresa, invece riapparso di fronte alla stessa con la proposta di truffare l'assicurazione e andarsene vivere felici plurimilionari lontano da casa.

Jane Birkin in «New York-Parigi» e Philipe in «Le notte»

Su Videogruppo alle 21 *Il volto del fuggiasco* appartiene Fred McMurray nell'avventuroso film datato 1959, mentre su Canale 5 14 l'*Ossessione del passato* è quella che tormenta Joan Crawford ballerina, sposata ad un ricco possidente ed odiata dalla cognata che non perde occasione di rinfacciarle l'estrazione certamente non borghese. Il solito Merenda, sempre su Canale 5 è alle 23,30 poco ortodosso commissario protagonista sanguinoso poliziesco *Milano trema: la polizia vuole giustizia*, preceduto alle 21.30 dall'avvincente spionistico *L'uomo che non seppe tacere*, con Lino Ventura Lea Massari coinvolti nel ratto di un agente segreto russo costretto dagli inglesi collaborare con loro per smascherare due cosiddette talpe.

Su Telestudio *Eldorado* vede le gesta di un cantante, nominato sceriffo e subito spedito sfidare un pericolosissimo bandito.

VENERDI'. Western di Martin Ritt, alle 21,30 Canale 5, *Hombre* vede il difficile viaggio diligenza di un bianco, cresciuto fra gli apaches decisamente avverso alla società civile, in compagnia di varie persone fra cui un agente governativo un bandito che è d'accordo per rapinare tutti assieme ad altri complici.

Walter Chiari

Su Tele Europa alle 20,30 vanno in onda le drammatiche vicende della comunque poco simpatica *Maria Antonietta regina di Francia*, seguite alle 23.30 da quelle di Antonella Lualdi che in *Hong Kong addio* vede finire di fatto il suo matrimonio con un membro dell'Unesco, incaricato svolgere un'indagine sulle condizioni di vita dei cinesi.

Codice ZX2 Controspionaggio, sul Grp alle 22,40, è uno spionistico senza pretese e senza troppa suspense, mentre *Le sirene urlano i miti sparano*, su Tv Flash alle 22 non è un giallo come potrebbe pensare bensì una commedia della quale la cosa più misteriosa rimane il titolo.

SABATO. Altro western, ancora di Martin Ritt, *Hud il selvaggio* con Paul Newman Canale 5 alle 21,30 narra la crisi dell'impulsivo figlio di un allevatore di bestiame, preceduto dal comico *I due pompieri* alle 17,30, e seguito alle 23,15 dalla replica del *Battito d'ali dopo la strage* con la Massari.

Come salvare matrimonio e rovinare propria vita, sul Grp alle 22,40, vede Dean Martin darsi da fare per impedire all'amico Eli Wallach di scappare con l'amante Stella Stevens, alla quale fa pertanto una corte disperata, scoprendo però di essere caduto un colossale equivoco.

Su Telestudio alle 20,30 *New York-Parigi per una condanna a morte* vede la coppia Serge Gainsbourg - Jane Birkin scappare a killers della mafia americana e tentare di sottrarsi alla minaccia costituita dagli stessi facendo la spola tra varie nazioni del Vecchio Mondo.

Pochi film, ma tanto teatro impegnato

L'austera Tv Flash

Tv Flash, l'emittente torinese legata, anche se non ufficialmente, al Partito Comunista col quale condivide la sede, si espande, amplifica la potenza del segnale, e lo sdoppia, anzi lo triplica, ponendosi al passo delle altre tv private che battagliando fra loro colpi di amplificatori in questi ultimi tempi hanno fra l'altro occluso il respiro ad alcune consorelle meno ricche.

Pochissima la politica in programma sul nuovo palinsesto (curiosamente il sindaco Novelli tiene una sua rubrica su Videogruppo, emittente di tendenze socialiste, mentre la sola tv che abbia riportato integralmente il recente discorso di Berlinguer a Torino è stata la democristiana Tele Vox), limitata alla sola rubrica gestita dalla Cgil molta l'informazione che, ulteriormente ampliata in tempi brevissimi, verrà redatta, oltre che dalla stessa tv dalla radio Flash alla quale l'emittente è collegata, anche dai giornalisti della redazione cittadina dell'Unità.

Invariato rimane purtroppo il numero dei film previsti settimanalmente, uno solo al giorno (al quale va comunque aggiunta replica del film della precedente), ordinati in cicli dedicati a vari generi quali la guerra, la commedia francese, il dramma, il film d'annata, e forse leggermente calati di qualità rispetto agli esordi della tv.

Se la prossima programmazione dell'emittente, nata lo scorso settembre, priva del carattere sperimentale solo da due settimane, porterà qualche delusione per quanto riguarda il materiale cosiddetto d'acquisto (i promessi telefilm dell'interminabile serie Dick Tracy, che parrebbe la più interessante fra quante annunciate dalle catene distributrici, andranno in onda piuttosto tardi), Tv Flash compensa le lacune proponendo le registrazioni dei principali spettacoli andati in scena a Torino e in provincia.

In linea con la tendenza un po' aristocratica manifestata fin'ora, la tv scarterà però il teatro leggero dai suoi programmi, e punterà tutto su quello più impegnato, evitando comunque di conferire un carattere di consuetudinarietà alla (che, a ben pensarci, se diffusa anche ad altre emittenti, potrebbe portare i piccoli teatri ad arenarsi nella stessa crisi che dalla nascita delle locali, affligge i cinematografi dalla seconda visione in giù). Nota di allegria fra tanta serietà, la trasmissione Playtime continuerà per mesi mesi a proporre vario cabaret, alternandosi ai filmati musicali alla riedizione di celebri partite di calcio.

s. p.

Smeraldo PRIVE' CARNEVALESCA con Tolera corte LISCIO - Compl. GRUPPO 7

ore 21 Veglionissimo di Carnevale Orchestra Romagna

COLLIN'S C. Vittorio - T. ore 21

LA NUOVO DISCOTECA Traforo Pino

MAGO CALUSO Telefono 011/983.31.49 sabato 28 febbraio Gran Il Mago CARNEVALE - 3 ORCHESTRE Prezzo L. 35.000 Compreso cenone, ballo, vini a volontà Domenica 1° marzo Carnevale dei bambini con il Mago Prezzo L. 5.000 - Inizio ore 16

SUPER SONIC LEINI' Veglione di domani 15

FARO passi P.zza Vittorio ORE 21 VEGLIONE COTILLONS - GIOCHI -

C.so Vinzaglio 3 ORE 21,30 Elezione Y 1981 Organizzazione New Company spumante per tutti

MILLELUCI P. Guala 147 - Tel. 616.169 Stasera ore 21,30 VEGLIONISSIMO DI CARNEVALE Attrazioni internazionali 15 - 3 FAUSTO LEALI

2 ritmi Str. S. Gillio-Givoletto questa sera SERATA con DEL

LA LUCCIOLA Corso Taranto 205 (p. Sofia) Serata prolungata con I simpatici del liscio

la COMETA Stasera Veglia di Carnevale Domani pomeriggio sera MOMO JAVE Solo sera

RISTORANTE DOCK Serata della Trippa PAUL FRANZI presenta CARLETTO SPINARDI RENATO AVIDANO - GIORGIO ROBERTO la voce Pren. Tel. 538.089 (Via

TUXEDO Sabato febbraio SERATA PROLUNGATA DI CARNEVALE attrazioni V. Belfiore 8 - Tel. 658.690

Al ristorante POZZETTO Serata prolungata PIETRO SADAGLIACCO e il Complesso, cantano GERARDO DELLI Al Pozzetto 31 - Rivoli - T. 958.04.72

St. Valsalice 2 T. 855.859 - 52 sb., 53 15,30 GALA' DEL FOULARD Ballate il liscio con NINO GALLO ore 21 giochi, premi, cotillons a tutti

discoteca EZE PUF v. Bligny 14 ore 15 in ore 22 Veglione Premiazione Maschera + spettacolo

ristorante la greuja ...una buona cucina ...un po' di musica e tanta amicizia Via Monginevro 75 tel. 386.020 SONO GRADITE LE PRENOTAZIONI

1° FESTIVAL stasera presenta al In pedana: e BLACK AMBER

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis - Cinema: Arco, Falchera.

● Film segnalato dalla Critica: **Il matrimonio di Maria Braun** (Valdocco).

cinema prime visioni

Cinema	Film	
ALCIONE c. R. Margh. 134 Tel. 287.400	[redacted] fova, di Omiros Efstradatis, [redacted] Dimitra Galani, Andrew Barcouli (Grecia - Colori). Viet. 18. Orario: ap. 14,30; ult. 22,30. ★ [redacted] erotica	PRIMA VISIONE non [redacted] Ingresso L. [redacted]
AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Te. 547.007	[redacted] allo specchio, [redacted] G. Hamilton, con A. Lansbury, G. Chaplin, [redacted]. Taylor, T. Curtis (G.B. - Col.) — Giovane donna [redacted] sat. Miss Marple sospetta che la vittima designata fosse la star. Da A. Christie. Orario: 15; 16,45; 18,20; 20,15; 22,30. Non viet. [redacted]	PRIMA [redacted] Ingresso L. 3500
ARISTON v. Lagrange 21 [redacted]. 546.147	[redacted] d'ottone e [redacted] di Robert Stevenson, con Angela Lansbury, David Tomlinson (G.B. - Colori) — Nella Londra del 1940, allieva strega e i suoi piccoli amici sono introdotti nel mondo fiabesco. Orario: 14,30; 17,15; 19,45; 22,20. Non viet. [redacted]	RIEDIZIONE Ingresso L. 3500
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Te. 537.190	**Il piccolo Lord**, di Jack Gold, con Alec Guinness, Ricky Schroder (Usa - Col.) — Bimbo americano orfano, raggiunge il nonno Lord in Inghilterra e lo conquista con le sue maniere poco nobili. Dal romanzo di F. Hodgson. Orario: 16; 18,20; 20,25; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ARTISTI EROTIC CENTER [redacted] Artisti Tel. 831.374	**Joanna [redacted] porno farfalla**, con Mary Saint-Claude (Francia - Colori). Vietato minori anni 18. Orario: ap. 15; ult. 22,30. ★ Commedia erotica	[redacted] V[redacted] non [redacted] Ingresso L. 3000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Exterminator**, [redacted] James Glickenhaus, con Christopher George, Samantha Eggar, Robert Ginty (Usa - Col.) — Reduce dal Vietnam si fa giustiziere di piccoli teppisti, colpevoli di aver ro[redacted] la spina dorsale a un amico. Orario: 14,30; 16,35; 18,35; 20,35; 22,30. Viet. [redacted]. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. [redacted]
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	[redacted]ale, di Carlo Vanzina, [redacted] I Gatti di Vicolo Miracoli, Nini Salerno, Franco Oppini, Teo Teocoli (Italia - Colori) — I quattro simpatici attori nelle tragicomiche avventure [redacted] una [redacted] al [redacted]. Orario: 15,10; 16,55; 18,40; 20,25; 22,30. Non viet. ★ [redacted]	PRIMA [redacted] non recensita Ingresso L. 3500
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	**Detector**, [redacted] Ian Barry, [redacted] Steve [redacted]ey, Anna-Maria Winchester, Ross Thompson (Usa - Colori) — Liquido radioattivo finito per un guasto nelle tubature di un'industria chimica, scatena terrore e pericolo. Orario: 14,30; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Non viet. [redacted] Drammatico	[redacted] VISIONE Ingresso L. 3500
CENTRALE d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**Breaking glass**, di Brian Gibson, con Phil Daniels, Hazel O'Connor, Jon Finch (Usa - Colori) — Strani personaggi [redacted] originali avventure, ambienta[redacted] fra le note [redacted] musica contemporanea e giovanile. Non viet. Or.: 16,10; 18,10; 20,20; 22,30. ★ [redacted]	Critica ●●● Pubblico OO Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Manidù**, di Frank C. Clark, con Dayton Cane, Maren [redacted] (Usa - Colori) — Nuova, recentissima versione [redacted] del romanzo «Tikoyo e il pe[redacted] ambientato tra cacciatori di squali polinesiani. Orario: 15,40; 17,30; 19,05; 20,40; 22,30. Non viet.	[redacted] VISIONE Ingresso L. 3500
DORIA v. Gramsci Tel. 542.422	**E io mi gioco [redacted] bambina**, di Walter Bernstein, con Walter Matthau, Julie Andrews, Sara Stimson (Usa - Colori) — Tragicomiche vicende di un allibratore a cui è rimasta in pegno una bimba giocata [redacted] proprio padre. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
FARO via Po 30 Tel. 832.214	**The Kids [redacted] alright**, [redacted] Stein, [redacted] Peter Townsend, Roger Daltrey, Keith Moon (G.B. - Colori) — Autobiografia [redacted] leggendario complesso inglese di musica pop, The Who, ancora oggi attivo e famoso. Orario: ap. 15; ult. 22,30. Non viet. ★ Musicale	Critica ●●● Pubblico OO Ingresso L. 3000
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Laguna [redacted]** [redacted] Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa - Colori) — Amore in[redacted]te e sensuale tra due adolescenti cresciuti sperduti [redacted] un'isola dei Tropici. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
KELLER STUDIO V.le Mad. Camp. [redacted] Tel. 215.613	[redacted]on, di Carrol Ballard, [redacted] Kelly Reno, Teri Garr, Clarence Muse, Mickey Rooney (Usa - Colori) — Amicizia fra bimbo e magnifico stallone che, dopo averlo salvato da naufragio, gli [redacted] Gran Pr[redacted]. Orario: proiezioni uniche [redacted] 16 e 21,15. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
IDEAL c. Beccaria [redacted] Tel. 541.523	**Il bisbetico domato**, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Ra[redacted] città si innamora di un contadino dell'Oltrepò e si [redacted] alla vita rustica per «domarlo». Non viet. Orario: 14,15; 16,10; 18,20; 20,20; 22,30. ★ Commedia	Critica ● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Il pap'occhio**, di R. Arbore, con R. Arbore, R. Benigni, [redacted]. Marenco, I. Rossellini, A. Luotto (Italia - Colori) — Surreali vicende [redacted] una strampalata troupe incaricata di organizzare spettacolo [redacted] Tv vaticana. Orario: 15; 17,40; 20; 22,20. Non viet. [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
LUX Gall. S. Federico Tel. [redacted]	**Toro scatenato**, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Joseph Carter, Peter Savage (Usa - B.n.) — Tratto dalla biografia [redacted] Jack La Motta, la vita e la folgorante carriera del pugile campione del mondo. Orario: 14,30; 17,15; 19,45; 22,20. Vi[redacted]. 14. ★ Drammatico	Critica ●●●[redacted] Pubblico OOOOO Ingresso [redacted]
MAFFEI v. Pr. Tommaso [redacted] Tel. 683.354	**La moglie ingorda**, [redacted] Philip Drexler jr. [redacted] Paul Thomas, [redacted] Del Rio, [redacted] Teal (Francia - Colori). Orario: [redacted]. 14,30; ult. 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
METROPOL v. Pr. Tommaso [redacted] Tel. 650.54.70	**Corpi bollenti d'amore**, con Gene Lee, Harky Offman (Usa - Colori). Vietato anni 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA [redacted] [redacted] recensita Ingresso L. 3000
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Laguna blu**, di R[redacted]al Kleiser, [redacted] Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, [redacted] Daniels (Usa - Colori) — Amore innocente e sensuale tra due adolescenti cresciuti sperduti [redacted] un'isola dei Tropici. Orario: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia	Critica ●[redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**La [redacted]a**, di F[redacted] Girod, con Romy Schneider, J. L. Trintignant, C. Brasseur, J.C. Brialy (Francia - Colori) — Ascesa, trionfo e [redacted] di [redacted] spregiudicata donna d'affari nel mondo dell'alta finanza. Orario: 15; 17,35; 19,55; 22,30. Non viet. ★ Commedia [redacted]	PRIMA [redacted] Ingresso L. 3500
PRINCIPE v. Princ. d'Acaja 45 Tel. 760.951	**La porno [redacted] campagna**, di Alan [redacted] Choté, [redacted] Marina Frajese, Antonella Antinori (Italia - Colori). Orario: [redacted]. 15; ult. 22,30. Viet. 18. [redacted]	[redacted] Ingresso L. 3000
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.365	**People**, di [redacted] Damiano, [redacted] James [redacted]s, Samantah Fox (Francia - Colori). Orario: ap. 10; ult. 22. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. 3000
REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400	[redacted]o la barca, di Sergio Corbucci, [redacted] Johnny [redacted]ll, Laura Antonelli (Italia - Colori) — Coniugi separati (lui in barca, lei in yacht) si incrociano sul Tirreno [redacted] avventure pazzesche. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Camera d'albergo**, di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Monica Vitti, Enrico Montesano (Italia - Colori) — Strane coppie e originali personaggi colti nell'intimità di una camera d'albergo. Orario: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
[redacted] v. Acqui 2 Tel. 630.521	[redacted] **City**, di Louis Malle, con B. Lancaster, [redacted] Sarandon, [redacted]. Piccoli (Canada - Col.) — Gangster da strapazzo conquista a sessant'anni la celebrità, mettendo casualmente le mani su un carico [redacted] droga. Non viet. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. ●Leone d'oro Venezia '80. [redacted] Comm. dramm.	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso [redacted]
TORINO v. Buozzi 6 Tel. [redacted]	[redacted] **aperta**, [redacted] Patrick Aubin, [redacted] Karine Gambier, Dominique Aveline, Mariane Fournier (Francia - Colori). [redacted]o: ap. 10; ult. 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica	PRIMA [redacted] Ingresso L. 3000
VITTORIA v. Roma [redacted] Tel. [redacted]	[redacted] **formula**, di John G. Avildsen, [redacted] Marlon Brando, George C. Scott, [redacted] Keller (Usa - Colori) — Lotta fra due potenti [redacted] il possesso [redacted] formula che sostituirà il petrolio quando questo sarà finito. Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Non viet. [redacted] Giallo	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.842	**People**, [redacted] Gerard Damiano, [redacted] Sirena James Gilus, Samantah Fox (Francia - Colori). Orario: ap. 14,30; ult. 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA [redacted] [redacted] recensita Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	
ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	**L'aereo più paz[redacted] del mondo**, di J. Abrahams, D. e J. Zucker, con Robert Stack, Julia Hagerty (Usa - Colori) — Farsesche peripezie di un jet incontrollato essendo l'equipaggio vittima di un malessere misterioso. Orario: 16,20; 17,45; 19,25; 20,50; 22,30. ★ [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197	**Hair**, di Milos Forman (Usa - Colori) — Dal celebre musical omonimo, la vicenda di una recluta in partenza per il Vietnam. Org. Quartiere Borgata Vittoria ore 18-18: **Segrete esperienze di Luca e Fanny**, di Bob Ghisals. Orario: 20; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
APOLLO l.go Giachino [redacted] Tel. 215.685	**Ho fatto splash**, di M. Nichetti, [redacted] Maurizio [redacted]ti (Italia - Colori) — Il regista-attore [redacted] «Ratataplan» nei panni [redacted] uno sconcertante e ingenuo individuo sprovveduto nei confronti della civiltà [redacted] consumi. Orario: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. [redacted] Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ARCO-INC. [redacted]. Pr. Oddone 31 Tel. 484.521	**American gigolò**, di Paul Schrader, con Richard [redacted], Laureen Hutton (Usa - Colori) — Bel ragazzo affascinante, amante a pagamento di ricche signore, viene coinvolto in pericolosa vicenda. Orario: 15; 17,40; 20; 22,40. ★ Drammatico	Critica [redacted]● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	**Shining**, [redacted] Kubrick, con Jack Nicholson, Shelley Duvall, Danny Lloyd (Usa - Colori) — In [redacted] albergo deserto [redacted] i monti, fra racconti [redacted] orrifiche fiabe e di stragi lontane, cresce l'incubo di una famiglia. Orario: 20,15; 22,30. Viet. 14. [redacted] Horror	Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
[redacted] c. Trapani [redacted] Tel. 372.057	**Mia moglie è una strega**, di C[redacted] e Pipolo, con R. Pozzetto, E. Giorgi (Italia - Colori) — Bella strega bruciata sul rogo [redacted] Clemente X, rivive per vendicarsi di [redacted] suo discendente. [redacted] l'amore interviene... Orario: 20; 22,20. Non [redacted]. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso [redacted]
[redacted] **PERLA** c. De Gasperi 26 Tel. [redacted]	**Flesh Gordon**, di Mike Hodges, con Sam J. Jones, Ornella Muti, Melody Anderson, Max von Sydow, Brian Blessed (Usa - [redacted]) — Fra paesi e personaggi fantastici le super imprese [redacted] noto protagonista dei fumetti. Orario: 15,05; 16,50; 18,35; 20,30; 22,25. [redacted] viet. ★ Avventuroso	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	[redacted] **pittore**, con Mauro Caputo. Sceneggiata napoletana. Orario: Inizio spettacoli 16,30 e 21.	
MASSIMO [redacted] Montebello 8 Tel. 878.061	[redacted] **Blues Brothers**, [redacted] John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa - Col.) — Comiche e paradossali avventure di due fratelli che, inseguiti da cow-boys e nazisti, cercano di organizzare un concerto per orfani. Orario: 14,30; 17,15; 19,45; 22,20. ★ [redacted]	Critica [redacted]●● Pubblico OOO Ingresso [redacted]
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	**Sensual eruption**, di Stanley Kurlin, [redacted] Leslie [redacted]ves (Usa - Colori) Orario: ap. 10; ult. 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. 2500
ORFEO p. Carlina Tel. 839.6701	[redacted] **porno dottoressa di campagna**, [redacted] Alan W. [redacted]s, [redacted] Marina Frajese, Antonella Antinori (Italia - Colori). Orario: ap. 15; ult. 22,30. Viet. 18 [redacted] Commedia erotica	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 3000
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Ostia**, [redacted] Sergio Citti, con [redacted] Sanders, Laurent Terzieff, [redacted] Davoli (Italia - Colori) — Il primo film del regista [redacted] realizzato nel 1970 [redacted] l'apporto del soggetto e della sceneggiatura [redacted] P.P. Pasolini. Orario: 16,30; 18,30; 20,20; 22,30. Viet. 18. ★ [redacted]	[redacted]IEDIZIONE (1970) Ingresso L. 2500
ROMA Porno in blue v. S. Donato 40 Tel. 437.765	**Sexy** [redacted], [redacted] Ginz Noach (Francia - Colori). Orario: ap. 15; ult. 22,30. Viet. 18 ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] recensita Ingresso L. [redacted]
SEXY [redacted] c. Belgio 53 Tel. 874.171	**Autostoppista [redacted] calore**, [redacted] Bernard Aubert, con Brigitte Lahaie, Isabelle Fortin, Jean Baloir (Francia - Colori). Orario: ap. 15; ult. 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica	[redacted] VISIONE [redacted] recensita Ingresso L. 2500
STATUTO v. Cibrario [redacted] Tel. [redacted]	[redacted] (Ricordando Polvere di stelle), di W. Allen, con W. Allen, C. Rampling, J. Harper (Usa - Bn) — In un albergo, regista in crisi d'ispirazione racconta in una ironica confessione la sua vita. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOO Ingresso L. 2000
NUOVO [redacted] c. Casale 106 Tel. [redacted]	**The apple** (La mela), di Menahem Golan, con Catherine Mary Stewart, Allan Love, Grace Kennedy, George Gilmour (Usa - Colori) — Storie di ragazzi sulle note [redacted] disco-music e nello scenario da discoteca. Orario: 20,30; 22,30. [redacted] viet. [redacted]	Critica ●● Pubblico OO Ingresso L. 2500

seconde e altre visioni

[redacted] (via Sacchi 18, tel. 511.293)
L'amante ingorda, Mauriel Vale, Patrice Room. Viet. [redacted]. Techn. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. ★ Erotico

CONTINENTAL (via [redacted] 348, [redacted]. 697.068)
Shining, Jack Nicholson, S. Duvall. ★ [redacted]

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Ore 15 e 16,45 **Goldrake l'invincibile**. A colori. ★Disegno animato
Ore 21,15 Vedi teatri

FORTINO (via Cigna 47, [redacted]. 486.560)
Poliziotto superpiù, T. Hill, E. Borgnine. Ore [redacted]. Ingresso 1500. ★ [redacted]

GIANDUJA MARIONETTE LUPI (v. S. Teresa 5, tel. 530.238)
Ore 15 fuori programma **Cartoni animati**, a colori; [redacted] 16,30 [redacted]o, Marionette Lupi.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
L'invincibile [redacted] Kung Fu, Meng Fei. 1ª visione Torino. ★ [redacted]

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
Ragazze di buona famiglia. Techn. Viet. 18. ★ Erotico
Sul palcoscenico: **Clemy e Muriel**.

NUOVO ODE[redacted] (via Venalzio 8, [redacted]. 749.2362)
Taglio di [redacted], di D. Siegel, con [redacted]. Reynolds, D. Niven. Techn. Non viet. Ore [redacted] ult. 22,30. [redacted]

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608)
[redacted] **corsia dei militari**, Lino Banfi. Non viet. [redacted] 20; 22,30. ★ Commedia

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.2907)
Il gatto [redacted] spazio, [redacted] W. Disney. Ore 15; 17. [redacted] Avventuroso
Baby sitter in [redacted]. Per [redacted] proiezioni serali vedi [redacted] Francia.

ZONA CENTRO

Associazione MOVIE CLUB (v. P. Amedeo 5/I, t. 544.077)
Cineteca della Bastiglia: [redacted] (versione italiana), di Peter Brooks, [redacted] Patrick Magee, Glenda Jackson, ore 18,30; **1789** (versione italiana), di Ariane Mnouchkine, ore 21,30; «Il film [redacted] mezzanotte»: **Spione** (L'inafferrabile), [redacted] Fritz Lang, con Rudolf Klein-Rogge (muto, traduzione simultanea, didascalie inglesi), ore 0,15. ★ Drammatico

[redacted] **VOLTAIRE** (via Cavour 7, tel. 516.046)
Dalle 16 alle [redacted] **Rock lover**, novità assoluta. **Giochi privati**. Ingresso soci. ★ Erotico

[redacted] **CLUB** (via Calandra 15, [redacted]. 447.2868)
[redacted] Questa sera **Hard-core**. [redacted] na. Ingresso [redacted]. ★ Erotico

PO (v. Po 21, t. 8397.502)
Squadra antigangster, T. [redacted]ian. [redacted]on viet. ★ [redacted]

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via [redacted] 65, tel. 587.715)
L'impero colpisce ancora, [redacted]. Hamill. Ult. 22,20. L. 750-850. ★ Fantascienza

GIARDINO d'Essai (via [redacted] 62, tel. 326.873)
Io sono un autarchico, di N. Moretti, con Nanni Moretti. Ore 20,15; 22,30. ★ Commedia drammatica

SMERALDO-ARCI d'Essai (via Tunisi 92, tel. 390.711)
I cavalieri dalle lunghe ombre, di W. Hill, [redacted] David Carradine. Ap. ore 20; ult. 22,30. ★ [redacted]

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125)
[redacted] Ugo Tognazzi, Michel Serrault, Marcel Bozzuffi (3ª visione). Ore 20,25; 22,30. L. 1200. ★ Commedia

[redacted] S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Il buco [redacted] (The Black Hole), Maximilian Schell, [redacted]. Perkins. [redacted]0; 22,30. L. 12[redacted]. ★ Fantascienza

SAN PAOLO (via Cesana [redacted], tel. 372.637)
Poliziotto superpiù, Terence Hill, E. Borgnine. Techn. Per tutti. Ore 20,30; 22,30. ★ Avventuroso

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.3843)
Provaci ancora Sam, W. Allen, D. Keaton. L. 1200. [redacted] Commedia

[redacted]**DRA*** (via Bagetti 30, tel. 447.4262)
Charleston.

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907)
Saranno famosi, di A. Parker, coreografie di L. Falco. Ore 20; 22,30. ★ Musicale

ZONA S. DONATO

VALDOCCO* (via S[redacted] 12, tel. 482.302)
Il [redacted] di [redacted] Braun, di R.W. Fassbinder. Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. ● Segnalato dalla Critica. ★ Drammatico

ZONA [redacted] DI CAMPAGNA - LUCENTO

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615)
La ripetente fa l'occhietto al preside. [redacted]

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665)
I tre dell'operazione drago. Non viet. [redacted] Lotta orientale

LANTERI* (c. G. Cesare 80, tel. 284.134)
L'isola degli uomini pesce. [redacted]

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Le signore del quarto piano. Viet. 18. Ap. [redacted] 15; ult. 22,30. [redacted] Erotico

REBAUDENGO* (piazza Rebaudengo 22, [redacted]. 264.526)
[redacted] **uno e due**. Ore [redacted] [redacted]

ZONA NIZZA - LINGOTTO

[redacted] Bongasi, tel. 606.0553)
Uno strano tipo, Adriano Celentano. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668)
Bernardo cane ladro e bugiardo, di W. Disney, con Elsa Lancaster, Joe Flynn. Techn. Ap. ore 16. [redacted]

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471)
Le strabilianti avventure di Superasso. Ore 21. ★ Avventuroso

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617)
Torino [redacted] Bud Spencer. Non [redacted]. Ap. ore 15. In[redacted] 1000. [redacted] Drammatico

* Cinema a carattere parrocchiale.

RITROVI

[redacted] BAGATELLE (str. Cavoretto 2): ore 21.
ARLECCHINO: ore 21-3 Veglia.
BELLE ARTI: ore 15,30 [redacted] Liscio - Veglia.
CLUB [redacted] ore 21 Veglia.
DU [redacted] 21-4 Veglione.
[redacted] 21-4 Veglione.
FARO: [redacted] Veglione di Carnevale.
[redacted] 15,30 Ballate [redacted] con Nino Gallo; ore 21 Veglionissimo.
[redacted] PERLA: ore 15,30 matinée; ore 21 Veglia [redacted] Carnevale.
MASSAUA: ore 21-4 Veglione di Carnevale con i Ragazzi del Sole. Dame 7000, cavalieri [redacted]
[redacted] PRINCIPE: ore 21-4 Veglione.
ODEON [redacted] 15,30 matinée; ore 21-2 Serata di Carnevale.
TROCADERO: ore 21 Serata prolungata.

[redacted] - **Piano bar** (via Onorato 6 ang. corso C[redacted]le, tel. 873.572).
[redacted] - [redacted] **bar** (via Verdi, 10, [redacted]. 839.74.41): Piero e Pino. Veglionissimo di Carnevale.
[redacted] **CABARET** (tel. 613.560).
PIANO [redacted] - **HOTEL [redacted] GRANDE** [redacted] (via Giordano Bruno 219, tel. 690.319, 698.3288): [redacted] Gallino pianoforte.
SHAKER - Piano bar (via C. Battisti 3, tel. 532.492); Thomas- Palumbo-Crissy.
S. GIORGIO - Valentino - [redacted] - **Danze**: Pino Show.

CAPRICE (via Sacchi 15): ore 21-3 Serata Prolun[redacted]ta.
SHAKER - Discoteca (via [redacted]. Battisti 3).

CINEMA CINTURA PIEMONTE

ALMESE
La liceale il diavolo e l'acquasanta.
Brubaker.
Corso: Brubaker.
BORGARO
Royal: Countdown dimensione zero.
CARAVINO
Cavarese: Sweet Savage.
Lux: Shining.
Margherita: Il bisbetico domato.
Splendor: L'insegnante va in collegio.
CARIGNANO
Io sono fotogenico.
CASELLE
Italia: Il signore degli .
Roma: Io sto gli ippopotami.
CHIERI
Nuovo Chierese: Gigolò.
Duomo: Poliziotto solitudine e rabbia.
CHIUSA SAN MICHELE
Gloria: Non ti conosco più amore.
CHIVASSO
Nuovo Moderno: Alla 39ª eclisse.
CIRIE'
Catalano: E io mi gioco la bambina.
Italia: Mia moglie è una strega.
Nuovo: Laura (Primizie d'amore).
CUORGNE'
Perona: Brubaker.
Margherita: Il Pap'occhio.
DRUENTO
Mignon: Bruce Lee il grande eroe.
GASSINO
Italia: La seducono i villeggianti.
GIAVENO
Alfieri: La ripetente l'occhietto al preside.
S. Lorenzo: Saranno famosi.
LANZO
Catalano: Salum 3.
LEINI'
Corpi bagnati.
MONCALIERI
: Il bisbetico domato.
MONTANARO
Vittoria: La locanda della maladolescenza.
NICHELINO
Superga: Il bisbetico domato.
ORBASSANO
: Delitto a piazza Romana.
NONE
Eden: Travolto da affetti familiari.
PINEROLO
Italia: Cacciatore taglie.
Nuovo: Seduttore della domenica.
Hollywood: La banchiera.
Primavera: Le avventure di Capitan Harlock.
Ritz: Ho fatto splash.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Il buco nero.
S. MAURO
Centro Gobetti: Countdown dimensione zero.
RIVAR
Cristallo: Supertotò.
S.
Ambrosiano: La liceale il diavolo e l'acquasanta.
S. ANTONINO
Moderno: Pomolesbo.
SETTIMO
Baccaria: Taglio di diamanti.
Garibaldi: Sesso profondo.
Moderno: Black-out in autostrada.
Cinisio: Ho fatto splash.
Civico: Il cacciatore di taglie.
VALPERGA
Ambra: Il bisbetico domato.
VENARIA
Dante: Mangiati vivi.
Supercinema: Quello strano desiderio.
VEROLENGO
Italia: La mondana nuda..

ALESSANDRIA
Alessandrino: Toro scatenato.
Ambra: Bruce il dominatore.
Comunale: Vestito uccidere.
Corso: Xanadu.
Cristallo: Viaggi erotici.
Detector.
Il bambino il grande cacciatore.
ACQUI
Ariston: Il .
Camera d'albergo.
Garibaldi: Il bambino e il grande cacciatore.
Italia: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Xanadu.
Nuovo: Segreti esperienze.
Politeama: L'isola.
Vittoria: Camera d'albergo.
NOVI LIGURE
Cristallo: Le porno di Charlotte.
Iris: Laguna blu.
Italia: Il boxeur e la ballerina.
Assassinio allo specchio.
OVADA
Lux: L'oca selvaggia colpisce ancora.
Moderno: Ultra porno sexy movie.
Torriglia: La liceale va al mare l'amica papà.
VOGHERA
Arlecchino: La dottoressa ci sta col colonnello.
Galvani: Il bisbetico domato.
Roma: Brubaker.
Sociale: L'aereo più pazzo del mondo.

ASTI
Lux: Xanadu.
Politeama: Mi faccio la barca.
Salone: Speed driver.
Splendor: Supersexsuper.
Vittoria: Laguna blu.
CANELLI
Balbo: Superman n. 2.
Regno d'Oro: Il bisbetico domato.
NIZZA
Aurora: Joselina la viziosa.
Lux: L'avvertimento.
Sociale: Superman n. 2.
Verdi: Sabato domenica venerdì.

BIELLA
Apollo: Ragazze insaziabili.
Impero: Vestito per uccidere.
Galactica, l'attacco dei Cylon.
Odeon: Mi faccio la barca.
Sociale: La cicala.
BORGOSESIA
Teatro Sociale: Tess.
Teatro-tenda: Spettacolo presentato dalla Compagnia «Gruppo Esperimento».
Gendarme De Funès e gli extraterrestri.
Teatro Civico: Una moglie, due amici, quattro amanti.

CUNEO
Corso: I seduttori della domenica.
Fiamma: Flash Gordon.
Italia: Ultra porno sexy movie.
Nazionale: La liceale al l'amica di papà.
Lanteri: Piedone d'Egitto.
Corso: Xanadu.
Eden: L'avvertimento.
BENETTE
Astra: Paris Scandal.
BENE VAGIENNA
Allodi: Qua la mano.

BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Il vizietto n. 2.
Don Bosco: riposo.
BOVES
Il caso Katerine Blumm.
Impero: The Blue Brothers.
Politeama: Io e Caterina.
Vittoria: Superman 2.
CAVALLERMAGGIORE
S. Giorgio: L'uomo puma.
CEVA
Doria: Yuppi Du
Astra: Delitto Porta Romana.
Iride: Suspiria.
L'isola.
MONDOVI'
Corso: Rebus per un assassino.
Italia: La ripetente l'occhietto al preside.
MONESIGLIO
Italia: La tua vita per mio figlio.
ORMEA
Ariston: Il bandito dagli occhi azzurri.
PIASCO
La Rosa: Zucchero, miele peperoncino.
Veglia danzante di Carnevale.
ROBILANTE
Robilantese: riposo.
SALUZZO
Delitto a Porta Romana.
Exterminator.
Splendor: Fantozzi contro tutti.
riposo.
e Caterina.
Rita: L'isola.

NOVARA
Astra: Clarissa.
Coccia: E io mi gioco la bambina.
Excelsior: Sono fotogenico.
Faraggiana: Toro scatenato.
Vittoria: Xanadu.
Cuore: Il piccione di piazza S. Marco.
: Apocalypse Now.
S. Carlo: Il superfestival Pantera Rosa
Lux: Il bisbetico domato.
Moderno: Buone notizie.
a: Blue erotic climax.
BORGOMANERO
: Il bisbetico domato.
Nuovo: Superman II.
Lux: 005, da Hong Kong.
DOMODOSSOLA
Corso: Fantozzi contro tutti.
Filodrammatici: Chiusà perché capitano tutte a .
TRECATE
Veglione di Carnevale.
Vittoria: La moglie in vacanza l'amante in città.
Apollo: Qua mano.
Superlesbos.
Vip: Lo zappatore.
Sociale (Intra): Biancaneve i sette .
Sociale (Pallanza): Mi faccio la .

VERCELLI
Astra: Super climax.
chiuso.
Mi barca.
Principe: Sono fotogenico.
Chi tocca il giallo muore.
Viotti: Il bambino e il grande cacciatore.
Vittoria: Aprili amore.
Aurora: Un uomo, una donna e .
Splendor: L'infermiera nella corsia dei ri.
GATTINARA
I fratelli del blues.
SANTHIA'
Ideal: Zio Adolfo, in arte Führer.

Stasera, organizzato da Stampa Sera-C.A.M.T.

Concerto Myftiu-Annunziata

TORINO — *Per Spazio Musica 5°, organizzato dall'Iniziativa C.A.M.T. e Stampa Sera sotto l'egida della Regione Piemonte Assessorato al Turismo, questa sera Conservatorio si esibirà il duo formato da Raffaele Annunziata clarinetto Yuky Myftiu pianoforte. Il recital comprenderà, oltre a «Notturno con variazioni» Paolo Ricci e all'interessante pezzo «Improvvisazioni per Raffaele» composto dal direttore nostro Conservatorio Giorgio Ferrari, le «Sonate n. 1 e 2 op. 120» di Brahms. Pagine, queste ultime, caratterizzate una straordinaria pregnanza espressiva e da profetica inquietudine armonica timbrica.*

Raffaele Annunziata, nato a Ottaviano (Napoli), si è diplomato in clarinetto ed ha iniziato la carriera alla Scala di Milano dove ha suonata anche Arturo Toscanini. fatto inoltre parte per 26 anni dell'Orchestra Sinfonica della RAI Torino.

Yuky Myftiu ha compiuto gli studi pianistici al conservatorio Buenos Aires al Santa Cecilia Roma. Ha tenuto numerosi concerti solista in collaborazione con complessi da camera. E' docente presso il Conservatorio «A. Vivaldi» di Alessandria.

S. V.

TEATRO STABILE TORINO
Al Teatro Adua (c. G. Cesare 67) ore 20,30 domani ore 15.30
POPOLARE DI
IL REVISORE
di Nikolaj Gogol
con Franco Branciaroli
Innocenti - Piero Nuti
Giulio Pizzirani - Francesco Vairano
Regia di Maurizio Scaparro
Tel. 54.45.62 - 55.62.46
ULTIMI GIORNI

TEATRO STABILE TORINO
Carignano 20,30 - Domani 15.30
ASTI in
COME TU MI VUOI
di Luigi Pirandello
Regia di SUSAN SON
Ultime 2 recite

TEATRO STABILE TORINO
Al Gobetti, ore 21 - Domani ore 16
Comp. di Prosa Piccolo Eliseo
da Giuseppe Patroni Griffi
presenta uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da
VALERI
C'E' RIDERE SE UNA DONNA
(da Henry Mitton)
Scene di Giulio Cotteliacci
ULTIMI GIORNI

TEATRO STABILE TORINO
Cabaret Voltaire
FRONTIERE DEL TEATRO
Da oggi si prenota per
I
di Camus/Wajda Dostoevski
Regia di ANDRZEJ WAJDA
STARY TEATR DI CRACOVIA
Al Teatro Nuovo dal 6 marzo
Tel. 54.45.62 - 55.62.46

CITTA' DI TORINO Assessorato
COOPERATIVA TEATRO «U»
questa sera ore 21
al Teatro D'UOMO
I BALLI PLASTICI DI
regia di Enzo Cogno
Teatro Laboratorio Mangiafuoco
Gruppo Musica
Ingresso (posto unico) L. 3000

ERBA - Tel.
III RASSEGNA TEATRO CULTURA POPOLARE
questa ore 21,15
«La rivincita delle mogli»
VALORI
Compagnia «G. Calliero» di Pinerolo

VOLTAIRE
Via Cavour 7
Tel. 51.60.46
Per soli 5 giorni dal 28 - 2 al 4 - 3 al Teatro Nuovo
ORE 21
CARMELO BENE
in
«MAJAKOVSKIJ»
Sono aperte le prenotazioni al Cabaret Voltaire

104-FLASH 97.7-ARCI
sabato 28/2 ore 21,30
domenica 1/3 ore 17
ENZO JANNACCI
al Teatro Tenda di Parco Lamarmora
(C. Vittorio - ex foro boario)
ingresso 5000
Prev.: CAMPUS, ROCK e FOLK SIGNETTI - GIAPPICHELLI - ARCI

3 locali di classe, un solo fine... Divertirvi!
Du Parc
EDEN
Nuovo PRINCIPE
ORE 21 - 4
VEGLIONI DI CARNEVALE
giochi, premi, cotillons
ORCHESTRE:
BOCCACCIO '71
BEVI
ROBY I GENTLEMEN

le roi
... E' ARRIVATO CARNEVALE!
RITMI con ORCHESTRA
«Noi ci rinnoviamo sempre: Lutrario»
BAL MUSETTE
valzer - polka - mazurka
2 LOCALI
ORCHESTRE 2 COTILLONS

danze arlecchino
ORE 21 - 3
VEGLIONE DI CARNEVALE
bugie e cotillons per tutti
Domani ore 15,30 - 21 Danze
Martedì ore 21 - 2
ADDIO AL CARNEVALE

danze la perla
ore 15,30 MATINEE
ore 21 VEGLIA
DI
con ARMANDINO
ed i suoi solisti
Premi, bugie, cotillons
domani 15.30 e 21
LISCIO

danze club 84
15
CARNEVALE DEI BAMBINI
ORE 21
VEGLIA
Cotillons e bugie per tutti

ALL ENGLISH
THE BRITANNIA PUB
REOPENS
3. march 1981 at 9 pm
ALL WELCOME
A HOME FROM HOME
RULE BRITANNIA!
34, via Carlo - Turin

Trocadero
Via A. Doria 9 - tel. 553 777
SABATO GRASSO
GRANDE SERATA PROLUNGATA
Premi alle maschere più maschere
COTILLONS - SORPRESE - ALLEGRIA

ODEON
V. Pomba 7
Tel. 548.533
Ore 15,30 MATINEE
Ore 21 - 2 GRAN SERATA DI CARNEVALE
Cotillons

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 10,30 **Fra Diavolo**, di D.F. Auber. Teatro dell'Angolo di Torino.
ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 21,15 **Ana** di A. Schnitzler. Coop. Teatrale Majakovskij di Roma.
CABARET VOLTAIRE: Rassegna avanguardia e postavanguardia, 22,30 **Eumenidi,** Rino Sudano, Eschilo. Gruppo Il Cantoni Roma. Ingresso soci.
ATRO STABILE: ore Adriana in **Come tu mi vuoi**, di Luigi Pirandello; regia di Susan Sontag. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562, 556.246. giorni.
CENTRALINO (837.500): ore 22 Ingresso soci.
ERBA: 3ª Rassegna Teatro Cultura Popolare. Ore 21,15: **La rivincita delle mogli,** atti Gino Valori, con la Compagnia «G. Calliero» di Pinerolo. Int. 690.467.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: ore 16,30 **Pinocchio** con le Marionette Lupi. Tel. 530.238.
GOBETTI - STABILE: ore 21 la Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da Franca Valeri: **Non c'è ridere** (da H. Mitton). Scene di Giulio Cotteliacci. Tel. 544.562, 556.246. Ultimi 4 giorni.
MASSAIA-BORGHIERE (via C. Massaia 104, tel. 257.881): ore 21 'L **tre carte,** 3 atti di C. Trabucco; Compagnia La Cricca.
- SALA VALENTINO: stasera 21,15 il Teatro Dieci in terra, Primo Levi. Tel. 655.552.
NUOVO: 21 «Prima» di Carmelo Bene in **Majakowskij.** Per soli 5 giorni da oggi al 4 marzo.
TEATRO - TEATRO (corso G. Cesare 67): ore 20,30 Teatro Popolare Roma : Il Gogol; regia di Maurizio Scaparro. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.362, 556.246. Ultimi 2 giorni.
TEATRO D'UOMO (piazza S. Giovanni): ore 21 Rassegna Musica e Meccanismi I **balli plastici di Depero.** Complesso Musica Insieme di Cremona diretto da G. Bernasconi.
TEATRO - SETTORE SCUOLA : Scuola Media Vigone; ore 10 la Compagnia dell'Opera dei Pupi Siciliani presenta: **La bellissima principessa e i paladini Carlo Magno.**
PICCOLO TEATRO - GRUGLIASCO (piazza Matteotti 39): La Coop. Teatrale dell'Albero presenta **Il piacere,** G. D'Annunzio, con G. Angelillo e L. Modugno; regia di P. Baldini. Ore 21.

MOLE ANTO LIANA - L'OFFICINA EISENSTE ore 9,30 **Time the sun;** 14,30 **Lampi sul Messico;** ore 17 **Messico.** Ingresso libero.

IL PATTINAUTA - ROLLERTECA (via Genova 268, 606.9901): ore 15-21,30.

GALLERIE-MUSEI

ADRIANO VILLATA - Carrina Monferrato (Al) (via Roma 1/C, 0142/943.304): pers. di Gustave Singier.
ARTECENTRO QUAGLINO: R. Toscani.
ARTE CLUB (via Brofferio 3): G. De Magistris.
CITTADELLA (via Bertola 31): Galvano.
EMMEDUE (corso Re Umberto 10). Pittori 800.
L'ARIETE (via Bava 4,): Franco Mercuri.
LA CONCHIGLIA: Aldo Boero. Or.: 15-19,30.
LA ROCCA: Affiches originali.
LA RUOTA (via Governolo 12, tel. 587.169): Luigi Morgari, pittore piemontese.
IL TORCHIO (corso Moncalieri, 3): **Le metamorfosi,** di F. Kafka, con 11 tavole di F. Genilini.
LOSANO (via V. d'Usseaux 1, tel. 73.556): Allegoria, tradizione, umanità nel Carnevale.
PORTICI (piazza V. Veneto tel. 476): Antonio Manfrino. Or.: 10-12,30; 16-19,30.
3A (via M. Vittoria 18): **Ernesto Treccani,** dipinti e grafiche.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
ACCADEMIA: Raul Viviani.
A.I.C.: (877.857). Antonio Ligabue.
APPRODO (via 17): Diotallevi.
CAVOUR - Moncalieri: Ignazio Berardo.
BERMAN: Carlo Musso 1907-1968 opere scelte.
DANTESCA: P. Campora, acquerelli.
DAVICO: personale Mario Fallani.
DOCUMENTA: Pittori della galleria.
FOGLIATO (via Mazzini 9): Roberto Pasteris.
GISSI (p.za Solferino 2): Artlas - personale (lunedì chiuso).
IDEOGRAMMA (corso Gasperi 35): Merlo.
LA BUSSOLA (via Po 9), personale di Giuseppe Prozzi.
LA FORNACE - Asti: Luigi Calderini.
LA GIOSTRA - Asti: Beppi Zancan.
LA : Bruno Martinazzi, sculture. Or.: 16-20.
LE IMMAGINI: Flavio Costantini.
LINEA - Cuneo: Giovanni Guerlotti.
NARCISO: personale David Raff.
PIRRA (corso Cairoli 32, tel. 877.344): Musitelli i suoi saggi la sua gente.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): V. Testa Casalnovo.
STUFIDRE: Ugo Nespolo.
VIOTTI: Antonio Di Lernia.

MARIONETTE - TEATRO (via S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
(Palazzo Chiablese): Retrospettiva di Luchino Visconti (1906-1976) alle ore 15,30 e 21 il **gattopardo,** Luchino Visconti, B. Lancaster, Delon, C. Cardinale (Italia 1963, col. muti 180).

I CONCERTI di STAMPA SERA e dell'INIZIATIVA C.A.M.T.

CON LA - ASSESSORATO AL

SPAZIO MUSICA 1981 - ANNO 5°

Torino, Conservatorio G.Verdi, sabato 28 febbraio, ore 21,15

RAFFAELE ANNUNZIATA
YUKY MYFTIU (pianoforte)

Musiche di Brahms, Ricci, Ferrari

tagliando - invito

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Inferno tranquillo

Sangue innocente, di P. D. James, edizioni Rusconi, lire 10.000, pag. 335.

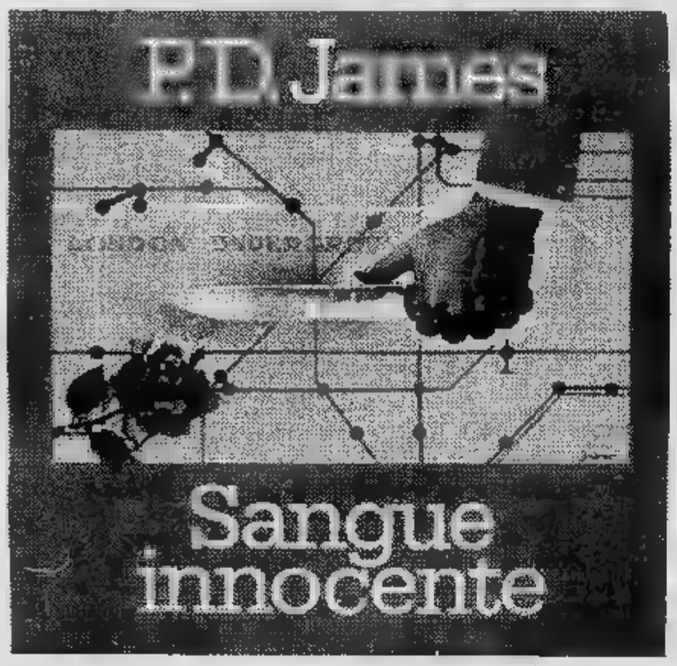
Non si era aspettata che l'assistente sociale fosse così anziana. Forse, per l'anonimo funzionario che aveva la di quei particolari i capelli grigi e corpulenza della menopausa erano caratteristiche indicate a sollecitare la fiducia degli adottati adulti che si presentavano per la loro seduta di consulenza obbligatoria. Dopotutto, queste persone, sradicate, il cui cordone ombelicale stava in un decreto giudiziario, dovevano pur sentire un bisogno di rassicurazione. no perché mai darsi la pena di imbarcarsi in quel viaggio burocratico in cerca dell'identità? L'assistente sociale sorrise nel suo modo di professionale incoraggiamento e le tese la mano:

«Sono Naomi Henderson. Lei è la signorina Philippa Rose Palfrey, vero? Temo proprio di dovere, per cominciare, chiederle documento d'identità».

Philippa mancò poco rispondesse: «Mi chiamano Philippa Rose Palfrey infatti. Mi trovo qui per scoprire chi sono», però trattenne tempo, avendo intuito quanto poco adatta fosse quell'affettazione per avviare il colloquio. Perché lei si trovasse lì lo sapevano tutte e due. E voleva che il colloquio andasse bene, andasse cioè a modo suo, benché non sapesse esattamente in che modo. Aprì la borsetta di pelle e parlare porse il passaporto e la sua nuovissima patente di guida.

Il tentativo di creare un clima di informale accoglienza si era esteso anche all'arredamento. C'era bensì una scrivania d'ufficio, ma Naomi Henderson si era affrettata lasciarla non appena era entrata Philippa l'aveva invitata ad accomodarsi insieme lei nelle poltrone in vinilpelle disposte lato di un lungo tavolo basso da salotto. Sul tavolo c'era persino piccolo vaso azzurro la scritta: «Omaggio di Polperro». Conteneva un mazzo misto di rose. Non le rose asettiche, prive di odore spine, d'una vetrina da fioraio. Erano rose giardino, ella riconobbe la varietà ricordando quelle del giardino di Cabrecote Terrace: rose Peace, Superstar e Albertine, in piena fioritura, qualche petalo già appassito caduto, solo paio bocciuoli troppo chiusi, duri, gli orli anneriti, destinati a non sbocciare mai. Philippa domandò per caso non le avesse colte nel suo giardino l'assistente sociale stessa. Forse la donna era già in pensione e abitava in campagna, potevano averla reclutata appositamente per quell'incarico speciale, a tempo determinato. Non le era davvero difficile immaginarla in giardino, nella sua aiuola di rose, con indosso le scarpe sportive e il buon abito in tweed che portava ora, intenta a cogliere i fiori che andavano comunque tagliati, che in quel clima londinese non sarebbero durati comunque più di un giorno. Qualcuno aveva bagnato le rose con zelo eccessivo, una goccia luccicava come perla tra due petali gialli, il piano del tavolo basso schizzato. il finto mogano non avrebbe risentito; non veramente legno. Le rose emanavano un'umida fragranza; ma non erano veramente fresche. E su quelle poltrone nessun visitatore si mai sentito veramente a agio. Il sorriso che le veniva dispensato dalla donna seduta di fronte lei, e che era un invito fiducia e confidenza, lo doveva all'articolo ventisei del decreto del 1975 sull'infanzia, il *Children Act 1975*, la nuova legge sui figli adottivi e l'affiliazione.

Philippa aveva curato il suo aspetto, ma del resto lo faceva sempre, mettendo un'arte puntigliosa nel presentare mondo un'immagine di stessa precisa, voluta e ogni giorno abilmente ricostruita.



Più giallo di così

La via del Rheingold, Arthur Maling, Giallo Mondadori, lire 1200, pag. 202.

— Il signor Cochran?
— Sono io.
— Il signor John Cochran?
— Sì.
— Mi chiamo Evans... Peter Evans. Si tratta di affare che... ehm... vorrei discutere voi.

Cochran si accigliò. Quel nome gli era del tutto sconosciuto, pure la voce di chi lo portava. — Chi vi ha dato il mio numero di telefono, signor Evans?

— Un certo signor Arlen... David Arlen.

Il cipiglio di Cochran si fece più duro. Mai, da quando lo conosceva, Arlen aveva dato a qualcuno il suo numero di telefono. E poi, Arlen in quel momento si trovava Spagna. — A che tipo di affare vi riferite?

— Ehm... non cosa di cui si possa parlare per telefono. Potrei venire a casa vostra?

— No.

La voce di Evans prese un tono avvilito. — Ma, signor Cochran, io... io non so proprio che dire. Sono persona perbene, sapete. Cioè... sono certo che il signor Arlen non avrebbe nulla in contrario che voi v'incontraste me.

— Allora vi consiglio di farmi chiamare da lui, in modo che possa dirmelo persona.

— Ma è possibile. Voglio dire che il signor Arlen adesso è in Spagna. Io... posso assicurarvi che sono un rispettabile.

Cochran si appoggiò al tavolo. Pareva proprio che quel tizio Arlen. — Non ne dubito — disse, e cercò d'immaginare che aspetto potesse uomo che parlava Evans. La figura che si formò nella mente era quella un tipo dall'espressione perennemente preoccupata, con colletto inamidato e occhiali dalle lenti molto spesse.

— Oh, troppo imbarazzante spiegare così, per telefono! Se solo potessimo incontrarci... Scusate, signor Cochran, ma siete certo di non star facendo... ehm... un errore?

— voi siete certo, signor Evans? Vi faccio notare che finora non ho neppure ammesso di un certo David Arlen, se lo conoscessi, e lui fosse davvero disposto a mettervi in comunicazione l'uno con l'altro, può avere tutta l'opportunità di farlo quando tornerà.

Ritornano i tre eroi degli Anni 30

Mitici «porcellini» di Walt Disney

«Chi ha paura del lupo cattivo... Chi ha paura del lupo cattivo». *Si canticchiava così nel bel degli Anni Trenta sulla scia della colonna musicale d'un popolarissimo cartone animato disneiano:* tre porcellini. *La storia, molti lo ricorderanno, tre rosei maialetti concupiti un famelico lupaccio, due quali allegri fannulloni mentre il terzo — Gimmy — infilato in una tuta da muratore costruiva per sé per gli scervellati fratelli in solidi mattoni dentro la quale trovare riparo pericolo esterno.*

Disney aveva in cantiere quel breve film nel 1933, la sua uscita coincise quindi col New del l'amministrazione Roosevelt, il «nuovo corso» improntato ottimistico dinamismo che avrebbe fatto uscire gli Stati Uniti Grande crisi economica in cui erano precipitati (e con essi l'Europa) coll'esplodere — nel 1929 — della Settima- Nera di Wall Street. Di colpo quanto raccontava la pellicola disegnata divenne l'emblema della ricostruzione di quella fiducia che ognuno doveva far propria, rimboccandosi mani per bene comune, a difesa d'ogni pericolo esterno.

Il lupo cattivo la crisi, e Gimmy l'uomo strada che si fare per argi- chiudere fuori porta gli aguzzi denti della recessione.

Al di là della metafora, quello short *in animazione fu un trampolino di lancio per bottega di Walt Disney. Conquistò mondo intero con la sua allegria e suo ottimismo, e i suoi gags ottenuti con l'uso in funzione psicologica del colore congiunto con gli effetti musicali in colonna sonora. tanto fu il che casa Mondadori si pensò di dar vita un settimanale per ragazzi intitolato «I tre porcellini». Il primo uscì il 28 marzo 1935, l'ultimo — novantottesimo della serie — il 4 febbraio 1937.*

Chi ragazzo l'altro... ieri, certamente avrà conservato nel cuore l'immagine di questo giornaletto che s'inseriva di prepotenza in una abbondante editoria rivolta ai ragazzi, distinguendosi da quasi tutti gli altri giornalini per la pulizia formale che voleva anche dire accuratezza dei in italiano che non avrebbe turbato sonni di genitori ed educatori (abituati per il cialtronismo linguistico di alcuni fare di tutt'erba fascio.

Ora, I tre porcellini *(1936) vengono ristampati in anastatica, quindi com'erano, da un editore amatoriale di Roma, Camillo Conti (la sede in via Agostino Dati 34) assai noto nell'ambiente per la passione e l'accuratezza cui «confeziona» in tiratura limitata le proprie creature di carta. tutti i novantotto fascicoli giornalino, pure gli «albi dei tre porcellini» che Mondadori pubblicava allora in due formati: uno grande come il settimanale l'altro delle dimensioni d'un quaderno scolastico. O giù di lì.*

Alcune copertine di questi albi erano disegnate Rubino, col suo segno geometrizzato riconoscibilissimo. A riguardarli oggi fan tanta tenerezza. dico riguardarli perché mentre «I tre porcellini» sono sotto i torchi alcuni albi han già la luce. E cito «Guido Ventura in mondo perduto» del 5 ottobre 1936 (centesimi che racconta una mitica ed esotica avventura di William Ritt e Clarence Gray col loro lucroso personaggio cui nome d'origine Brick Bradford. Poi «La pattuglia dei paura 'G. Men'» di George Clarke Lou Hanlon (10 giugno 1937, centesimi 60) che con un segno suggestivamente realistico s'inseriva in quella campagna voluta capo dell'F.B.I. Hoover allo scopo di sottolineare l'azione lo spirito abnegazione degli Agenti federali in lotta contro il crimine organizzato nei giorni proprio della Grande Crisi.

Quando apparve il primo numero di I tre porcellini, *esisteva già il settimanale* Topolino. *Lo pubblicava Nerbini a Firenze, e Mondadori stava trattando l'acquisto della testata, che rivelò poi il più grande affare tutti i tempi. Così si trovò presto due giornalini di radici disneiane. Li portò avanti con uguale entusiasmo per poco meno due anni, parallelamente, prima di decidersi a fonderli in una testata unica. Scelse quella «Topolino» che raddoppiò le pagine incamerando pure le storie non ultimate appartenenti a* I tre porcellini. *Tra queste grande saga spaziale di* Saturno contro la terra, *ideata da Cesare Za-vattini che scrisse quasi tutti gli episodi, sceneggiata da Federico Pedrocchi e disegnata da Giovanni Scolari. Un autentico exploit. Che fece il paio con l'altro racconto quadretti italiano, primo autentico western di nostra,* Ulceda figlia del gran capo della prateria *di Guido Moroni Celsi, in cui si osò in tempi nazionalisticamente esasperati far sposare un bianco (italiano) con ragazza indiana.*

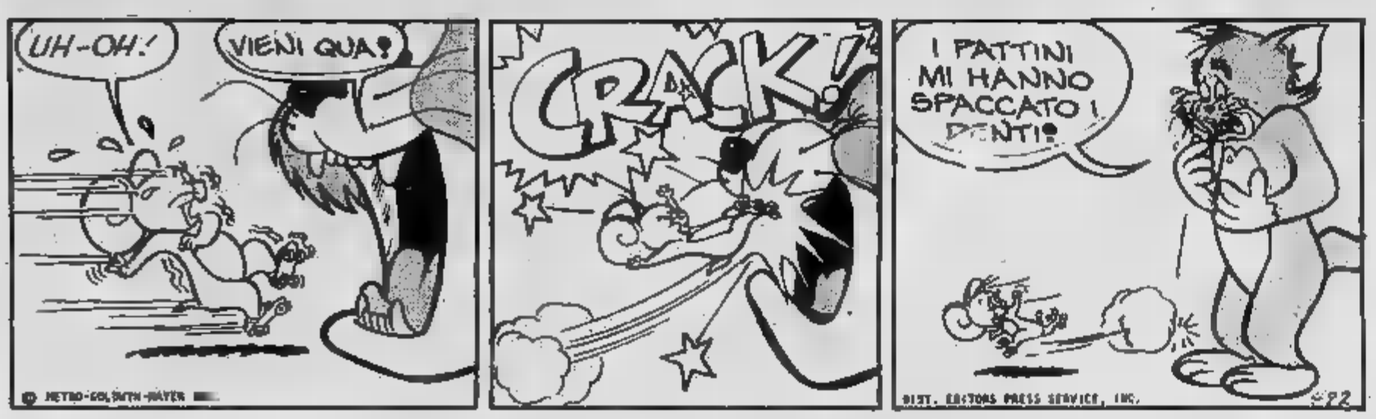
Vari fumetti erano trice inglese. ricordare anche perché uscirà pure in albo gigante) Gianni Giramondo *William La Varre, membro della Royal Geographical Society, che nel 1935 anticipò una divenuta oggi pressante: I safari fotografici lo studio scientifico della fauna in modo incruento. Attraverso storia per ragazzi che inframmezzava ai disegni quadretti fotografici allo scopo di rendere realisticamente la campionatura degli animali presi in Un risultato pedagogico fresco, nonostante il disegno datato, avvolto comunque in un ormai indistruttibile fascino.*

Resta dire delle Silly Simphonies. *Furono all'inizio Disney banco sperimentale della propria produzione, attraverso le quali poté approdare felicemente lungometraggio* Biancaneve e i sette nani. *Nelle pagine del giornalino mondadoriano apparvero (e possiamo ora ritrovarcele tra le mani in perfetto stato di salute):* Il mistero del collegio, *minigiallo condotto da un leprotto di Max, «Pasticciopoli», in cui si raccontò una vicenda di rivalità agonistica d'amore animando i dolci d'una pasticceria naturalmente umanizzati,* cicale e le formiche *favola tutta tremori gradevolezze,* Fuffo elefantino *che vedeva un cucciolo d'elefante vincere la propria timidezza convinto delle facoltà taumaturgiche d'una ghianda del bosco, infine* I tre porcellini *che emblematizzava la grande congiuntura sfavorevole del seguenti, sulla quale può specchiarsi gran parte crisi economica dei giorni nostri la volontà di reagire lavorando tutti alla casetta di mattoni che servì, ahimè, da riparo anche ai maialetti «assenteisti» perché fannulloni.*

Piero Zanotto

CONAN IL BARBARO

TOM E JERRY



Gli annunci gratuiti su Stampa Sera

[illegible]

Il mercato delle pulci

STAMPA SERA

nome

cognome telefono

COMPRO☐ VENDO☐ CAMBIO☐

REGOLAMENTO: Il mercato delle pulci (**GRATUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE [illegible] PRIVATI**) sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto [illegible]. Queste le voci:
Abbigliamento, articoli e attrezzature sportive usati - Animali - Arredamento, elettrodomestici, televisori usati - Collezioni (escluso filatelia) per un massimo di L. 100.000 - Dischi [illegible] strumenti musicali usati - Fotografia, cinematografia, ottica per [illegible] massimo di L. 100.000 - Giocattoli usati - Libri, giornali, fumetti usati - Hobbies - Messaggi - Scambi con valore massimo di L. 50.000

Ritirate la busta **con affrancatura a carico di Stampa Sera** alla [illegible] edicola ed imbucatela [illegible] i vostri annunci.

OROSCOPO DI OGGI

a [illegible] di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Giornata molto vantaggiosa: soprattutto per chi già da tempo ha in programma un viaggio d'affari, riuscirà [illegible] concluderlo brillantemente nonostante un piccolo disguido. Ottimo anche lo svolgimento [illegible] lavoro che vi arrecherà successo nel campo. Riallacciare [illegible] rapporto affettivo con [illegible].

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Saturno vi ostacolerà solo momentaneamente nel lavoro, decidete [illegible] collega [illegible] il modo giusto per agire. Gli affari [illegible] in netta ripresa, dopo aver passato [illegible] periodo abbastanza incerto. Il vostro rapporto affettivo con [illegible] partner [illegible] aiuterà [illegible] superare una crisi esistenziale.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Influssi di Saturno e Nettuno negativi al segno vi ostacoleranno molto nello svolgimento del vostro lavoro, [illegible] dovrete scoraggiarvi, ma bensì cercare il modo col quale la vostra professione non venga svantaggiata. Periodo favorevole alle questioni di cuore e [illegible] chiarimenti con la persona amata.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
In giornata dovrete prestare molta attenzione a [illegible] nemico nel campo lavorativo [illegible] potrebbe guastare tutti i vostri progetti e le vostre iniziative, agite con calma [illegible] diplomazia. [illegible] affari subiranno [illegible] lieve calo dovuto [illegible] maggior parte al [illegible] impegno prestatogli. Cambiate il vostro atteggiamento nei confronti del partner.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Per molti di [illegible] questioni legali da risolvere, il momento non è propizio e fareste bene a rimandarle [illegible] altra [illegible]. I problemi che in questo periodo [illegible] [illegible] le persona [illegible], potranno ostacolare anche il corso del vostro lavoro, sappiate dividere le due cose in modo che il lavoro non risulti poi negativo.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Particolarmente favorite [illegible] le que[illegible] [illegible] [illegible], i nuovi incontri si riveleranno molto interessanti, specialmente [illegible] persone non più molto giovani. Il lavoro preveda [illegible] voi soddisfazioni che [illegible] faranno sperare giustamente in ambite promozioni. Ricaverete notizie riguardanti un vecchio amico.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Nei sentimenti vi [illegible] finalmente liberi di agire [illegible] [illegible] desiderate, senza [illegible] intromissioni di terzi che da qualche tempo [illegible] facevano che guastare il rapporto. Previsti per alcuni viaggi [illegible] avranno [illegible] dubbio una soluzione felice per i vostri affari. Piccole contrarietà sul lavoro.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Vi sentirete molto [illegible] [illegible] rapporti, con il partner, ora potrete contare su di [illegible] valido appoggio soprattutto morale. Nell'ambito lavorativo riuscirete anche in ciò che avete [illegible] considerato un'impresa molto difficile, questo [illegible] aiuterà a ricuperare la fiducia in voi stessi e negli altri.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Ultimamente siete [illegible] un po' troppo bruschi [illegible] confronti [illegible] partner, solo ora che [illegible] profila una rottura sareste disposti [illegible] assumervi tutte [illegible] colpe: forse è un po' tardi. [illegible] lavoro cercate di modificare quel comportamento autoritario, ammettendolo ne sareste anche più avvantaggiati.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Non [illegible] [illegible] tutto soddisfatti [illegible] dell'attuale situazione sentimentale, sentite il bisogno [illegible] qualche cambiamento, fate attenzione però a non commettere [illegible] scelta sbagliata. Periodo [illegible] propizio alle soluzioni [illegible] questioni lavorative e d'affari, gli astri vi sono momentaneamente [illegible], sappiate attendere.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Non dovreste trascurare [illegible] questione legale che desidera una soluzione, così facendo non fate altro che peggiorare la [illegible] che [illegible] è fra le migliori. Giove, negativo al segno potrà causare alcune discussioni con i colleghi. [illegible] non saranno certamente vantaggiose allo svolgimento [illegible] vostra professione.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
State attraversando [illegible] periodo poco propizio al vostro segno, in giornata dovrete [illegible] molto prudenti nei rapporti con persone che potrebbero aiutarvi in una questione lavorativa, anche in amore sarete scontenti del vostro attuale rapporto, cercate [illegible] trovare un accordo con [illegible] partner [illegible] non rovinare tutto.

Le stelle della settimana

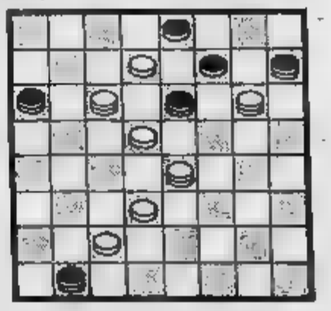
[illegible] Segno più fortunato [illegible] settimana è forse l'Acquario, che sa adattarsi alle circostanze mentre cerca e trova [illegible] strade per raggiungere [illegible] successo. E que[illegible] [illegible] sarà importante, particolarmente per i nati il 29 gennaio. Così [illegible] sembrano letteralmente baciati dalla fortuna i Gemelli nati il 30 maggio, mentre gli altri si dimostrano un po' nervosi forse a causa di una delusione di cuore. Nervosi, per lo stesso motivo, il Sagittario che ha [illegible] idee confuse e la Vergine incerta sul da farsi. L'amore promette invece gioie [illegible] diffidente Scorpione, al malinconico Cancro e al cosmico Pesci. Il Leone è stranamente insicuro [illegible] questo non gli giova; l'incertezza procura un guaio anche al Toro nato il 10-11 maggio, mentre tutti gli altri sono spensierati e soddisfatti. Il Capricorno può avere ore allegre, [illegible] non [illegible] nato [illegible] [illegible] dicembre perché troppo preso da un problema da risolvere. Circostanze serie pure per l'Ariete del [illegible] [illegible] (per gli altri tutto bene) e momenti importanti, [illegible] [illegible] di nuove scelte e di responsabilità, per la razionale Bilancia, soprattutto [illegible] nata il 30 settembre.

Per chi compie gli anni

I Pesci nati il 28 febbraio e il 6 marzo devono attendere il prossimo compleanno per incontrare una svolta importante della loro vita. Per dodici mesi le giornate adesso scorrono senza storia e questo farà molto piacere [illegible] un Segno pigro e carente di grinta che preferisce usare [illegible] volontà soltanto per difendere il proprio comodo. Niente e nessuno turberà l'armonia di una esistenza pacifica, forse fatta di sogni, visto che i Pesci sognano sempre. Dipenderà allora soltanto [illegible] libero arbitrio trasformare [illegible] speranze in realtà o accontentarsi di sterili illusioni.
Tutto è dunque possibile, ma [illegible] stelle non influiscono nè in senso positivo nè in senso negativo, tranne che per le piccole questioni [illegible] ogni giorno.

DAMA

Il B. vince in 5 mosse (F. Pisciottaro)



SOLUZ.: 16-12, 8-27; 19-[illegible] [illegible] 22-4, 8-15; 6-2, 29-22; 2-26.

SCACCHI

Soluzione del problema n. [illegible]
1. Da1 (min. 2. c4); [illegible] 1. ...,b2/c3; 2. Da2/Dh1.

N. 2274 (10+5)

Ahues e Volkmann
Il Bianco matta in 2 mosse

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

S.p.A.
. 650.3805 vende libero in via : 8 camere cucina servizi.

CASAMERCATO S.p.A.
libero Centro Euro- alloggio piano alto 8 camere, cucina doppi servizi box giardino condominiale.

CASAMERCATO S.p.A.
telefono 650.3805 vende Po n. 12 completamente ristrutturato posto , tinello, cucinino ampio ingresso, bagno.

S.p.A.
. 650.38.05 vende Baltimora alloggio totali 95 mq. Minimo 24 milioni.

CASAMERCATO 2 S.p.A.
tel. 650.38.05 vende in via Pinerolo cucina, doppi servizi.

CASAMERCATO 2 S.p.A.
tel. 38.05 vende in via le Pervinche appartamento composto 2 , tinello, cucinino, servizi, ascensore.

CAVORETTO
villetta mq 160 suddivisi 2 piani posizione soleggiatissima splendida vista sulla città e arco alpino terreno recintato 1500 adatta residenza L. milioni Studio geom. Doglio, via 19 bis, telefoni 878.312 - 872 176.

Principe Tommaso 37 angolo Marconi; libero 6 camere cucina bagni 2 ingressi box e posto auto; 4 camere bagno più posto auto; fabbricato interno cortile magazzino con ufficio più posto milioni . Disponibili 8 camere cucina bagno 9 milioni contanti più mutuo auto e subito. Fiduciaria immobiliare 556.956.

CENTRALI n. 7 mansarde ristrutturate intero piano con permesso abitabilità in parte libere in blocco L. 120 milioni. Telefonare 774.084.

in termo ascensore solaio 75 mq mansardabile . Telefonare 751.280 - 746.457.

adiacenze Roma vendiamo appartamento ristrutturato mq più . Tel. Studio Latina 549.650.

CENTROCASA Maurizio 4 re cucina ingresso bagno termo ascensore 100.000.000 minimo contanti dilazioni.

CIRIE' occasione libero recente saloncino 1 camera cucina bagno cantina 58 milioni dilazionabili tel. 920.8848 920.0275.

COLLEGNO libero 2 ere tinello cucinino servizi in Torino milioni tuo. Galotto 489.789.

Castiglione bifamiliare 12 vani servizi mansarda box auto mq 185 milioni. Tel. 960.7700.

CONSULEDILE 533.322 vende zona Parella moderno spazioso: saloncino 2 camere tinello cucinino bagno. 59 milioni.

CONSULEDILE 533.322 vende in centrale pressi p. Vittorio 1-2 camere cucina da 9 milioni 500 mila a 13 milioni 800 mila.

Francia piazza Massaua recente mera cucinino termo ascensore vendo. Tel. 756.327 606.5938.

CORSO Quintino Sella vendiamo 8 camere cucina ingresso bagno. Ampie facilitazioni di pagamento. Immobiliaretoro 549.761.

Svizzera casetta di 3 piani 14 vani vendesi a L. 80 milioni permute e dilazioni. Tel. 696.7058.

CORSO U. Sovietica libero piano nuova molto signorile saloncino ingresso bagno balcone arredato L. . Telefonare 774.084.

CORSO Vittorio (adiacente) cucina esterni, L. 8 più 5 di mutuo. Telefonare .

CRIMEA vendesi appartamento bilocale ristrutturato e . Telefonare 537 478.

CROCETTA ampio luminoso soggiorno 2 camere cucina e servizi L. dilazionabili. Tel. .128.

Villaggio Fiorito
... E' UNA
in mezzo a 20.000 mq di verde nella tranquillità del parco della Dora appartamenti panoramici. Isolamento termo-acustico totale Ureloam risparmio del 50% sul riscaldamento. Portoncini blindati, videocitofoni, vetri Termophane e tenuta club. Mutuo fondiario e dilazioni fino al 70%. Ufficio vendite sul posto in Collegno, via Lorenzini. Aperto anche festivi. Per informazioni telefonare 411.17.92.

ECONOMICI centrali via Principe Tommaso 37. Fabbricato interno cortile. Appartamenti convenientissimi 2 camere cucina bagno 5 milioni contanti 8 milioni mutuo; 3 camere cucina bagno 7 milioni contanti 9 milioni mutuo. Fiduciaria immobiliare 558.956.

EDILFIOUCI libero Parella 8 mere cucina servizio ingresso 55 milioni. Tel. 513.853.

EXIMPORT 613.333 vende libero pressi piazza Carducci spazioso 3 camere cucina servizi dilazioni pagamento.

EXIMPORT 613.333 vende libero subito Barriera Milano spazioso 2 camere tinello cucinino servizi tutti i comfort.

613.333 vende via Cristina 2 alloggi abbinabili di camere cucina, prezzo affare, dilazioni.

613.333 vende Vanchiglia signorile sala 3 camere cucina vizi posto auto coperto dilazioni.

FARLA & BERTINETTO libero S. Rita recente termo ascensore camere tinello cucinino bagno 40 milioni . Telefonare 748.457 - 748.287.

IPI vende pressi Università zona Mole Antonelliana piano mansardato suddiviso in 7 unità totali 280, prezzo interessante dilazioni. Telefonare 595.273.

GAIOTTO in Crocetta libero adiacente corso Sommeiller soggiorno camera 60 milioni . Telefonare 489.789.

GAIOTTO corso Regina (via Ascoli) cucina servizi 17 milioni meno forti dilazioni. Telefonare 488.972.

GAIOTTO precollina libero via Luisa Del Carretto saloncino 2 camere cucina servizi box auto . Telefonare 488.972 489.789.

vende attico libero Grossi, adiacenze Danti, appartamento signorile costruzione 1970, spazioso soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo box. Tel. 517.586.

580.181 libero in Tasso (borgo Vittoria) camera ripostiglio L. 20 milioni e mutuo

IFIM
libera centralissima mansarda in casa d'epoca ristrutturata ascensore servizi. Telefonare 515.582.

libero a Settimo luminoso soggiorno camera tinello servizi dilazioni. Telefonare 515.582.

Costa Armatori

Le nostre crociere 1981

CROCIERA DI PASQUA
m/n ITALIA - EGITTO-ISRAELE-GRECIA-TURCHIA - dal 11 al 25 aprile

GRANDE CROCIERA DI PRIMAVERA
t/n EUGENIO C. - EGITTO-ISRAELE-GRECIA - dal 6 al 17 maggio

CROCIERE + SOGGIORNO

t/n ENRICO C. - 7 GIORNI DA VENEZIA -
JUGOSLAVIA-GRECIA - dal 23 maggio al 10 ottobre

m/n ANDREA C. - 7 GIORNI DA GENOVA - *CON SOGGIORNO*
SPAGNA-BALEARI-TUNISIA-SICILIA - 6 giugno al 10 ottobre

t/n FEDERICO C. - 10 GIORNI DA GENOVA - *CON SOGGIORNO*
SPAGNA-CANARIE-MAROCCO - dal 31 luglio al settembre

m/n DANAE - 14 GIORNI DA VENEZIA
GRECIA - EGITTO - ISRAELE - TURCHIA - JUGOSLAVIA - dal maggio al 3 ottobre

m/n ITALIA - 11 GIORNI DA VENEZIA
GRECIA - TURCHIA - JUGOSLAVIA - maggio 6 ottobre

LE GRANDI CROCIERE CON LA T/N EUGENIO C.

CAPITALI NORDICHE dal 8 agosto al 2 settembre

CIPRO-TURCHIA-GRECIA dal 2 settembre al 15 settembre

SENEGAL 15 settembre 28 settembre

INIZIATIVE SPECIALI: *LE CROCIERE DEL "CLUB 60"*
VIAGGI DI NOZZE IN CROCIERA

Le nostre crociere
Un mare di differenza

CROCIERE "C"

Costa Armatori SpA

Libero corso Svizzera mera cucina servizi e permuta. 515.584.

Libero corso Potenza recente anche uso studio soggiorno 3 servizi bilingressi 130 mq milioni mutuo 5%. Telefonare .

IFIM
libero corso Tassoni anche ufficio signorile saloncino cucina zi, dilazioni e/o permuta. Tel. 515.582.

IFIM
pressi corso Regina cucina servizio 40 milioni più di pagamento. 515.583.

libero pressi corso Racconigi piano alto 3 mera cucina dilazioni e/o permute. Telefonare .

IFIM
libero Unione Sovietica soggiorno camera servizio, dilazioni e/o permute. Telefonare 515.582.

IFIM
libero Umbria servizi, e/o permute. 515.582.

IFIM
libero piano alto recente Brunelleschi salone cucina bilngresso volendo box dilazioni e/o permute.

IFIM
libero pressi Tripoli luminoso saloncino 3 camera cucina biservizi terrazzini dilazioni e/o permute. Tel. 515.582.

libero pressi via Medici in casa d'epoca 3 camere cucinotta servizio; 70 milioni più dilazioni. Telefonare 515.582.

IFIM
libero pressi via Gorizia soggiorno 3 camere cucina biservizi box dilazioni e/o permute. 515.582.

libero Mauro recente anche uso pied-à- angolo cottura servizio 27 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
libero settembre corso Sebastopoli ampio soggiorno camera servizio mutuo di- e/o permute. Telefonare 515.582.

Balmora luminoso recente saloncino camera cucinotta servizio e/o permute. Telefonare 515.582.

occupati stessa casa attici zona Francia cucina servizi terrazzi dilazioni. 515.582.

occupato piazza Peyron piano soggiorno cucina servizi 39 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

pressi piazza Statuto appartamento dato ristrutturato soggiorno 2 camere bagno mutuo dilazioni. Telefonare

IFIM
Robassomero 18 km Torino mansardato soggiorno 2 camere cucina ingresso 115 mq possibilità box L. 59 permute e/o dilazioni. Telefonare 515.582.

IL propone Racconigi re cucina servizi L. milioni dilazioni. Telefonare 396.766 369.183.

IL propone Dante Di Nanni camera cucina servizi 12 milioni 700 mila dilazioni. Telefonare 396.766 369.183.

IL TETTO propone corso Casale libero completamente ristrutturato cucina servizi, L. 37 milioni 500 mila dilazioni. Telefonare 396.766 - 369.183.

IMMOBILIARETORO vende stessa casa via D. Jolanda cucina servizio minimo dilazioni. Telefonare 549.761 -

IVI.IMM. vende centro di La (23 km To) vec indipendente L. 38 milioni. 516.283
IPI libero corso Marconi: , cucina, servizio esterno in L. 17 milioni. Telefonare 511.382 537.066.
libero corso Vittorio Emanuele, vicinanze Adriano. Appartamento doppi ingressi, 6 cucina, doppi ripostigli, balconi. Tel. 511.382.
IPI libero piazza Dante. Monolocale in residence di recente . Telefonare 511.382 .
IPI libero Principessa Clotilde: ingresso, 2 camere, cucina, bagno, L. milioni. Telefonare 511.382 537.066.
Massaua: due camere, cucina, bagno. L. milioni mila. Telefonare 511.382 537.066.
IPI Santa Rita: due camere, tinello, bagno. L. 38 milioni 700 mila. Telefonare 511.382 537.066.
IPI vicinanze via Donato: due camere, cucina, bagno. L. 400 mila. Telefonare 511.382 .
ITALIA via Canelli 61 costruzione na, elegante, ascensore, riscaldamento centrale, disponibili appartamenti liberi: mansarda ingresso e bagno milioni. Miniappartamento 19 milioni. Camera tinello cinino bagno . Disponibili mera tinello cucinino 15 milioni contanti 14 milioni 200 mila mutuo; 2 camere tinello cucinino bagno milioni più mutuo. Fiduciaria 556.956.
LEINI' libero nuovo 8 camere tinello cucinino bagno cantina pagamento agevolato tuo e dilazioni. 920.0275.
LEUMANN Terracorta vendo libero soggiorno cucina servizi ampio garage. Ore ufficio telefonare 920.0803.
Porta Nuova camere doppi servizi. Facilitazioni pagamento. Immobiliaretoro 549.761 553.204.
LIBERI Borgo San Paolo stessa casa 2-3 camere più cucina ingresso termo bagno interno mutui e dilazioni. Telefonare 696.7058.
LIBERO Potenza, costruzione: 2 camere cucina ingresso bagno. Minimo dilazioni. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
nuovo soggiorno re cucina un servizio 100 mq di mansarda Telefonare 518.725 537.046.

LIBERO Carmagnola, centralissimo, spazioso, recente camera tinello cucinino bagno 26 milioni Consuledile 533.322.
LIBERO liberata in casa d'epoca vendiamo 2 saloncini 2 camere cucina ingresso bagno minimo contanti e immobiliaretoro 761 553.204.
LIBERO centralissimo, via Barbaroux, ero affare 2 camere cucina soli 18 milioni 800 mila dilazionabili Consuledile 53
LIBERO corso Potenza mq 50 camera tinello cucinino servizi ripostiglio cantina dilazionamo vende. Holding .
LIBERO corso Tassoni vendo alloggio due camere cucina bagno. Telefonare 657.910.
LIBERO corso Galileo: salone 6 camere cucina lavanderia 3 servizi mansarda . Telefonare Sofi 537.046 - 518.725.
Largo Montebello 8 camere tinello cucinino piano ascensore riscaldamento autonomo prezzo interessante. Ore ufficio telefonare 920.0803.
LIBERO Madonna di Campagna 3 camere cucina abitabile termo bagno recente L. 74 milioni Centro Immobiliare telefono 516.228 548.153.
LIBERO metà marzo (pressi corso Traiano) ingresso 2 camere tinello con angolo cottura bagno ripostiglio 54 milioni 400 mila se . Tel. 500.382 580.057.
Mirafiori piano 8 camere, cucina, bagno, cantina, posto auto. Mutuo e dilazioni. Telefonare 740.615.
Mirafiori recente, piano alto: 8 camere tinello cucinotto biservizi box. Cobeni, 548.426 - 532.210.
piazza Galimberti piano alto 2 camere cucina signorile L. 49 milioni più 29 milioni mutuo. Tel. 383.448.
LIBERO recente spazioso zona Generali 8 camere cucina servizi dilazioni permute. Telefonare 542.338.
LIBERO recente 8 camere cucinotta ingresso bagno e cantina box a Grugliasco milioni mutuo Sit 892.969 698.285.
LIBERO ristrutturato 2 camere più cucina ingresso termo bagno Barriera Milano 55 milioni dilazionabili Sit 698 285.

LIBERO
S. Rita via Buenos Aires recente signorile ottime rifiniture piano soggiorno cucina , dilazioni Telefonare 512.012.

LIBERO signorile 2 cucinino bagno piazza Bengasi 62 milioni dilazioni permute Maiora 756.625.
LIBERO vendo 60 circa di mansardato ristrutturato L. 22 milioni più 10 zona Valdocco tel.
via G. Vigliani signorile sala 2 camere cucina ingresso bagno milioni ampia dilazionabili. Tel. 532.760.
LIBERO corso Monlegrappa 2 bagno nto ve atiare. Telefonare 683.727 ore pasti.
LIBERO zona M Generali 2 camere cina servizi casa signorile L. milioni più 29 milioni mutuo. Tel. 383.445.
zona signorilissimo cucina un servizio t piano Soft 518.725 537.046.
LUNGO Po Antonelli adiacenze libero tinello cucinino ingresso bagno piano 48 milioni dilazionabili. 532.760 531.827 .
MANSARDA 30 mq circa Valdocco ristrutturata e L. 8 più 6 milioni mutuo. Tel. 383.446.
MARE vendo l uso ufficio mq 70 centrale fronte . Telefonare 548.214.
ENTI di circa in corso di costruzione a Feletto Canavese L. 8 milioni contanti rimanente anno. Telefono 330.890.
MIRAFIORI Sud vicinanza caserma carabinieri vendo alloggio al rogito 8 vani doppi servizi cantina e milioni Sait 011 347.1219.
MONCALIERI in palazzina 3 vani cantina garage terrazzo giardino orto privato 62 milioni più mutuo 8 milioni. Telefo-
bilocali liberi perfettamente ristrutturati stesso casa via Ormea a partire 17 milioni 500 mila Maiora 756 625.
MONOLOCALE al Valentino ristrutturato e arredato L. 4 milioni 500 mila più 5 di mutuo Telefonare .
OCCASIONE Leini recente libero 2 camere tinello cucinino garage 58 milioni mila lazionabili tel. 920.0275 920.6848.
OCCUPATO zona Millefonti tinello cucinino bagno 30 milioni ottimo lo dilazioni. Telefonare 380.231 Guell.
alloggio libero in palazzina signorile 2 camere cucina bagno sufficienti contanti milioni resto vende Centraledile. Tel. 530.163.
recente appartamento 2-3 tinello cucinino bagno + box auto. Facilitazioni di pagamento: Immobiliaretoro 549.761 553.204.
appartamento mq Torino Corsica con unifamigliare collina Moncalieri Revigliasco Pecetto. Telefonare al 636.840.
PIAZZA Adriano via Paolini appartamento signorile primo piano grande ingresso 3 camere tinello cucinino servizi 110 vuoto 125 milioni. Ausa 597.774.
ristrutturato nuovo 4 piano mq. 60/160/250 e 120 mansardato L. 2 milioni 200 mila Tel. 445.745 372.506.
PIAZZA Crispi via Bellini. Disponibile ingressante 4 cucina servizio con area di pervalo 33 milioni. Fiduciaria 556.956.
libera monocamera angolo cottura zona soppalcata bagno ingresso milioni mila 473.0556.
PSI alloggio rappresentanza 320 mq con ingresso indipendente su Re Umberto. Telefonare 500.012.
PRIVATAMENTE urge vendere libero signorile collina: salone 4 camere cucina doppi servizi giardino. Telefonare 658.521.
PRIVATO urge vendere libero corso Traiano: soggiorno 3 camere cucina servizi posto auto, 120 milioni. Telefonare 651.840.
RIVALTA vendo elegante camera tinello cucinino bagno cantina 36 milioni. Telefonare 985.747.
RIVOLI Susa 239 vendesi recente 3° piano 3 tinello doppi servizi L. milioni tel. 696.6659 ore 15-18.
RIVOLI corso Susa 239 vendesi libero recente 5° piano 3 camere tinello doppi servizi 92 milioni tel 696.6559 ore 15-18.
RIVOLI libero prestigioso in palazzina salone 3 camere cucina 2 bagni box doppio da dilazioni permute. Telefonare 5 .
S. MAURO casetta ristrutturata 11 camere di cui 4 libere più 100 mq negozio fronte corso più 4 box e cortile vendesi a L. 150 milioni, permute e dilazioni. Tel. 696.7058.
S. PAOLO centralissimo alloggio ape libero signorile di camera tinello cucinino 2 balconi Gorna vende 580.181.
S. RITA corso Cosenza libero signorile: salone 2 camere tinello cucinino ripostiglio cantina, mutuo. Holding 503.677.

SEFIM
Cascine Vica cucinino 15 milioni più mutuo tel. 473.0387.

SEFIM
vende appartamento in palazzina libero su 2 piani nuovissimo signorile 3 camere tinello cucinotta biservizi magazzino milioni più mutuo.

SEFIM
vende pressi corso Giulio Cesare alloggio libero subito 17 milioni più mutuo.

vende pressi via Braglio fronte giardino libero signorile recente 2 camere saloncino tinello servizio tel. 473.0387.

SEFIM
vende pressi Stadio appartamento signorile libero subito 2 camere tinello cucinino. Tel. 487.741.

SETTIMO libero signo recente (zona via Regio Parco) sala 2 cucina doppi servizi 61 milioni più volendo box, dilazioni permuta Maiora 011 753.
vende libero a Grugliasco in palazzina oggio: 3 camere cucina doppi servizi, L. 95 milioni. Telefonare 548.808 - 548.534.
STUDIO Codoni vende in blocco 18 stanze 700 mq circa libera da ristrutturare 40 Km da Torino. 530.871.
TORINO via Lagrange salone letto cantina superficie 98 mq vendesi 68 milioni. Telefonare 640.6834 Salp.
Torino. Sebastopoli, libero: saloncino tinello cucinino, L. 60 milioni. Telefonare .
via Milano mansarda 4 vani L. milioni mila. Telefonare 650.9506.
UNIVERSALCASE zona Nizza camera cucina servizi L. 17 milioni 800 mila. Telefonare 650.9506.
UNIVERSALCASE Rivoli parte di stabile su 2 piani; 8 vani, 2 magazzini. Telefonare 953.3755.
UNI vicinanze piazza Statuto libero 3 camere cucina servizi L. 28 milioni. Telefonare 650.9506.
Umbria libero 8 mera cucina servizi L. milioni. Telefonare 650.
UNIVERSALCASE Rivalta Tetti Francesi ro: camera tinello cucinino, L. 34 milioni. Telefonare 953.3755.
UNIVERSALCASE Villarbasse parte di stabile ristrutturato ingresso indipendente, 6 vani servizi a riscaldamento 400 mq circa. Telefonare 953.3755.
UNIVERSALCASE via Ormea salone 3 camere L. 35 milioni. Telefonare 650.9506
UNIVERSALCASE vicinanze Statuto libero cucina servizi L. 32 milioni. Telefono 650.9506.

(continua)

TORO

Contro la Roma con un unico obiettivo: battere gli uomini di Liedholm o essere ridimensionati

D'Amico medita vendetta

Se non fosse per l'imprevista sconfitta del girone d'andata (2-0 [illegible] attenuanti all'Olimpico) si potrebbe sostenere che la Roma porta fortuna [illegible] Rabitti: quando sedette per la prima volta sulla panchina granata [illegible] scorso anno dopo il «siluramento» di Gigi Radice, il tecnico granata colse infatti un importante [illegible] proprio contro i giallorossi. [illegible] Torino era reduce [illegible] «poker» poco edificante [illegible] sconfitte; la vittoria, seppure [illegible] misura, segnò una svolta storica. La squadra risorse [illegible] concluse alla grande la stagione.

Le premesse perché l'exploit [illegible] ripeta, dopo [illegible] preoccupante sconfitta di Avellino, obiettivamente ci sono. Anche [illegible] la Roma capolista è imbattuta da 10 giornate e non sembra disposta [illegible] arrendersi garbatamente. «*Sono convinto* — osserva Rabitti — *che il Toro saprà riscattarsi. E' bruciata [illegible] tutti la domenica negativa [illegible] Avellino. Vedo che [illegible] ragazzi meditano il pronto riscatto. Ho ancora fiducia nelle ri[illegible] [illegible] questa squadra, soprattutto perché ha perso in modo ingenuo ed incredibile. Un simile episodio non dovrà ripetersi. Vincere con la Roma a tutti i costi: questo è il nostro motto. Altre parole non servono*».

[illegible] Torino ha un'arma a doppio taglio che si chiama Vincenzo D'Amico. Quando l'estroso fantasista «gira» a dovere, tutto funziona per il verso giusto; quando D'Amico si inceppa o si isola, allora l'intero meccanismo salta. Esistono fondati motivi per prevedere che domani la «fonte» di gioco granata funzionerà alla perfezione. E' lui stesso [illegible] spiegarne le ragioni.

«*Personalmente avrò un motivo in più per impegnarmi [illegible] massimo* — osserva D'Amico —, *non tanto per i miei trascorsi di laziale, quanto per l'accoglienza che nella gara d'andata mi hanno riservato i tifosi romanisti. Non ho dimenticato gli insulti ricevuti, la cattiveria con la quale [illegible] la sono presa con me. Non lo meritavo assolutamente e la ferita che mi hanno provocato non si [illegible] ancora rimarginata. Prima di quell'episodio spiacevole [illegible] sostenitori giallorossi mi erano quasi simpatici: per il loro calore, per il singolare modo di fare il tifo. Poi loro stessi mi hanno costretto [illegible] odiare la Roma*».

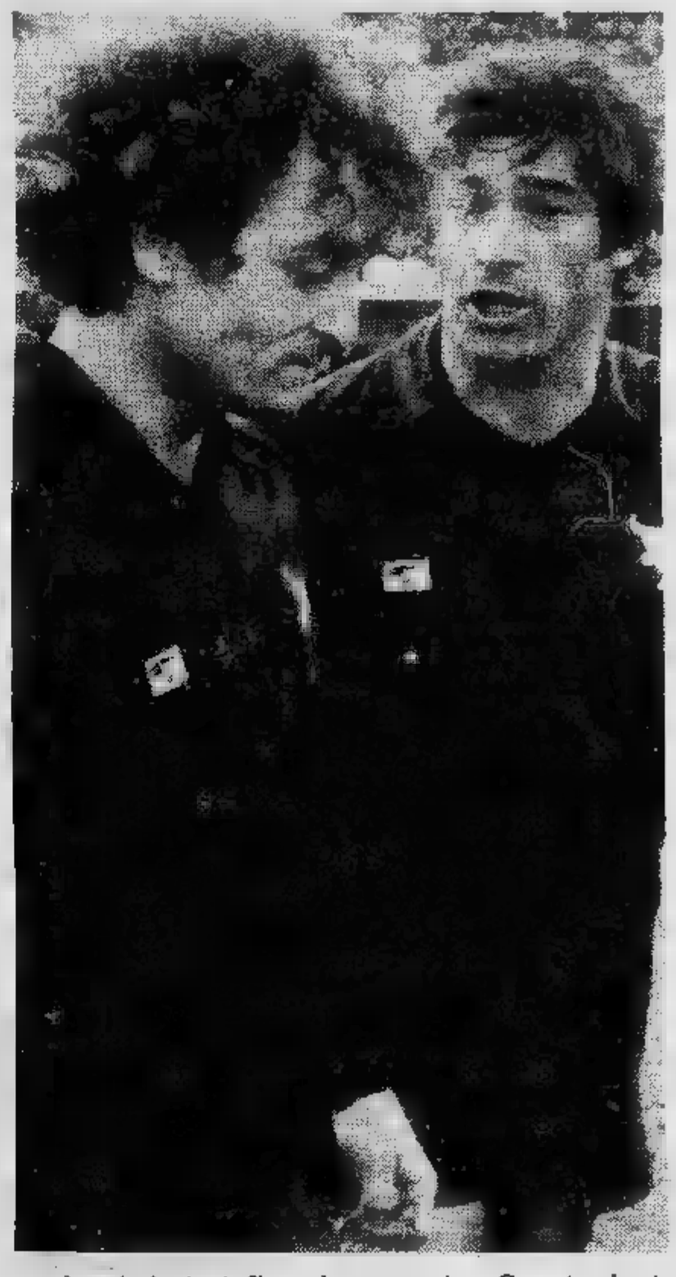
«*Dobbiamo batterla* — prosegue D'Amico —. *Non c'è alternativa. A parte la mia personale "vendetta", c'è in gioco il futuro del Torino. [illegible] rendo conto che [illegible] possibilità di puntare allo scudetto non sono più molte, [illegible] un successo potrebbe perlomeno riaprire il discorso. Altrimenti dovremo rassegnarci ad un campionato mediocre sen[illegible] ambizioni. Non è da Toro*».

La carica non manca, e non solo in D'Amico. C'è la convinzione generale che Avellino sia stato uno spiacevole episodio [illegible] non un allarmante sintomo di crisi. Però occorre dimostrarlo [illegible] più presto. Rabitti non ha [illegible] ufficializzato la formazione. Il dubbio è [illegible] solo [illegible] riguarda la sostituzione di Patrizio Sala, squalificato. Salvadori ha avanzato nei giorni scorsi la propria candidatura, tuttavia il suo impiego è quasi totalmente da scartarsi perché il difensore [illegible] reduce da uno strappo muscolare e non offre garanzie, nonostante la sua lodevole predisposizione al [illegible]icio». Ieri non si [illegible] nemmeno allenato, essendogli gonfiata ancora la gamba. Sembra quindi scontato l'innesto [illegible] Sclosa (magari con lo spostamento [illegible] Zaccarelli in mediana). Confermato l'impiego di Van de Korput libero, soluzione che si ripeterà fino al termine della stagione. Dopo l'allenamento di sta[illegible] ad Orbassano, in serata il Torino andrà in ritiro ad Asti.

L'unica certezza è che lo scontro con [illegible] costituirà domani per il Torino la prova del [illegible] vincere [illegible] accettare il ridimensionamento. Quanto basta per garantire [illegible] partita [illegible] baionetta inastata.

[illegible] Brandi

Questa la probabile formazione del Torino: Terraneo, Cuttone, Volpati, Zaccarelli, Danova, Van de Korput, D'Amico, Pecci, Graziani, Sclosa, Pulici.



Liedholm sembra sincero «Una partita decisiva»

Una partita importante [illegible] per [illegible] di Liedholm. Se infatti il Torino [illegible] bisogno di vincere per restare nell'area scudetto, [illegible] Roma potrebbe accontentarsi [illegible] limitare i danni in questa [illegible] che si preannuncia [illegible] solo per motivi tecnici. [illegible] spesso proprio lontano dall'Olimpico Pruzzo e compagni [illegible] prestazioni più convincenti, quindi c'è da attendersi una squadra decisa, ancora una [illegible]lta, a recuperare in trasferta i punti gettati via [illegible]

Liedholm [illegible] al solito tesse gli elogi degli avversari [illegible] ammette che questa [illegible] «la partita più diff[illegible] stagione». Ma [illegible] c'è [illegible] stupirsi: lo ripe[illegible] [illegible] in occasione del[illegible] prossima [illegible] poi [illegible] un'altra [illegible] Comunque, [illegible] qualche problema in [illegible] [illegible] causa dell'infortunio riportato [illegible] Viareggio [illegible] Bonetti, [illegible] sua squadra dovrà fare bene attenzione [illegible] [illegible] Graziani e [illegible] Diciamo che tutto [illegible] [illegible] possibilità [illegible] spuntarla sono equamente divise [illegible] che la partita [illegible] presenta aperta ad ogni soluzione.

[illegible] seguito [illegible] squadra ci [illegible] pochi tifosi, dopo il [illegible] [illegible] tensione instauratosi in settimana.

Inizio ore 15

Serie A

L'arbitro Agnolin

BOLOGNA-JUVENTUS
arbitro: BARBARESCO

BRESCIA-PISTOIESE
arbitro: AGNOLIN

CAGLIARI-AVELLINO
arbitro: BALLERINI

[illegible]
arbitro: CIULLI

FIORENTINA-UDINESE
arbitro: PIERI

[illegible]
arbitro: MICHELOTTI

PERUGIA-ASCOLI
arbitro: [illegible]

[illegible]
arbitro: D'ELIA

MINIMIZZA

ATA Univers

mini INNOCENTI

I CHILOMETRI.

JUVE

A Bologna conta soprattutto non perdere

Un punto prima di tutto

La Juve è in viaggio per Bologna dove l'aspetta la verifica di Radice. L'attesa è consumata con certo nervosismo: Trapattoni e i suoi sono consapevoli delle insidie del match e degli eventuali riflessi negativi sulla loro classifica e le ambizioni di primato. Adesso la Juve è ad un punto da Roma ed Inter: il famoso «aggancio» è questione di poco, pochissimo, e la prospettiva è dover subire il destino dei gamberi, di retrocedere a distanza di maggior sicurezza per le capoliste tiene in tensione il clan dei bianconeri.

I giocatori nascondono le loro apprensioni nei sorrisi di circostanza. Nessuno ha molta voglia di scherzare, tanto meno di azzardare promesse di successo pieno. «*Sarà importante non perdere*» ripetono come se si fossero passati parola. Solo qualcuno tenta uno sfumato «distinguo». Così Bettega dice: «*In partenza ci potrebbe star bene un pareggio, ma poi, sul campo, non è detto che ci si voglia accontentare*».

L'autorevole giocatore sfoggia un moderato ottimismo: «*Siamo vicini al massimo della condizione, io mi auguro che la Juve più forte emerga presto, e in ogni caso per gli ultimi sei, sette turni del campionato che saranno decisivi*». Parole in fondo anch'esse circostanza, tanto per dribblare gli interrogativi dei cronisti. La verifica di Radice e del suo Bologna fa paura. Bettega lo ammette implicitamente: «*La difesa è forte, il centrocampo fortissimo, e in attacco segnano, senza l'handicap dei cinque punti questo Bologna avrebbe anche potuto vincere il campionato*».

Bettega (qui in azione contro il Bologna) accetta anche un pareggio

Una ragione in più per temere questa squadra la ricorda Cabrini. Dice il difensore: «*Loro non hanno niente da perdere, possono affrontare la partita tutta la tranquillità di questo mondo*». Cabrini aveva saltato l'incontro di andata per infortunio, ha giocato contro il Bologna nel torneo Capodanno suo arrivo dall'Uruguay, giostrando nella d'influenza Dossena e Colomba, gli uomini determinanti del centrocampo rossoblù, giocatori affermatisi in questa stagione. «*Il Bologna di Radice — osserva Cabrini — è diventato la rivelazione del campionato sorprendere nessuno: tecnicamente è complesso di prim'ordine, e l'allenatore lo ha forgiato con il suo temperamento*».

Il carattere Radice trasmesso alla nuova squadra riporta i bianconeri nel clima del derby. Cabrini lo ammette: «*E' lo spirito di Radice fare più paura*». Anche per questo il giocatore mostra molto prudente e pronostica un pareggio per la Juve, altrettanto per Roma e Inter. Il suo obiettivo dichiarato è che la squadra superi indenne, ossia a distanza invariata dalle capolista, domenica numero 19 del campionato.

La sola battuta in repertorio, fuori tema, è di Zoff. Gli ricordano i 39 anni d'età che compie oggi, le 261 partite consecutive con quella che disputerà domani, il traguardo delle 500 presenze in serie A che raggiungerà contro l'Ascoli. Lui finge di riflettere e risponde: «*Chissà a Napoli quanta gente giocherà i miei numeri al lotto!*».

Alberto Gaino

Juventus: Zoff; Cuccureddu, Cabrini; Furino, Prandelli (Osti), Scirea; Marocchino, Tardelli, Bettega, Brady, Fanna.

Le bocce tornano all'aperto (oggi a Genova)

Dopo oltre quattro mesi di attività «indoor», anche per le bocce è giunto il tanto atteso momento di ritornare nell'ambiente ideale, all'aperto. Sino a un paio d'anni fa la «classicissima» d'apertura si effettuava ad Alassio; dall'anno scorso, invece, l'onore aprire la stagione agonistica ufficiale è passato a Genova.

Con inizio alle ore 9,30 di oggi, arbitro il genovese Giuseppe Audino, s'inizia la seconda edizione del «Trofeo Città di Genova», torneo 128 quadrette di propaganda. I campi di gioco sono quelli del Centro Sociale Interaziendale Ansaldo di Villa Maria e limitrofi. Il tempo favorisce questa gara, anche se nei giorni scorsi non è mancata la pioggia (in caso maltempo, comunque, il torneo si «sposterà» nel bocciodromo coperto di Ge-Voltri).

Pur non essendoci il vincolo di società, ci sono al completo quasi tutte le formazioni di A che partecipano al campionato a quadrette la sola eccezione della Ciriacese, che non può presentarsi con tutti i suoi uomini, della Morando di Asti.

Per domani sono in programma queste altre gare: a Rivoli, a coppie B; a Chieri, coppie di C; al G.S. Bertolla, 32 terne di C.

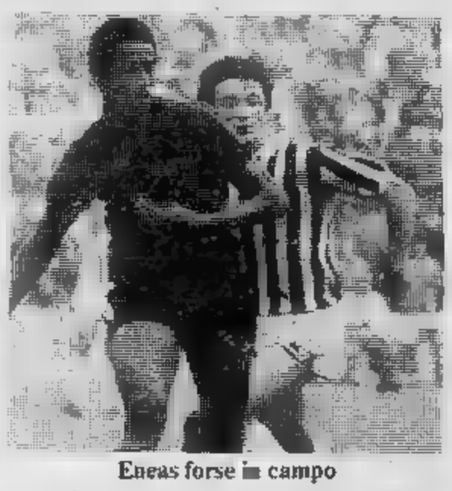
La gara del «Mossetto» (64 quadrette di C) è stata vinta Laghi Baite Cumiana (Giai-Miniet, Minardi, Rolle, Rosa) che in finale ha battuto per 13-1 il G.S. Bertolla (Dalnese, Giordana, Pilone, Zanutel); al 3° posto la Silpa (Facta) e la Velivolo (Bosco).

La 3ª edizione dell'incontro fra rappresentative Allievi Comitati piemontesi (Ao, Al, At, Cn, No, Vc, Casale, Canavesano, Valle Susa Pinerolo, Torino), svoltosi nel bocciodromo di Pianezza, ha visto il successo della squadra di Asti (Ballatore, Delpiano, Lamberti, Rosso), al 3° tiro supplementare, per 11 a 10, nei confronti di quella Alessandria (Agosto, Buscaglia, Prando, Zunino). Al 3° posto le squadre di Torino e di Cuneo.

g. lol.

Gli emiliani con uno stimolo in più

Bologna, un superpremio per battere i bianconeri



Eneas forse in campo

BOLOGNA — *Boschin e Zinetti? Garritano e Eneas? Fabbri o Sali? Zuccheri e Benedetti? Forse per Radice sono nemmeno interrogativi; lui magari ha già scelto. Ma è muto come un pesce. E' probabile che lasci trapelare qualcosa questa sera, ma la formazione esatta la conosceremo soltanto dagli altoparlanti dello stadio.*

Da un giorno all'altro la situazione è cambiata in campo felsineo: dopo 48 praticamente di riposo, Eneas ieri ha sgobbato sodo e Boschin ha fatto altrettanto. Due uomini che sembravano ormai tagliati fuori dalla partita rientrano nel giro, possono giocare. C'è chi afferma con sicurezza, anzi, che giocheranno. Il brasiliano solo per parte dell'incontro, è accaduto negli ultimi turni, dando il cambio a Garritano o a Fiorini.

Per il Bologna ci sarà un grosso premio in caso di vittoria. Il presidente Fabbretti si è recato a Casteldebole, ha tenuto un rapportino, tuttavia segreto. Quando i rossoblù batterono la Juve nel girone di andata, si parlò di due milioni. Ma la cifra fu ufficialmente confermata. Tenuto conto dell'inflazione che polverizzerà tutti i record (da milioni si passerà senz'altro a più di 300), è probabile che il premio sia anche superiore. Una vittoria rossoblù sarà facile nonostante la forma e la carica della squadra di Radice.

La Juventus giocherà... quasi in casa, al solito, anche se società bianconere stati riservati appena mille biglietti. I 35.800 posti messi in vendita Bologna sono stati quasi tutti venduti in zona. Si sa che in Emilia-Romagna i tifosi juventini sono tanti: e quelli delle regioni vicine avranno incaricato... i compagni di fede locali di acquistare i loro biglietti. Sotto le due torri esiste un fiorente «Juventus Club» che ogni anno, in occasione dell'arrivo dei bianconeri, premia giocatore: toccherà domani mattina a Zoff. riceverà un premio purBrio come incoraggiamento, come portafortuna, dopo tante vicissitudini.

Domani saranno di fronte due squadre che vantano migliori difese campionato. «Non è il caso di scoprire che il reparto arretrato bianconero è fortissimo — *dice Vullo* —. Si infatti che è composto da quattro quinti della Nazionale. Ma non mi sentirei di affermare che la difesa è il miglior reparto della Juventus, quello che fa funzionare: l'ingranaggio va bene è merito anche altri settori. Penso che il migliore, a parte Zoff, che invecchiando diviene sempre più valido, sia in difesa Gentile: è un uomo che sa far tutto. Subito dopo metterei Scirea: difende fluidifica fino all'area avversaria».

I difensori felsinei sono d'accordo che il reparto arretrato bianconero è il migliore torneo. E siccome anche quello del Bologna se la cava, qualcuno pensa che si vada verso uno zero a zero. Il risultato scontenterebbe le due parti. I soli lagnarsene potrebbero essere gli spettatori, che prenderanno d'assalto lo stadio fin dalle dieci di domani mattina. E' tutto esaurito già da due giorni.

Enzo Masi

Bologna: *Boschin; Zuccheri, Vullo; Paris, Bachlechner, Fabbri; Pileggi, Dossena, Garritano, Fiorini, Colomba.*

Di fronte all'isola d'Elba
a San Vincenzo
(61 Km. sud di Livorno)
ETRURIA
residence
Prenotate con pochi milioni
un appartamento
"vista mare"
a prezzi bloccati

Il restante pagamento in comode rate interessi.
Appartamenti da 1-2-3 locali con giardini privati o terrazze.
Cucine arredate. Posti auto e cantine.
È UNA PROPOSTA GATES SpA
Uffici Vendite Etruria Residence
57027 San Vincenzo (Livorno) Salita Santa Caterina - tel. (0565) 73291
Aperto tutti i giorni, festivi compresi, escluso martedì
16121 Genova - Via XX Settembre 33 - tel. (010) 540791
40121 Bologna -Via Galliera 26 - tel. (051) 229694
UNA CASA ALL'"ETRURIA RESIDENCE" E' UN'OCCASIONE UNICA
PER L'ECCEZIONALITA' DEL PREZZO E LA POSIZIONE STUPENDA

Il tennista di Alba al Torneo Città di Torino

Ocleppo, il novantesimo

Il tennis piemontese è stato dieci anni senza vedere un suo rappresentante ai vertici dei valori nazionali: l'ultimo campione di casa nostra è stato l'attuale capitano di Coppa Davis, l'eporediese Vittorio Crotta, negli anni fra il '66 e il '69. Poi è arrivato Gianni Ocleppo, da Alba, 24 anni il 16 aprile: un atleta che ha destato molte speranze, ma ha successivamente attraversato un periodo di decadenza che lo ha portato dalla trentesima posizione fino al novantesimo nelle classifiche mondiali.

Ieri, al Torneo internazionale Città di Torino organizzato dalla Fiminter Pool (un'emanazione immobiliare omonima creata per organizzare attività promozionali), Gianni Ocleppo si è battuto bene contro il sudafricano Kriek, diciottesimo in classifica. Soprattutto nel secondo set che ha vinto per 7 a 6. «Sì — ammette l'atleta albese — *in questo periodo sto giocando abbastanza bene. Soprattutto per quanto riguarda il servizio. Come mai non ce l'ho fatta a vincere? Perché altrimenti sarei il diciottesimo al mondo e lui il novantesimo, non il contrario*».

La partita fra Ocleppo e Kriek è stata, nella giornata di ieri, forse la più combattuta. Quelle motivazioni individuali che sole possono stimolare gli atleti in un torneo come questo privo di monte premi. Gianni le aveva: battere il molto più quotato sudafricano sarebbe stato un grosso risultato. «*Purtroppo un po' di tempo che dal cli- gara* — spiega Ocleppo — *e ho stentato a scaldarmi. Kriek, comunque, è un giocatore molto forte e batterlo un'impresa quasi impossibile. Penso comunque di farcela e rientrare nel clima di gara giusto in tempo per l'inizio dei grandi tornei*».

Dopo il periodo in cui molti hanno creduto di vedere in lui l'erede di Panatta e Barazzutti, Ocleppo ha avuto un momento di eclisse, che ha fatto immediatamente dubitare i soliti «tifosi» italiani delle sue doti. «*Non sta a me giudicare* — replica Ocleppo — *credo che semplicemente stato un anno sbagliato. Appena arrivato in America sono dovuto tornare indietro perché mi sono ammalato. Poi ho sbagliato la scelta dei tornei a cui ho partecipato. Il risultato è stata la caduta al novantesimo posto della classifica mondiale. Quest'anno credo di potercela fare e recuperare e tornare intorno alla quarantesima posizione che, credo, corrisponda al mio valore attuale*».

E Gianni Ocleppo fa tutto quanto è in suo potere, per ottenere questo risultato: gioca molto, si allena con costanza. Spesso ricorre anche ai consigli di Elio Locatelli, ex olimpionico di velocità sui pattini e attualmente uno dei preparatori atletici più quotati in campo nazionale.

Il nome di Gianni Ocleppo è legato al ruolo fisso di «riserva in panchina» di Coppa Davis. Non è stufo di non giocare mai se non a risultato scontato? «C'è poco da essere stufi — risponde sinceramente il tennista —. *Panatta e Barazzutti sono molto forti e farebbero fare panchina a molti giovani solo in Italia, in tutta Europa. Certamente il mio prossimo traguardo è giocare in Davis, ma finché ci loro credo proprio che la strada sia chiusa*».

Giorgio Destefanis

PROGRAMMA DELLE PARTITE DI OGGI — Ore 15,30: Ocleppo-Lendl, a seguire Kriek-Armitraj. Ore 21: Fibak-Gildemeister; a seguire Panatta-Barazzutti.

La «131» si rinnova (dentro e fuori)

A anni dalla nascita la 131 a: (tanto) e di fuori (quel poco per esteticamente più valida). Vediamo dettagli il rinnovamento meccanico motori monoalbero in da 1367 (70 cavalli) e 85 cavalli; motori bialbero con cilindrata potenze maggiori (rispettivamente 75 e cv); bialbero 1995 cc e 113 cavalli. si diesel 1995 e 2445 centimetri cubici. Il motore 1995 è montato alla Supermirafiori in pratica sostituisce la Racing.

Per quanto riguarda l'estetica: griglia radiatore, paraurti in acciaio e materiale plastico, paracolpi maniglie disegno, gruppi posta- più grandi. Supermirafiori, più, i paracolpi ampiezza, paraurti avvolgenti e nuovi cerchi-ruota. All'interno l'abitacolo è leggermente più spazioso, portaoggetti apertura a il quadro grafia, la del è di nuovo disegno, lo specchio retrovisore è regolabile dall'interno, la chiu- porte centralizzata.

I prezzi 11 modelli della gamma (chiavi in mano): 131 CL L. 8.112.500; 131 Supermirafiori 1300 L. 9.375.100; 131 Panorama L 1300 L. 7.782.100; 131 Panorama CL 1300 L. 8.643.500; 131 Panorama Supermirafiori L. 10.572.800; 131 Supermirafiori L. 9.552.100; Supermirafiori 2000 L. 9.929.700; 131 Diesel CL 2000 L. 9.906.100; 131 Diesel Panorama CL 2000 L. 10.437.100; Supermirafiori 2500 L. 11.145.100; 131 Diesel Panorama Supermirafiori 2500 L. 11.788.200.

Presentata ieri la nuova F. 1 del costruttore di Volpiano

Osella: un team senza caporali

Ci sponsor squadre e piloti stranieri in Formula 1 e ci sponsor interche sostengono squadre e piloti italiani. E' il caso, quest'ultimo, che quest'anno, per la seconda stagione consecutiva, il Osella, il «mago» motori che costruisce macchine da corsa a Volpiano. macchine i colori bianco e blu, conduttori, il piacentino Beppe (24 anni) e l'argentino cognome oriundo Miguel Angel Guerra, ventisettenne che qualcuno ha già definito, forse anticipando un po' troppo i tempi, l'erede di Carlos Reutemann.

Per costruire la vettura, pur tutte le incertezze per della , dilaniata ancora oggi le sportive e l'Associazione dei costruttori, è dimostrato ancora volta i piedi saldamente piantati a . Nessuna avventura futuristica, niente sei come essere pronto a il neocampione (la macchina dell'inglese pronta in aprile) e sotterfugio simile a quello studiato da Colin Chaper gabbare i regolamenti.

Osella ha puntato sulla solidità, su un'aerodinamica abbastanza curata (per questo ingegnere esperto del settore) e su meccanica semplice . Avrebbe voluto già pronto motore Cosworth elaborato con alesaggio e corsa diversi dall'originale ma ha avuto il tempo per una messa a punto definitiva.

I due piloti partiranno pari, senza gradi di caporale come succede in teams. Entrambi vogliono arrivare, nella Formula 1 che rincorrevano tempo, ma seguendo i consigli del «patron» faranno folli. Sono due ragazzi in gamba che hanno già dimostrato poter arrivare vertice dei valori, anche se su strade diverse.

Beppe infatti è il rampollo di famiglia benestante. Suo padre, industriale piacentino, è stato sinora suo maggior sponsor e più una volta gli comperato le per correre. origini più Angel Guerra, figlio un impiegato, proveniente dalla gavetta: all'età di 13 anni faceva il garzone meccanico in una piccola officina periferia di Buenos Aires.

un anno di esperienze spalle — dice Enzo —. Non molto in confronto a molte altre squadre. cercheremo di non ripetere alcuni errori della prima stagione 1. E convinto che in questa maniera qualche risultato positivo arriverà».

c. ch.

Sicuramente conveniente, la 132:
come prezzo, come assistenza, come costo dei ricambi, come valutazione delle permute.

Sicuramente vantaggiosa:
agli acquirenti della 132 benzina l'assicurazione RC gratis per un anno. Succursali e Concessionarie Fiat praticheranno infatti abbuono di L.300.000, pari al costo medio di un'assicurazione RC per anno.

Sicuramente protettiva:
sono 1170 kg di sicurezza attiva passiva, di eccezionale affidabilità durata.

Sicuramente veloce:
175 km/h nella versione 132 "2000". Iniezione Elettronica.

Sicuramente ricca di controvalori:
accensione elettronica, cambio a 5, servosterzo, volante regolabile, piantone sterzo di sicurezza, servofreno, correttore frenata, spia impianto frenante, alzacristalli anteriori elettrici, contagiri elettronico, orologio quarzo, manometro olio, lunotto termico, antifurto bloccasterzo, appoggiatesta, 4 antine parasole trasparenti scomparsa, 4 fari alto jodio, fasce paracolpi laterali in gomma con inserto d'acciaio, bagagliaio interamente rivestito di moquette. Tutto di serie, tutto compreso nel prezzo nella 132 "2000".

Assicurazione RC gratis per un anno sulle 132 benzina.

Acquistando una Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo.

Fiat 132: il massimo della sicurezza automobilistica.

Presso Succursali e Concessionarie Fiat

ECONOMICI

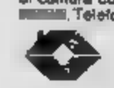
19 Vendita alloggi

UNIVERSALCASE via G. Reni libero zona residenziale in palazzina 3 camere cucina servizi L. 110 milioni. Telefonare 650.9506.

UTIP 531.196 vende corso Turati in stabile d'epoca 2 [illegible] cucina ingresso bagno ascensore 39 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 [illegible] libero adiacente [illegible] Garibaldi 3 camere [illegible] bagno 39 milioni 900 mila dilazioni permute.

VALDOCCO vendo 2 appartamenti [illegible] di camera cucina servizi L. [illegible] milioni più 10 [illegible]. Telefonare [illegible].



VALSUSA ■ 621.452 a 10 km da Torino [illegible] libera indipendente con capannone ■ cortile più passo carraio coperto 2 piani abitabili 15 [illegible] ■ bagni cantina [illegible] altare!

VALSUSA B 621.452 Nichelino appartamento libero piano alto ingresso ■ camere tinello cucinotto bagno ripostiglio veranda balcone cantina a soli 52 milioni.

VALSUSA C 621.452 935.8796 15 km da Torino alloggio libero in casa signorile saloncino ■ camere cucinona bagno cantina box doppio 66 milioni.

[illegible] D 621.452 - 935.8796 Torino vicinissima [illegible] università mansarda [illegible] ristrutturata [illegible] angolo [illegible] 13 milioni. [illegible]

VALSUSA E 621.452 935.8796 Nichelino [illegible] alloggio libero di [illegible] tinello [illegible] bagno cantina [illegible] a locale negozio libero di 30 mq con attrezzatura [illegible] pista per lavanderia.

VIA Pinelli in stabile decoroso 2 camere cucina servizi soffitta [illegible] ■ piano [illegible] ascensore. [illegible] tel. 688.746.

VICINANZE Stupinigi vendo alloggio libero in villa signorile 4 [illegible] servizi ripostiglio [illegible] cantina [illegible] 2 macchine, [illegible] giardino condominiale L. 130 milioni. Bait 011 347.1219.

[illegible] bifamiliare Cascina Vica [illegible] libera e metà affittata grande abitabilità 3000 mq giardino mutuo [illegible] 489.789.

VILLA [illegible] bifamiliare ■. Benigno 130 [illegible] per alloggio [illegible] arda giardino e accessori 170 milioni. Gaiotto 488.972.

VILLA recente [illegible]te Villa a Lombardore su 2 piani totali mq 400 terreno mq 1300 mutuo bancario. Ellepi telefono 502.502.

VI[illegible] signorilissima prestigiosa ■ Orbassano salone [illegible] cucina 3 camere ■ bagni mansarda e box gioco bocce terreno mq 1500 dilazioni permute. Telefonare 542.338.

[illegible] Martinetto vendo 3 monolocali con servizi arredati in [illegible] a separatamente buon reddito. Telefonare 740.489.

ZONA Statuto [illegible] [illegible]lla 1/2 camere cucina [illegible] da L. 7 milioni 300 mila dilazionabili. Risparmiocasa 549.915 513.078.

20 Domande affitto

I nostri uffici attendono da ■ proprietario immobiliare la tua telefonata che [illegible] ■ di essudire le [illegible] richieste ■ affitto di alloggi uffici ville che i nostri clienti ■ richiedono quotidianamente. Telefonare [illegible]

21 Offerte affitto

ABBIAMO alloggi[illegible] uso pied-à-terre [illegible] S. Paolo [illegible] 250 ■ la tutto compreso. Rubiolo immobili 751 826.

[illegible]AX per funzionario alloggio [illegible] lusso seconda casa tel. 748.107.

AFFITTASI alloggi zona centrale in stesso stabile liberi e arredati tel. 739.5843.

[illegible] zona Gerbido signorile appartamento in villa tutto arredato salone 3 [illegible] cucina soppi [illegible]rvizi garage lavanderia. L. 550 mila mensili. Telefonare 748.107.

MONOLOCALI con ingresso bagno no uso [illegible] [illegible]dati moquettati [illegible] pied-à-terre [illegible] Alta To. Telefonare 656.659.

[illegible] centralissimi contro segretariato domiciliazione [illegible] telex 1° piano scala destra via Sacchi 16, tel. 518.553.

UFFICI arredati con possibilità di 20 servizi oppure solo recapito e segreteria o [illegible] nioni. Telefonare 538.921.

[illegible] arredati corso Duca [illegible] 14 con servizio segreteria, recapito postale telefonico, sale riunioni. Telefonare 532.646.

UFFICIO con deposito ■ piazza Statuto su 2 piani di 7 vani totali con 2 servizi mq [illegible] ca. Tel. 441.474.

USO ufficio o studio affinasi ■ camere [illegible] zona Cit Turin (piazza Peyron) L. [illegible] mila mensili [illegible]. 505.000 503.200.

24 Mobili, arredi

[illegible]ZIONE camere matrimoniali 383.000 cucine in laminato complete 261 mila Pagnoni mobili via Lagrange 29 (cortile).

25 Artigiani, [illegible]

ARTIGIANO [illegible] esegue lavori [illegible] ■ generi relativi [illegible]uri manutenzione. Telefonare 309.6377 307.465.

[illegible] esegue linteggiatura tappezzeria raschiatura [illegible] lavori rapidi. Telefonare 252.880.

36 Nautica

[illegible] [illegible] [illegible] F.B. ■ E.F.B. Gobbi motori marini Volvo Suzuki canotti [illegible]. Automar via Tunisi 50 [illegible] 386.178.

ELAN [illegible] Jugoslavia motoscafi Gozzi lance vele e sai cosa compri so una giusto prezzo Nordmare in [illegible] a [illegible] strada Nazionale 43, telefono 944.[illegible].

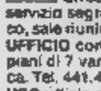
NAUTICA Nord Mare concessionaria Gobbi, Elan, Hobby-Cras, Mirage, motori Tomos informa la spettabile clientela che non è presente all'Expovacanze. Nel periodo dell'Esposizione mette a disposizione offerte vantaggiose. Castellano, [illegible] Nazionale [illegible] telefono 944.1289.

NAUTICA Sanbartolomeo al Mare (Im) motori Evinrude imbarcazioni di marca accessori assistenza custodia. Borgarello Mare Verde tel. 0183 400.589.

38 Animali e veterinaria

CUCCIOLI Yorkshire Volpini Collie Cocker Fox Terrier [illegible] Tzu Barboncini nani ■ [illegible] siamesi. Telefonare 697.883 945.0735.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.



[illegible] ■ [illegible] urgentemente case ville rustici in città, [illegible]re, [illegible]tagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per [illegible]mobb. Tel. 011 [illegible].

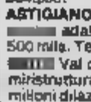
A. CASALEGNO B Piverone (To) villa bifamiliare libera nuova indipendente [illegible] giardino mq 350, L. 90 milioni (volendo vendita frazionata). Telefonare 011 [illegible]44.

A. CASALEGNO B Torre C.se (To) 2 stupende ville unifamiliari [illegible] indipendenti con [illegible] mq. [illegible] recintato L. 350 milioni compreso mutuo fondiario. Tel. 011 8396444.

A. CASALEGNO B Trana (To) villa unifamiliare libera nuova indipendente con terreno mq 700 L. 220 milioni. Tel. [illegible] 839.8444.

A. CASALEGNO B Verolengo (To) porzione di rustico in parte rifatto di 1 piano con giardino ed orto L. 77 milioni. Tel. 011 839.8444.

A. [illegible]O B Poirino (To) casa libera da [illegible] di 2 piani con giardino mq 250 L. [illegible] milioni. Tel. 011 839.8444.



A. CASALEGNO C Andora (Sv) libero [illegible] del 1973, ammobiliato: 2 cam[illegible] cucina servizi terrazzo mq. 17 L. 105 milioni. [illegible]tuo fondiario. Tel. 01 [illegible]839.8444.

A. CASCINA Astigiano 45 km Torino civile a rustico terreno mq 2250 bella posizione collinare luce [illegible] strada [illegible] L. 35 milioni. Tel. 0141 943.42.

A. L. 8 milioni 300 mila vendo baita da rifinire a 650 mt di altitudine volendo con terreno. Sufficiente 50% il [illegible] dilazioni. [illegible]. 942.3730.

A. SANREMO panoramico prossimità mare soggiorno ■ camere cucina bi[illegible] [illegible] [illegible] posto [illegible]. Telefonare 500.382.

A. 26.000.000 vendesi casa abitabile di 8 vani volendo bifamiliare con cantina cortile e terreno di mq 3500. Telefonare 744.956.

A Bricherasio centro vendo casa ■ camere cucina tettoia magazzini a [illegible]. Tel. 0121 724.94 ore ufficio.

■ Brossasco Valvaraita zona turistica alloggio in villa nuova costruzione ingresso camera cucina bagno L. 22 milioni (possibilità mutuo) vendo. Tel. 0121 724.94 ore ufficio.

A Finale Ceriale altre località Riviera Ponente Alfadue Impresa edile vende 1-2-3 [illegible] in costruzione ottima vista mare mutuo agevolazioni. Tel. 0182 90.320.

■ Vasto Marina vicinissimo al bel mare abruzzese privato vende 700 mila al mq magnifico signorile recente alloggio 135 mq calpestabili libero all'atto, composto da grande entrata salone 3 camere cucina doppi servizi ripostiglio balcone con vista mare. Tel. 011 / 283.222.

ACQUISTEREI al [illegible] pagando in contanti alloggio recente di 1-2 camere [illegible] Finale Pietra Ligure. Tel. 539.019.

[illegible] [illegible] privatamente rustico ■ cascina anche da ristrutturare vicinanze Torino. Telefonare 482.805 482.381.

[illegible]VIA ■ Rubiana villa nuova 2 appartamenti [illegible] mq cadauno giardino garage Soh. [illegible] 516.725 537.046.

ALASSIO Immobiliare [illegible] vende ■ vani bagno ripostiglio balcone L. 95 milioni. Tel. [illegible].

ALBENGA [illegible] mt mare in costruzione mono[illegible] [illegible]mo autonomo balconi [illegible] ■ milioni più mutuo. Telefonare 0182 53.865.

[illegible] collina Torre Pellice vendo [illegible] villa [illegible] mansarda stupenda [illegible] zione [illegible] [illegible] mq terreno. Tel. 011 504.058.

ASTIGIANO cascinotta ■ ristrutturare panoramica adatta 2 famiglie [illegible] L. 25 milioni 500 mila. Telefonare 710.958.

[illegible] Val di Susa Rubiana (Col [illegible] Lys) semiristrutturata di 4 vani [illegible] [illegible] giardino ■ milioni dilazioni. Gaiotto 488.972.

[illegible] indipendente: 6 camere portico giardino recintato, [illegible] Tronzano, acqua luce, vendo L. 31 milioni. Telefonare [illegible]1 34.882.

[illegible] 6 [illegible] indipendente ■ ristrutturare possibilità di ricavare altri 6 vani adatto ■ famiglie Vauda Canavese 25 km Torino [illegible] si 26 milioni. Telefonare 0124 74.35.

CASAMERCATO S.p.A.
telefono 650.[illegible] in Monastero Lanzo rustico libero da ristrutturare. L. 11 milio[illegible].

CASAMERCATO S.p.A.
tel. 650.38.05 [illegible] [illegible] ■ Pevragno rustico da ristrutturare con licenza approvata. L. 9 milioni.

[illegible] S.p.A.
■. 650.38.05 [illegible] in Lemie ■ [illegible] ■ recentissima costruzione composti ognuno ■ ingresso, 4 camere, cucina, [illegible], [illegible].

[illegible] uni [illegible] di 4 piani [illegible] [illegible] fienile porticato (terreno mq [illegible] vendo a Govone (CN) Telefonare 011 657.472.

CASCINALE 4 vani abitabili [illegible] stato [illegible] indipendente oltre Chivasso [illegible] 23 milioni 500 mila possibilità [illegible]. Telefonare 448.208.

[illegible] collina Barge Pinerolese parte abitabile rustico con progetto approvato terreno vendo L. 22 milioni. Tel. 011 504.130.

CASETTA [illegible] Val di Susa (S. Antonino) ■ vani [illegible] servizi 1000 mq. terreno 28 milioni dilazioni. Gaiotto 488.789.

CASETTA libera [illegible] ■ Susa (Mattie) 2 [illegible] re cascina servizi lavemetta 21 milioni dilazionati. Telefonare [illegible] [illegible]

[illegible]TA nel Pinerolese Ga[illegible] con terreno acqua luce, vendo L. 22 milioni. Telefonare 011 599.816.

[illegible] 5 [illegible] fienile giardino recintato abitabile, vici[illegible] Crescentino, vendo L. 20 milioni. Telefonare 0141 33.350.

le più belle auto d'occasione, tue con 1'000'000*

Questa Giulietta per esempio:

Giulietta 1.8
colore nero
mesi 9
Km 5000

* Trova la tua occasione fra 250 auto di tutte le marche.
La puoi avere con ■ prestito personalizzato:
un milione di anticipo ■ rate **"senza cambiali". Perchè non provi?**

Concessionaria Alfa Romeo

KITCAR

C.so Belgio 101-Tel.899.9044 - C.so G.Ferraris 24-Tel.51.02.51

CERCO casetta con terreno massimo ■ km Torino qualunque zona. Telefonare 885.747.

CHALET a Corio posizione panoramica nuovo [illegible] ■ legno 350 mq di [illegible] fornito di acqua luce. Casa-Nova 920.9705.

CHAMP DU COIN - OULX
In splendida posizione panoramica e soleggiata impresa vende alloggi 1-2-3 camere. Riscaldamento controllo [illegible]. Coibentazione grado superiore minimi [illegible] gestione. Tel. 011 [illegible]01 [illegible].

[illegible] nuovi complessi residenziali appartamenti varie metrature riscaldamento indipendente. Casa-Nova [illegible]

COASSOLO [illegible] di villa bifamigliare al tetto con muri perimetrali esterni ottima posizione. Casa-Nova 920.9705.

[illegible] Busca magnifica posizione panoramica vendo villa 2 camere soggiorno [illegible] bagno terreno L. 60 milioni. Tel. 0121 724,94 ore ufficio.

[illegible] rustico comodo città con terreno adatto fine settimana anche ■ ristrutturare pago subito. Telefono 472.057.

COSTARAINERA (Imperia) vendesi libero ingresso soggiorno 2 camere cucina [illegible] balcone cantina box vista [illegible] piscina 115 milioni. mutuo compreso. Telefonare [illegible] 880.066 «G. Gruppo Immobiliare».

[illegible] panoramica [illegible] bifamigliare recentissima 280 mq abitabili giardino [illegible]00 mq finiture lussuose 76 milioni più mutuo Sefim vende tel. 487,741.

[illegible] cerca per proprio [illegible] ta libera con giardino anche da ristrutturare max 25 km [illegible] Torino. Telefonare 519.877.

[illegible] alloggi nuovi con [illegible] autonomo ottime rifiniture 3 camere bagno box da 58 milioni. Tel. [illegible].

[illegible]S[illegible]A casette indipendente a ■ [illegible] Asti di ■ camere cucina box e giardinetto. [illegible] 519.017 519.085.

GRIMALDI S. Remo 0184 882.222 soggiorno camera cucina bagno 55 milioni. Altro centro commerciale [illegible] 18 milioni 500 mila.

[illegible] ■. Remo [illegible] 882.222 [illegible] soggiorno 1-2 camere cucina servizi [illegible] giardino da 140 milioni più mutuo.

SFIM MARE
libero ■. Lodrio vicinanze mare soleggiato soggiorno camera cucina servizi [illegible]. Telefonare [illegible]

[illegible] libero a Porto Maurizio, soggiorno 4 camere [illegible] pranzo cucinino ripostiglio [illegible] cantina giardino. Tel. 011 505.000.

LAIGUEGLIA nuovo complesso fronte [illegible] piscina tennis clubhouse [illegible] palestre ultimi appartamenti 2-3 locali [illegible] dilazioni. Tel. 0184 883.155 - 019 671.661.

LANZO Cdassolo prestigiosa villa uni■ bifamiliare ■ 10 vani servizi [illegible] posizione panoramica Casa-Nova [illegible].

[illegible] vendo alloggio ■ vani bagno ampio terrazzo panoramico sold L. 28 milioni 500 mila. Ore ufficio telefonare 920.[illegible]

[illegible] villa da ristrutturare composta [illegible] ■ camere doppi servizi e giardino ■ [illegible] mq facilitazioni Casa-Nova [illegible]

[illegible] via Manzoni splendido appartamento 2 camere salone cucina garage doppio L. 150 milioni. [illegible] 019 671.661-2.

LOANO zona Obyere 50 [illegible] [illegible] appartamento ■ vani servizi [illegible] ultimo piano L. 85 milioni. Tel. 019 671.661-2.

MONTAFIA vende libera struttura di villa ■ mq 200 con terreno di mq 3000 L. 58.500.000 Fidalcase tel. 959.1122.

PRIVATO vende a Montoso alloggiero recentissimo arredato [illegible] [illegible] ■ giardino condominiale L. 26 milioni [illegible] 710.968.

[illegible] acquista zona Cumiana, Avigliana, Piossasco villa unifamiliare di circa [illegible] mq con giardino. Tel. 541.482.

RACCONIGI grande casa [illegible] 3■ vani posizione centrale cortile vendesi. Vero affare. Telefonare 885.747.

[illegible] Ligure vicino Sanremo [illegible] alloggio [illegible] nuovo mq 73 con posto auto [illegible] [illegible] milioni. Telefonare 517.460.

[illegible] [illegible] vende in S. [illegible] (Cassino), villa 4 [illegible] 2 saloni, 2 bagni, [illegible], giardino.

RIVAUTELLA 947.06[illegible] [illegible] in Albugnano casetta panoramica: camera, tinello, cucinino, ripostiglio, bagno, giardino e [illegible] cintato.

RUSTICO libero a Piossasco da rifinire 3 ampie camere mq 70 e fienile mq 90 L. 33 milioni. Fidalcase, tel. 959.2001.

[illegible] [illegible] Rivoli [illegible] da [illegible] 3 [illegible] servizio esterno L. 19.000.000 Fidal[illegible] tel. 959.1122.

RUSTICO ma[illegible] montagna tutto da restaurare possibilità 8 vani adatto 2 famiglie 38 km Torino Forno Canavese [illegible] 13 milioni 700 mila. [illegible] 0124 74.35.

■ **FRANCESCO** al Campo casa rustica ■ [illegible] composta da 7 vani servizi box auto piccolo orto. Casa-Nova 920.9705.

[illegible] d'Ulzio reca[illegible] ammobiliato camera tinello angolo cottura servizi posto auto. Studio Rd. 532.711.

SANGIACOMO Roburent (Cuneo) vendo libero soggiorno camera servizi. 55 milioni. Telefonare 0184 73.026, dopo ore 20.

SANREMO Bussana ■ [illegible] mare bellissimo bilocale terrazzi [illegible] 72 milioni, [illegible]. 0184 [illegible].

SANREMO zona Foce attico ampio soggiorno 2 camere 2 servizi terrazzo box 200 mt mare 250 milioni. Tel. 0184 883.156.

[illegible] vicino impianti risalita vendiamo [illegible] ■ trilocali [illegible] fondiario ottimo investimento. Telefonare 011 587.014.

[illegible] [illegible] Rei in villaggio [illegible] sul mare [illegible] e superattrezzato vendiamo mono-bilocali. [illegible] contanti, dilazioni vantaggiosa e mutuo. Prezzi a partire da L. 23 milioni. Casavacanze 011 515.721.

SARDEGNA Golfo Marinella villaggio Baia de Bahsa sul mare dotato di centro servizi im[illegible] vende bi-trilocali, sufficiente acconto 10%, [illegible] fino ■ 50%. reddito garantito. Paden 011 555.178.

[illegible]EGNA Golfo Aranci ve[illegible] ■ vil[illegible] fronte mare camera soggiorno servizi arredato, giardino privato L. 50 milioni. Co.Fim ■. 688.745 688.697.

[illegible] Immobilsarda vende: [illegible] Verde, Porto Rafael, Palau, S. Teresa, villette a schiera da 33 milioni. Mutuo. Per visite weekend gratuito. Telefonare [illegible] 74.500.

SARD[illegible] villaggio Cala Reale Marinella vendo appartamento a 20 mt dal mare 2 camere soggiorno pranzo vera[illegible] arredato piscina porto vero affare. Tel. 011 587.014.

SE[illegible]
vende presso Cuorgnè rustico da [illegible] [illegible] altare ■ milioni [illegible] mila [illegible] [illegible] tuo. Tel. 487.741.

[illegible] ■ Lanzo Cantoira [illegible] 1 camera bi[illegible]lo cucinetta bagno terreno 40 milioni [illegible] mutuo 5 milioni 500 mila tel. [illegible] [illegible].

[illegible] di Lanzo località Richiardi alloggi va[illegible] [illegible] riscaldamento autonomo rifiniture ■ pregio [illegible] ■ ■ milioni 500 mila meno mutuo. Per informazioni e [illegible] Immobiliare San Giorgio 920.8848.

[illegible] ■ Lanzo Chialamberto stupenda posi[illegible] villa [illegible]mi[illegible] in costruzi[illegible] terreno [illegible] 1400. Tel. 920.8848 920.0275.

VEN[illegible] cascina in Asti zona panoramica circa [illegible] mila mq composto di 2 alloggi rustico magazzini. Telefonare a: 0141 56.917 [illegible] ufficio.

[illegible] posizione panoramica casetta indipendente ■ vani doppi servizi terreno mq. [illegible] prezzo interessante. Casa-Nova 920.9705.

11.500.000
rustico collinare indipendente da ristrutturare possibilità 5 vani [illegible] terreno recintabile ■ [illegible] km da Torino Res Immobili [illegible] facilitapagamento. Tel. 512.923.

8.500[illegible]
rustico collinare a 40 km da Torino composto 3 vani fienile [illegible] recintabile strada [illegible] la acqua luce. Res. Immobili vende dilazionando. Tel. 512.923.

5.000.000 contanti mutuo e dilazioni vendesi ■ Lidi Ferraresi appartamenti villette a schiera e ville. Ultimi monolocali ■ prezzo di L. 24 milioni. Immobiliare Maddaloni, via Polibio 29 - via Giolitti 18, telefoni 011 555.413 - [illegible]

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

AFFITTASI Diano Marina alloggi in residence 2-6 letti 50 mt mare da aprile a settembre. Tel. 0182 53.855 52.648 pasti.

AFFITTO lussuoso alloggio ammobiliato in villa con parco zona confine [illegible] Balzi Rossi (Ventimiglia). [illegible] 0121 71.873 - 0121 541.076.

[illegible] ricerca in affitto Liguria massimo [illegible] villa bifamiliare con giardino giugno luglio agosto. Telefonare 547.250.

[illegible] Immobilsarda affitta Conca Verde, Porto Rafael, Palau, S. Teresa, villette appartamenti sul mare. Tel. 0789 74.500.

SAUZE d'Oulx affinasi annualmente [illegible] mento libero subito 4 posti letto più [illegible] in centralissimo signorile condominio. Tel. 686.697 [illegible]

47 Alberghi, pensioni

[illegible] [illegible] Marika, vista mare, cucina casalinga, tv, terrazzo, tutti i comforts. Interpellateci. Telefonare 0184 250.618.

49 Informazioni

[illegible] informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

■ [illegible] (incarichi vendita all'asta (o acquisizioni) arredi [illegible] antichi mobili soprammobili dipinti [illegible] arredi ■ ville ■ abitazioni perizie gratuite! Ifir Piemonte Torino, telefoni 011 858.463 - 280.939.

[illegible] [illegible] classici, salotti, mobili vari, [illegible] Sconti [illegible] [illegible] [illegible] nuovo campionario. Barovero, via Belfiore [illegible]. via Valperga Caluso.

Varie

ANTICA magia per i vostri nuovi problemi amorosi pendolo tarocchi [illegible] consulti postali. Telefonare 011 556.307.

ANTICHITA' Il Gabbiano vende a prezzi interessanti [illegible]i [illegible] credenze, piattaie, rustici per montagna, librerie, tavoli, comò, pons [illegible] '600, cassapanche, ecc. (anche da restaurare). [illegible] Torino 39 - Moncalieri, telefoni 640.7352 - 645.137.

[illegible] veggente [illegible] [illegible] dietetista consiglia [illegible] problemi d'amore vi farà tornare la persona [illegible] talismani e pentacoli [illegible] tettivi. Tel. 896.6773 [illegible] donne, [illegible] Muratori 73 Torino.

MONTONI 50.000-105.000 giubbotti vera pelle 50.000. Il Vaccaro tel. 701.709 v. Roeri [illegible] Gruglasco (50 mt. Piminfarina).

PORTOBELLO il mercato dell'antiquariato di None è il luogo per farsi un arredamento e un regalo sicuro e garantito, in [illegible] mq di esposizione. Vendita a commercianti privati, a collezionisti. S.S. [illegible] 23 n. 71 - [illegible] telefono 986.5584.

Sull'Avantielenco 11 consigli utili per [illegible] corretta telefonata

Sappiamo davvero come si telefona?

Cosa fare prima, durante e dopo ogni telefonata per avere un miglior servizio - A pag. 32 dell'Avantielenco

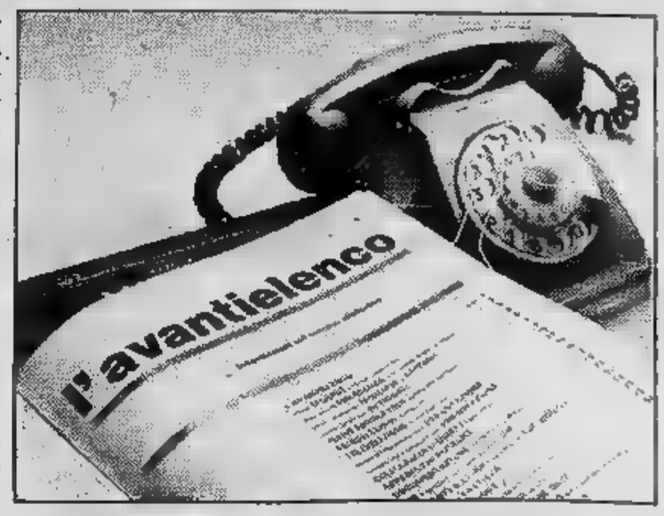
Sicuramente è l'oggetto più utilizzato di tutti quelli che si hanno in casa; per farlo funzionare basta comporre dei numeri su un disco e alzare la cornetta. Un'operazione così semplice che a volte ci si dimentica che anche al telefono occorre rispettare alcune elementari [illegible] se si vuole ottenere un buon servizio.

Per esempio, controllare l'esattezza del numero che si vuole chiamare, [illegible] prolungare inutilmente la conversazione, non richiamare subito al segnale di occupato, non essere scortesi con chi inavvertitamente ha sbagliato numero.

Queste e altre piccole avvertenze che evitano tanti inutili disservizi, [illegible] riportate con chiarezza nell'ultima pagina dell'Avantielenco, il libretto ■ istruzioni del telefono che tutti abbiamo in casa, sempre a portata di mano. Perchè l'Avantielenco sono le prime 32 pagine dell'elenco telefonico.

Ci sono tutte le informazioni sul servizio telefonico: dai numeri dei servizi di emergenza e opzionali, alle fasce orarie della teleselezione, alla spiegazione della lettura della bolletta telefonica.

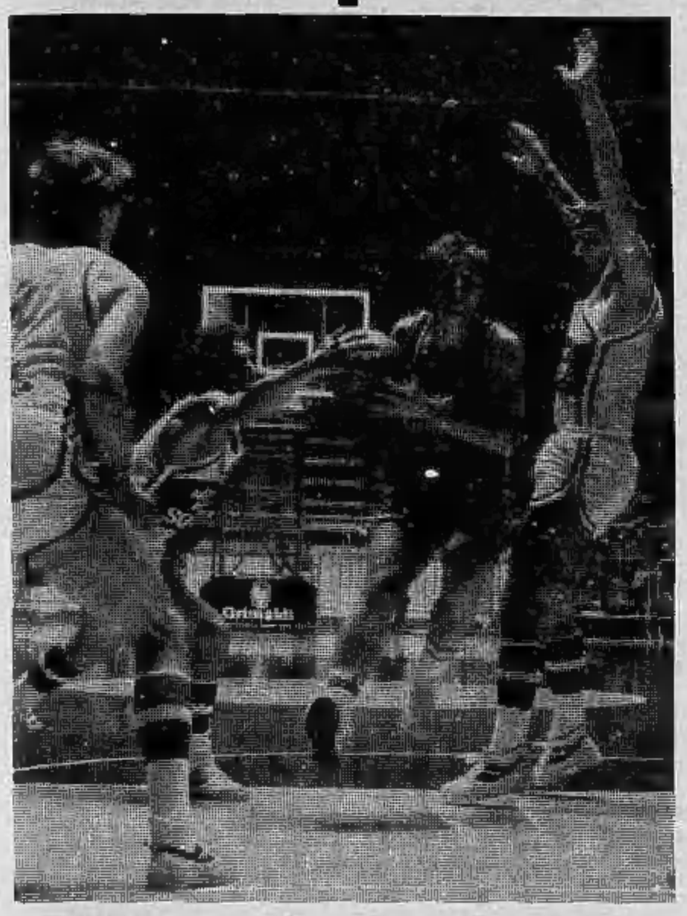
Se a prima vista sembrano esistere difficoltà di utilizzo del servizio telefonico, l'Avantielenco aiuta a superarle. (P.B.)



L'Avantielenco. Per utilizzare meglio il telefono.

La domenica del basket

Accorsi e Grimaldi rischio per due



Domenica scorsa per seguire le due squadre torinesi di basket si sono fatte le... corse: erano entrambe impegnate in casa a poche ore di differenza una dall'altra. Domani, invece, i tifosi avranno una giornata di riposo: Accorsi e Grimaldi sono infatti impegnate in incontri esterni.

Le ragazze, giunte all'ultima giornata di andata, saranno sul «rischioso» campo dell'Ufo a Schio, mentre per i ragazzi di Gianni Asti l'impegno è di gran lunga più piccante e difficile: andranno infatti a Bologna per «scontrarsi» con i campioni d'Italia della Sinudyne.

L'Accorsi con i soliti e risaputi problemi di assenze dovrà cercare di limitare i danni a Schio contro una formazione di certo non temibilissima ma che ha nel gran correre la sua arma migliore. Questo sulle torinesi potrebbe pesare, reduci come sono dalla trasferta-gita a Belgrado nel loro ultimo impegno di Coppa dei Campioni, e dove con la sconfitta ad opera della Stella Rossa (96-70) hanno dato l'ultimo saluto al Trofeo Continentale conquistato lo scorso anno.

Di cartellone domani sarà comunque la sfida Vicenza-Roma. Se l'Algida riuscirà a fare il «colpaccio» a Vicenza da domani sera le sorti del campionato femminile torneranno in pareggio (lo Zolu attualmente è avanti di due punti su tutte). Si prevede quindi una volata finale veramente interessante.

Avversario ostico per la Grimaldi che, dopo le recenti prestazioni a mezzo servizio, non dovrà concedersi ulteriori svarioni per mantenere immutato il distacco sulla Sinudyne, sempre pasticciona, arruffona ma comunque in grado di far sempre paura.

Patrizia Zebellin

Oggi e domani due riunioni di trotto a Vinovo

Duello tra i «gentlemen» in attesa dei professionisti

Scontro fra «puri» oggi a Vinovo nel primo «weekend» trottistico dell'anno. I «drivers» professionisti staranno a guardare (ma riprenderanno le redini già nella riunione di domani). La giornata dedicata interamente ai «gentlemen» sarà sicuramente una lotta senza quartiere, ricca di colpi di scena e arrivi al cardiopalmo. Se ne avvantaggerà lo spettacolo (e le quote al totalizzatore).

La gara di centro, il Premio Sergio Vogliolo, vede in lizza i due migliori dilettanti torinesi, Giuseppe Racca e Antonio Colombino, contro due colleghi di Milano, Severino Revelli e Francesco Crisi. A far da ago della bilancia in questo confronto diretto fra le «scuole» di S. Siro e di Vinovo c'è Renato Scapolo di Valenza Po. Difficile dire da che parte penderà il piatto e chi si aggiudicherà il successo. Proponiamo Giuseppe Racca che ha in Clisser un passista molto regolare e Francesco Crisi se Echione sa sfruttare su una pista a lui poco nota le sue innate doti di velocista. Ma attenti a Camarix. Se lo si porta in retta d'arrivo senza grossi affanni fulmina tutti con la volata ad effetto che ha in serbo.

Nel primo Trio del pomeriggio, abbinato al Premio Vallese, sono riportati 4 milioni e 126 mila lire non aggiudicati domenica scorsa. Un invito allettante per i sistemisti.

a. d.

Prima corsa **ore 14,30**
PREMIO COLOMBINO
L. 4.200.000 - m. 1600

1. Cercavo (G. Bechis)	4 0 1	19.5
2. Luciano Di Como (R. Scapolo)	- - 0	—
3. Gharian (F. Davico)	4 3 2	21.8
4. Ignoto (G. B. Montaldo)	1 2 3	19.8
5. Eridano (A. Colombino)	3 2 3	20.2

Favoriti: Gharian, Eridano.

Seconda corsa **ore 14,55**
PREMIO GARIGLIO
L. 3.190.000 - m. 1600

1. Atrubat Mo (A. Grosso)	0 3 R	21.2
2. Asai Del Ronco (R. Scapolo)	- 0 R	24.8
3. Abbuono (G. Grossato)	1 2 2	20.6
4. Adicrol (E. Conti)	4 0 2	21.7
5. Affelen (G. B. Montaldo)	R 2 4	22.5
6. Aplus (A. Colombino)	S 3 4	21.7
7. Actan (D. Gariglio)	0 0 0	23.7

Favoriti: Abbuono, Adicrol.

Terza corsa **ore 15,25**
PREMIO VALLESE
L. 2.400.000 - Corsa trio - m. 1600

1. Akanta (C. Versino)	0 0 0	21.9
2. Berni (G. B. Montaldo)	S R S	21.5
3. Stelly (Giu. Racca)	0 0 0	22.9
4. Denis (T. Biava)	- - 0	—
5. Crusco (D. Gariglio)	4 0 0	22.7
6. Antifer (G. Tamburelli)	S S S	21.3
7. Muflone (F. Altara)	0 0 3	22.1
8. Coiffeur (R. Montaldo)	3 3 0	22.3
9. Lampone (R. Scapolo)	0 S S	20.8
10. Clinton (V. Scampolini)	1 4 0	20.9
11. Franita (L. Gatto)	- S 0	22.2
12. Biolco (A. Colombino)	- 3 S	22.6
13. Borzoli (G. Grossato)	2 0 2	21.2

Favoriti: Franita, Borzoli, Clinton.

Quarta corsa **ore 15,50**
PREMIO BRENZONE
L. 2.730.000 - m. 1600

1. Rione Bi (C. Costa)	S 0 3	21.9
2. Strepit (A. Grosso)	0 0 1	22.3
3. Antinista (A. Colombino)	3 0 0	21.2
4. Cricca (G. Grossato)	1 S 0	22.7
5. Intrigo (S. Revelli)	- - S	—5
6. Itis (G. Bechis)	3 0 4	21.1
7. Talal (A. Coscia)	- - -	—

Favoriti: Itis, Cricca.

Quinta corsa **ore 16,20**
PREMIO OPPEANO
L. 2.400.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Givello (R. Montaldo)	3 0 0	23.2
2. Iberta (F. Trivelli)	- - 0	—
3. Puquci (C. Coscia)	- - D	—
4. Akita (F. P. Crisi)	S 0 S	23.4
5. Certosino (A. Colombino)	4 0 3	20.6
6. Obizza (C. Versino)	0 0 S	22.1
7. Gion (D. Gariglio)	0 S 0	22.3
8. Varimex (Giov. Racca)	0 0 0	22.6
9. Fasana (A. Coscia)	2 4 0	21.2
10. Nimeco (G. Tamburelli)	2 0 0	21
11. Africa Sun (R. Scapolo)	S 1 S	21

Favoriti: Africa Sun, Nimeco, Certosino.

Sesta corsa **ore 16,45**
PREMIO SERGIO VOGLIOLO
L. 5.000.000 - m. 2060

1. Duca del Ronco (R. Scapolo)	2 1 2	21.2
2. Panblu (S. Revelli)	2 3 0	20.8
3. Echione (F. P. Crisi)	S S 4	21.7
4. Camarix (A. Colombino)	0 3 0	21.2
m. 2080		
5. Clisser (Gius. Racca)	2 3 0	21.1

Favoriti: Clisser, Echione.

Settima corsa **ore 17.10**
PREMIO ORO GALLERY
L. 3.500.000 - m. 1600

1. Adiel di Noe (D. Gariglio)	1 3 1	19.2
2. Haupus (T. Biava)	3 4 4	19.3
3. Cessna (F. Altara)	4 5 4	21.4
4. Fredfur (R. Scapolo)	4 0 0	19.1
5. Farfaraccio (Gius. Racca)	1 S R	20.5
6. Ivanor (Giov. Racca)	0 0 S	—
7. Buxton (L. Calorio)	S 2 4	20.5
8. Malarao (G. Druetta)	2 2 2	19.1
9. Liante (F. P. Crisi)	2 0 R	20.6

Favoriti: Cessna, Liante.

Ottava corsa **ore 17.40**
PREMIO LATINA
L. 2.800.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Diszao (T. Biava)	0 S 0	20.9
2. Arabide (G. Bechis)	2 1 0	20.7
3. La Cumparsita (A. Grosso)	0 0 0	21.4
4. Gallone (G. B. Montaldo)	2 0 S	21.9
5. Chantal (D. Gariglio)	3 0 0	20.8
6. Garcus (C. Versino)	0 1 S	20.8
7. Borgiano (A. Colombino)	1 S 0	21.5
8. Bethsan di Noe (L. Saracco)	4 0 0	20.5
9. Indù (R. Montaldo)	0 0 0	23.1
10. Naisco (R. Scapolo)	2 0 S	20.5
11. Zuccarello (Gius. Racca)	3 2 0	21.5
12. Fossano (S. Revelli)	1 2 1	21

Favoriti: Borgiano, Arabide, Zuccarello.

David, segni di ripresa

AOSTA — Leonardo David, lo sfortunato sciatore di Gressoney rimasto vittima di un grave incidente durante le prove di discesa libera a Lake Placid, pare registri lievi miglioramenti dopo le cure intensive praticate nella sua abitazione. Sebbene non abbia ripreso conoscenza il suo cervello sembra registrare i primi stimoli e così quando lo si invita a chiudere gli occhi egli batte le palpebre. Segno dunque che comprende e reagisce spontaneamente.

Una ripresa lentissima che lascia prevedere come siano necessarie altre cure e altro tempo prima che sia avvertita una sostanziale ripresa.

I bassi consumi

Renault 14 va oltre. Anche nell'economia di carburante, perché Renault è alta tecnologia e bassi consumi.

La Renault 14 consuma meno perché è equipaggiata di un moderno propulsore trasversale in lega leggera che alle caratteristiche di prontezza e resistenza unisce una grande elasticità e notevoli doti di ripresa anche dai bassi regimi. Questo si traduce in un minore uso del cambio nel traffico cittadino e sui percorsi misti e quindi in un concreto risparmio di benzina. La Renault 14 consuma meno anche con una guida brillante e a velocità autostradale: solo 8 litri per 100 km a 120 orari (versione TS). La Renault 14 consuma meno perché la sua linea a due volumi profilata e razionale raggiunge un coefficiente di penetrazione nell'aria fra i migliori in assoluto. La Renault 14 consuma meno perché è una Renault. Non a caso, infatti, la tecnologia Renault è al servizio del risparmio energetico. Da sempre. Renault 14 TL e GTL (1218 cc), Renault 14 TS (1360 cc).

Le Renault sono lubrificate con prodotti elf

RENAULT 14
va oltre

I fatti della politica

Disegno di Forattini da la Repubblica

Il voto al governo

● La decisione di chiedere voti di fiducia a ripetizione su emendamenti alla legge finanziaria — sottolinea *la Repubblica* — ha ulteriormente indebolito la posizione di Forlani. Ieri il governo ha ottenuto per tre volte la fiducia della Camera con cento voti di margine, ma il dibattito si è svolto in un clima tesissimo, mentre nelle file della maggioranza emergevano dissensi e malessere.

● Ciò che è accaduto ieri a Montecitorio — scrive *l'Unità* — deve essere attentamente meditato. Ci siamo trovati di fronte ad un conflitto esplicito e grave tra i due maggiori poteri dello Stato, in cui l'uno (il governo) cerca di mascherare la propria debolezza costringendo l'altro (il Parlamento) in una condizione di obbedienza forzosa e di abdicazione delle proprie prerogative sovrane. L'effetto di questo braccio di ferro è una lesione profonda e pericolosa delle regole di fondo di un sistema democratico; ma è anche la confessione pubblica di un fallimento politico, di un'impotenza a governare nel consenso e nella libera dialettica politica e parlamentare.

● Sulla legge finanziaria — commenta *Il Tempo* — non scorre tutto liscio, anche se il governo, imboccata ormai la strada dei voti di fiducia, appare al coperto da sgradevoli sorprese. Le opposizioni, così come era nelle previsioni, hanno fatto ricorso alle armi a loro disposizione, sia politiche che procedurali, per intralciare i lavori dell'assemblea di Montecitorio, e la maggioranza si è trovata a dover fronteggiare situazioni non previste, vedendosi costretta a ricorrere ad altri voti di fiducia, oltre i quattro già programmati.

● La gazzarra a Montecitorio è scoppiata — informa *Avvenire* — quando il ministro per i Rapporti con il Parlamento ha posto, per la sesta volta, la questione di fiducia sull'approvazione di un emendamento radicale abbondantemente sub-emendato dal governo. Si trattava dei minimi pensionistici (portati al trenta per cento del salario medio industriale); e non era compreso nel «pacchetto» di fiducie che il governo e la maggioranza avevano concordato in conferenza di capigruppo e che riguardava, appunto, una serie di provvidenze per i pensionati, tra le quali la quadrimestralizzazione della scala mobile (questo articolo doveva quindi essere votato a scrutinio segreto).

● Il governo — afferma *il Giornale nuovo* — ha ottenuto ieri tre voti di fiducia alla Camera sull'articolo 16 bis della legge finanziaria 81 relativo alle pensioni minime. Con la prima votazione è stato stabilito che le pensioni minime per l'81 ammonteranno a 188 mila 500 lire mensili; con la seconda è stata respinta una proposta «correttiva» dei comunisti; con la terza è stato approvato l'intero articolo nel suo testo proposto dal governo. Hanno votato a favore del governo democristiani, socialisti, repubblicani, socialdemocratici e i deputati della Volkspartei; si sono astenuti i liberali e hanno votato contro tutti gli altri.

Censurato Pajetta

● Messo fuori dal palazzo dei congressi, Giancarlo Pajetta — riferisce *Il Giorno* — ha potuto parlare ieri sera nella bianca e levigata «Sala delle colonne», nella casa dei sindacati. La richiesta del pci che l'Armata rossa se ne vada dall'Afghanistan e che la Polonia, alla quale i comunisti italiani guardano «non senza preoccupazione ma anche con speranza e fiducia», sia preservata nella sua «indipendenza nazionale e autonomia» di scelta non poteva certamente essere ascoltata nella «ufficialità» dogmatica del Congresso. Da qui l'aut-aut del Cremlino, confermato dalle dichiarazioni che lo stesso Pajetta ha rilasciato ieri sera: o il pci modificava il testo del suo «saluto» oppure il suo rappresentante sarebbe andato a leggerlo fuori del «tempio» congressuale.

■ Enrico Berlinguer — rileva il *Corriere della Sera* — ha appreso dalla voce di Pajetta quale trattamento i sovietici hanno riservato all'inviato del pci. Nella tarda mattinata di ieri il segretario comunista ha ricevuto una telefonata a Montecitorio, dove era impegnato come tutti i leaders politici nelle estenuanti votazioni di fiducia imposte da Forlani per fare sopravvivere il governo. Da Mosca, Giancarlo Pajetta ha comunicato al segretario del suo partito che non sarebbe salito sul podio degli oratori al Congresso del pcus. Relegato in una sede secondaria avrebbe dovuto parlare lo stesso?

L'ANTICAMERA

Disegno di Marantonio da il Giornale nuovo

Le lettere dei lettori

Solo i pensionati

Infuria la battaglia per gli aumenti. Aviatori civili, magistrati (ai quali sono collegati i parlamentari) medici, paramedici, professori, ferrovieri, ecc. sono in continua ebollizione. L'unica categoria che non fiata, perché negletta, è quella dei pensionati che attende, assisa all'angolo, sconsolata. Con Scotti, l'agganciamento l'ha «scottata» e con le promesse dell'adeguamento alle altre categorie per la riscossione trimestrale degli eventuali punti di contingenza, si è creato un miraggio. Di chi è la colpa? I sindacati sono istituzioni per «lavoratori» e non per «chi ha già lavorato»; lo Stato si ricorda dei pensionati solo per l'applicazione delle leggi fiscali; i politici si sbracciano per loro, con promesse da sogno, nelle campagne elettorali; i giornali fanno solo «notiziola» e, infine, il psdi ha rivelato che la sua grande comprensione per la categoria derelitta, anche se ha fatto parte delle condizioni per il suo ingresso nell'attuale governo, altro non è stata che uno slogan acchiappa-voti. La colpa, perciò, è interamente dei pensionati perché, se costoro, allorquando erano «lavoratori», si fossero agitati anche per il futuro, la «cosa», oggi, sarebbe sostanzialmente diversa.

Francesco Grippo

Educativo?

Il 7 febbraio mi è capitato di sintonizzarmi sulla Radio 1 dalle 6 alle 7. Una trasmissione, con partecipazione di più persone, che più scema penso sia assai difficile allestire; e come se ciò non bastasse, arricchita di frequenti espressioni oscene. Domando: tanti direttori generali e lo stesso presidente della Rai — tutti o quasi di recente nomina per un... rinnovamento — e la stessa commissione di vigilanza che ci stanno a fare? Solo per ricevere laute prebende? Sono queste le trasmissioni culturali ed educative?

g.f.

Un'altra vittima

Il sottoscritto è una delle vittime fresche della contingenza congelata. Infatti sono stato licenziato, per cessione di azienda, il 12 gennaio e, con 26 anni e 3 mesi di lavoro, ho lasciato all'azienda circa 7 milioni. Nel 1977 la Cgil la Cisl e la Uil quando hanno voluto questo congelamento dove avevano la testa?

Mario Bailetti

Ecco un indovinello

Ecco un breve enigma, molto attuale: Suona e canta / svolazzando / e... finisce rotolando. Facile la soluzione del trisenso: la Lira, strumento musicale, uccello, moneta italiana, purtroppo.

Piero Albrizzi

Caccia e difesa

Le rigide regole morali del conscio e sdegnato sig. M.D. (lettera del 4 febbraio) ammettono, bontà sua, l'uccisione anche con inumani metodi di strage quando occorra difendersi. Abbia la compiacenza di dirci il sig. M.D. se le stesse regole sono in qualche modo minacciate quando si riesca ad accordare l'uccisione per difesa (vedi 1.500.000 storni) ad evidenti vantaggi per l'alimentazione umana e all'esercizio di uno sport che ritempra fisicamente e spiritualmente migliaia di lavoratori che altrimenti consumano le vita chiusi in officine ed uffici. Ritengo degni di ogni considerazione il Veda, il Corano e stimo chi coerentemente, riconoscendo in tali libri un valido contenuto morale ne trae guida e norma di vita. Ma ritengo che pochi accetterebbero di adeguarsi ed osservare tali dottrine quando anche divenissero (attraverso referendum) religione di Stato.

Andrea Benfenati

Mogli affumicate

Secondo una notizia del molto autorevole *British Medical Journal* uno studio evidentemente attendibile per numero delle donne oggetto dell'indagine e durata dell'esperimento avrebbe accertato che le mogli dei forti fumatori corrono il rischio di sviluppare una neoplasia polmonare circa il doppio rispetto alle mogli dei non fumatori. E' stato riscontrato inoltre che esiste una relazione statisticamente siginificativa fra la quantità di sigarette fumate dai mariti e la mortalità per tumore polmonare delle consorti. S'indurranno ora i mariti a non... affumicare più le proprie consorti (ed, io aggiungerei, i propri figli che, inoltre, come è stato accertato, seguono in genere le abitudini dei padri) ammesso e non concesso che non abbiano a precederle nella tomba per la stessa malattia che, come è noto, è prerogativa per massima parte dei forti fumatori come loro?

Manlio Spadoni

Non è un golpe

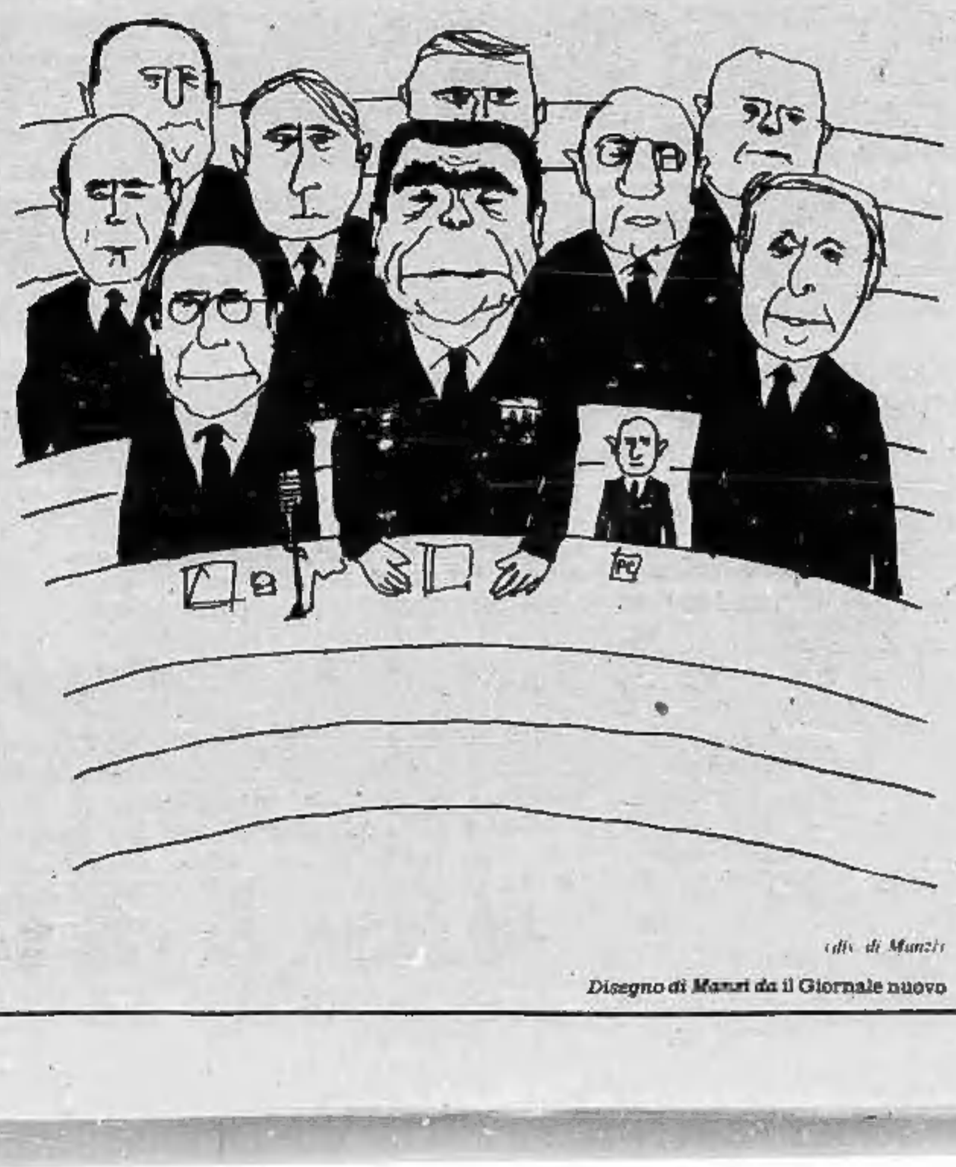
Il Parlamento spagnolo ha subito per mano di 200 uomini della «Guardia Civil» diretti dal colonnello Tejero un tentativo di golpe che è fallito dopo 18 ore.

Il Parlamento italiano invece, solo otto giorni fa, subì un tentativo di golpe oratorio da parte del gruppo radicale con alla testa il deputato Boato, che parlò ininterrottamente in una maratona di oltre 18 ore (record assoluto).

Il fatto, che i due tentativi golpisti non abbiano raggiunto lo scopo prefisso, poco importa! Quanto sopra, ci autorizza però a concludere con il vecchio adagio «Paese che vai, golpe che trovi». Distinti saluti.

Dionigi Maggiora, Torino

Il rappresentante italiano



dis. di Manzi

Disegno di Manzi da il Giornale nuovo

Blocco dei vincoli in Val d'Aosta

Vietato trasformare in «seconde case» alberghi e pensioni

AOSTA — In Valle d'Aosta tutti gli immobili adibiti ad albergo, pensione o locanda al 31 dicembre scorso resteranno vincolati a tale destinazione fino alla fine del 1982; rimangono invece impregiudicati i vincoli di destinazione alberghiera derivanti da altra normativa e scadenti oltre il 31 dicembre 1982. Il vincolo sussiste anche per gli esercizi chiusi o inattivi alla fine dello scorso anno.

La decisione è stata presa dal consiglio regionale con legge che diverrà operante dopo il visto dell'autorità tutoria. Il provvedimento è motivato da situazioni contingenti e cioè dall'aumento delle presenze turistiche e dalla tendenza a trasformare gli alberghi in strutture abitative che di norma divengono seconda casa. Ne consegue un depauperamento della ricettività alberghiera che si riflette negativamente sul turismo in quanto viene a determinarsi un minor utilizzo di tutte le infrastrutture collaterali. Inoltre le seconde residenze hanno costi economici e sociali superiori ai vantaggi che possono portare.

L'assessore regionale al turismo, Angelo Pollicini, ha osservato: «Numerosi alberghi oggetto della richiesta di trasformazione sono inseriti in vecchi agglomerati ed hanno talora un valore simbolico e tradizionale di molto superiore alla loro capacità ricettiva. Considerata la pesante inflazione i risparmiatori ricercano forme di investimento non soggette a svalutazione e di qui deriva la spinta generale ad operare la trasformazione di strutture alberghiere».

D'altra parte il forte divario tra domanda ed offerta di tali beni ha portato, per legge di mercato, ad un vertiginoso rialzo dei prezzi di vendita degli alloggi (si va da un milione e mezzo al metro quadrato ad Aosta ai tre milioni di Courmayeur) ed una conseguente accentuata inclinazione a realizzare, ex novo o per trasformazione, unità abitative da destinare alla vendita.

«Non potendosi prevedere in breve termine una sostanziale modifica delle tendenze dell'economia italiana — ha sottolineato l'assessore — si ritiene necessario adottare un provvedimento di emergenza che, congelando la situazione per un ragionevole lasso di tempo, eviti un'emorragia delle risorse ricettive, da cui potrebbe essere difficile risollevarsi».

g. m.

La Croce Rossa di Voghera è senza fondi

VOGHERA — (e.g.) *Il sottocomitato della Croce Rossa Italiana di Voghera non ha più fondi per pagare le spese di manutenzione degli automezzi che ogni anno percorrono oltre 400 mila chilometri e necessitano di continue revisioni. Se non riceverà aiuti sarà costretto a cessare l'attività con grave disagio per tutti gli abitanti dell'Oltrepò Pavese.*

Al sottocomitato di Voghera fanno capo le delegazioni di Casteggio e Varzi.

Balli e sfilate a Cuneo e Saluzzo

CUNEO — (g. d. m.) *Il Carnevale impazza nel Cuneese. Domani sono in programma numerose manifestazioni in diverse città della provincia. A Canale d'Alba sfileranno alla testa di un corteo mascherato «Gurin» e «Matrin», le due maschere locali. A Saluzzo oggi pomeriggio ballo in maschera dei bambini, domani pomeriggio per le vie della città «La Bella Castellana» e Ciaferlin, le maschere del Carnevale Saluzzese, guideranno la sfilata di una ventina di carri allegorici. A Mondovì domani pomeriggio alle 14 sfilata dei carri ispirati quest'anno a fatti mitologici ed epici con alla testa «La Bela Munregaleisa».*

A Cuneo, il Carnevale vede protagonisti i ragazzi che domani pomeriggio sfileranno in corteo mascherato per le vie del capoluogo. Sfilata anche a Caraglio dove le maschere locali «Roldano» e «Cecilia» sono i protagonisti

Manifestazioni anche a Demonte, nella Valle Stura, dove si onora «Re Kant». A Castelmagno, domani pomeriggio, «Gran baraonda».

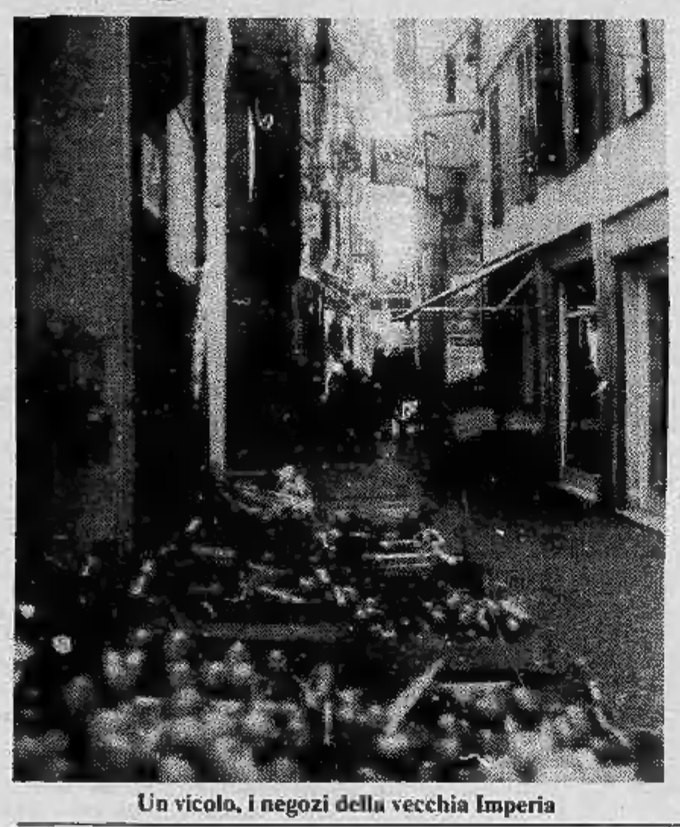
Novese: i programmi per il Carnevale

NOVI LIGURE — *Numerose, nel Novese, la manifestazioni di Carnevale. A Novi, nel teatro del Circolo Sant'Antonio, domani, concorso per la più bella mascherina e sfilata di carri allegorici. A Capriata d'Orba, stasera, nel salone della Società operaia di mutuo soccorso, cenone e veglia danzante mascherata.*

A Pozzolo Formigaro, a cura della Pro Loco, domani pomeriggio sfilata di carri allegorici accompagnati da gruppi mascherati e bande musicali. Al termine, distribuzione di frittelle e vino. Sfilata di carri e veglioni in maschera in programma anche a Gavi Ligure, Arquata Scrivia, Cantalupo Ligure e Vignole Borbera.

«Il Comune deve inserirlo nel piano programmatico triennale»

Imperia: i commercianti chiedono un grande mercato per l'ingrosso



Un vicolo, i negozi della vecchia Imperia

IMPERIA — *«Sono a livello medioevale le aree di Imperia oggi destinate alle contrattazioni all'ingrosso degli ortofrutticoli»: questa affermazione della Unione Commercianti è contenuta in una lettera che il presidente Enrico Lupi ha inviato al Comune per sollecitare la costruzione di un mercato ortofrutticolo moderno.*

I commercianti chiedono che il Comune realizzi al più presto «una struttura ortofrutticola da collocarsi in una zona possibilmente molto vicina agli svincoli autostradali e facilmente accessibile ai mezzi provenienti dalle strade statali».

Lupi ha successivamente chiarito i motivi della richiesta: «Il mercato reale relativo al 1978 per i circa 170 esercizi di ortofrutta attualmente esistenti ad Imperia è stato di circa 4 miliardi, una cifra rispettabile alla quale dovrà aggiungersi la parte non quantificabile, ma indubbiamente notevole, da addebitare al mercato rappresentato dalle attrezzature turistiche».

Inoltre molti altri Comuni dell'hinterland imperiese gravitano sul capoluogo: Cipressa per 54 milioni, Pornassio 31 milioni, Pieve di Teco 73 milioni, Aurigo 27 milioni, Borgomaro 37 milioni, altri Comuni minori 50 milioni: sono dati relativi al 1975» e pertanto suscettibili di una notevole rivalutazione», ha precisato Lupi. La costruzione di un mercato ortofrutticolo ad Imperia interessa inoltre tutto il basso Piemonte.

Ancora Lupi dice: «E' da tenere presente che i collegamenti autostradali e quelli con il Piemonte (strada statale del Colle di Nava che, con le varianti già apportate e quelle in previsione costituiscono un asse preferenziale) a nostro avviso rappresentano elementi da non sottovalutare nell'economia dei trasporti e incidono non poco sulle derrate ortofrutticole; potenziando il mercato di Imperia si rafforzerebbe la stessa agricoltura piemontese che ha sempre trovato in Riviera un forte mercato di sbocco alla propria produzione».

Lupi, nel chiedere che la realizzazione di questo mercato sia inclusa nel piano programmatico del Comune per gli anni 1981-1983, ora in fase di elaborazione, ha così concluso: «Appare opportuna ed urgente tale costruzione: l'esistenza di un mercato ortofrutticolo attrezzato modernamente, e non eccessivamente decentralizzato, avrebbe inoltre una sua naturale funzione calmieratrice di estremo interesse e consentirebbe grossi proventi».

b. v.

La statale è ormai sommersa dal traffico

Autofiori: le tariffe doppie spingono le auto sull'Aurelia

SAVONA — La via Aurelia, come già la Torino-Mare, sta diventando un vero calvario per gli automobilisti e per i pedoni. Il raddoppio delle tariffe deciso ed applicato dall'Autofiori ha provocato una trasfusione di traffico dall'autostrada alla vecchia statale n. 1 che, tagliando in due la maggior parte dei centri costieri, è soggetta a tutte le negative conseguenze che ne derivano. Da Savona, per raggiungere Alassio (distanza 51 km), si impiegano in un giorno feriale e non nel periodo del massimo traffico, un'ora e 45 minuti.

Attraversamenti pedonali, semafori, tracciato tortuoso, automezzi pesanti rendono l'Aurelia una delle più lente ed esasperanti strade nazionali esistenti in Italia. L'avvicinarsi della stagione turistica pone grossi interrogativi agli Enti locali che paventano la paralisi del traffico con danni non indifferenti per l'economia locale, per il turismo, per le industrie, per l'agricoltura.

Da ogni parte si sollecita l'Anas a dar corso a programmi di ammodernamento e di spostamento a monte degli abitati per evitare il collasso di tutto il Ponente ligure. Progetti ne esistono e alcune varianti, come quella di Borghetto, stanno per andare all'appalto, ma si tratta di interventi sporadici non coordinati, non inseriti in un piano generale di ristrutturazione dell'Aurelia.

Il raddoppio delle tariffe autostradali non giova poi sicuramente alla espansione del turismo straniero che, proprio anche in conseguenza dell'incremento delle spese accessorie, tende a diminuire. L'allarme tra gli operatori del settore è vivissimo e si cerca in qualche modo di correre ai ripari. Ma molti temono che ormai sia troppo tardi e che gli stranieri abbiano già fatto le loro scelte per la prossima stagione estiva escludendo la Riviera di Ponente dai loro programmi. n. si.

● **Voghera** — Verrà costituita domani a Voghera la prima associazione di apicoltori della provincia di Pavia. Tutti i proprietari di allevamenti di api si riuniranno alle 10 nella sala consiliare del Comune e qui getteranno le basi della loro associazione che si propone di organizzare il settore del miele per fronteggiare con validi mezzi la concorrenza straniera e la speculazione commerciale interna.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +8 - Ieri max +8 min —1

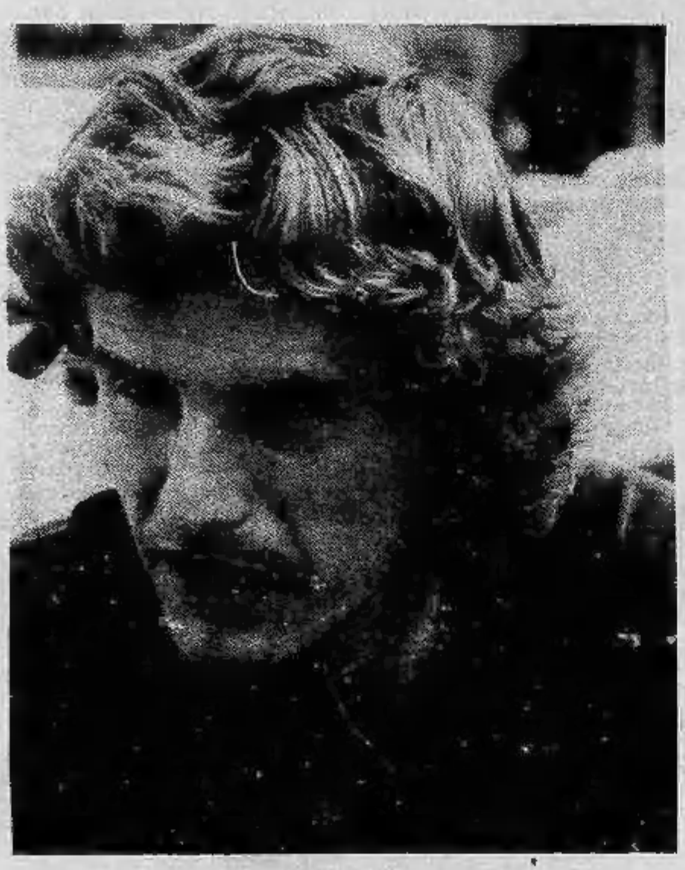
SITUAZIONE: aria calda proveniente dal Mediterraneo occidentale tende a interessare le regioni occidentali italiane con correnti meridionali. TEMPO PREVISTO: aumento della nuvolosità stratiforme fino a cielo nuvoloso. TEMPERATURA: in aumento. VENTI: deboli tendenti a moderati intorno a Sud. MARI: mossi o poco mossi.

In Italia		
Bolzano	— 6	+ 9
Verona	— 3	+ 7
Milano	+ 1	+ 7
Firenze	+ 1	+10
Bologna	— 3	+ 7
Roma	0	+12
Napoli	+ 5	+11
Reggio C.	+ 9	+14
Palermo	+ 9	+12
Aosta	— 5	+ 4
Aless.	+ 7	+15
Asti	+ 1	+ 9
Cuneo	— 4	+ 2
Novara	+ 1	+ 9
Vercelli	+ 2	+ 8
Biella	0	+ 6
Genova	+ 4	+11
Imperia	+ 4	+10
Savona	+ 4	+ 9

all'estero		
Atene	+ 5	+ 9
Bangkok	+25	+33
Belgrado	— 3	+ 3
Beirut	+13	+18
Bruxelles	+ 2	+ 6
B. Aires	+27	+33
Il Cairo	+10	+20
Ginevra	— 4	+ 4
Lisbona		n.p.
Londra	+ 1	+ 5
Madrid	+ 1	+12
Montreal	0	+ 8
Mosca	—14	— 4
New York	+ 4	+ 8
Parigi	0	+ 6
Stoccolma	— 8	— 4
Sydney	+19	+26
Tokyo		n.p.
Vienna		n.p.

Il difensore del Torino non pensa solo al pallone

Volpati «diviso» a metà tra calcio e medicina



Domani è partitissima: Torino-Roma, ovvero come giocarsi (o quasi) un'intera stagione in novanta minuti. Pecci è sfiduciato, un po' per scaramanzia, un po' per il pessimismo della ragione che è concetto vecchio ma non logoro. C'è D'Amico che invece spera, con quella sua aria da cerbiatto attento e vivacissimo. D'Amico e Pecci sono due facce di una stessa medaglia, due maschere che ridono o piangono senza nascondersi.

Domenico Volpati è ancora diverso, perché diverso è il carattere, diverse le motivazioni, le aspettative, i rammarichi.

Volpati, all'interno del Torino, ha una collocazione tutta sua, un po' atipica se vogliamo. Perché al calcio di «prima classe» è arrivato tardi, perché la doppia identità, il doppio falso ruolo di studente-calciatore gli danno una dimensione in qualche modo diversa, perché per uno che è nato in provincia e che in provincia continua a trovare i suoi riscontri più validi, la grande città può risultare insipida, o forse amara.

Eppure Volpati non ha tristezze o frustrazioni da regalare: nato a Novara il 19 agosto 1951, Domenico è grintoso ed estroso come da profilo zodiacale (Leone), disponibile alla battuta in dialetto come al dialogo più serio e serrato.

Il Volpati visto e raccontato dai giornali negli ultimi tempi pare il migliore in assoluto dal suo arrivo a Torino: si tratta di crescita qualitativa o di ritrovata serenità?

Domenico si distende nella sua incredibile tuta azzurra da jogging e risponde: *«Diciamo che sto ritrovando finalmente il mio equilibrio, dopo un paio di anni dispersi nel tentativo di calarmi appieno nel ruolo di calciatore professionista».*

L'età non più giovanissima non avrebbe dovuto aiutarla invece che esserle di peso?

«Intanto ad un "vecchio" come me si è disposti a perdonare ben poco, ritenendo, forse anche giustamente, che non ci siano più tempi di miglioramento. Arrivare alla popolarità quando si è già pienamente formati, poi, significa anche minor adattabilità a fare propri certi meccanismi connessi al fenomeno calcio».

Provi a fare degli esempi.

«Ci si trova a fare un lavoro per cui non è richiesto praticamente alcuno sforzo mentale, bisogna rendere conto di quello che si fa sul campo a un'infinità di critici, con sfumatissime gamme di competenza in materia. Senza contare che c'è anche chi pretende di giudicare il tuo privato».

Il che mal si concilia con la sua realtà di studente...

«Già, i meccanismi mentali e di comportamento a volte risultano addirittura antitetici: infatti nello studio viene richiesto uno sforzo totalmente intellettuale e mai fisico, si deve rispondere del proprio operato a uno o due critici (i docenti con cui dai un esame) che tu stesso riconosci come altamente competenti. Inoltre l'essere comunque soli rispetto alla struttura ti porta a prendere delle responsabilità di organizzazione dello studio. Nel calcio, soprattutto in quello professionistico, il tuo intervento fuori dal terreno di gioco è praticamente nullo».

L'integrazione tra studio e sport trova purtroppo in Italia pochissimi riscontri: lontani anni-luce dalle esperienze dei «colleges» americani, ci è difficile concepire come reale la possibilità di praticare una sana attività fisica accanto a quella intellettiva. Volpati, che nicchia ogni qual volta gli viene proposto il discorso in termini personali, questa volta non si fa pregare: *«In effetti* — commenta — *non solo le due cose non si integrano, ma addirittura paiono danneggiarsi l'un l'altra. Così, quando frequento l'Università* (Volpati è laureando in medicina n.d.r.) *succede che vengo valutato meno di altri colleghi che mi sono paritari per età e preparazione: il calcio è visto come attività futile, totalmente muscolare e come tale assolutamente incompatibile con la laurea».*

Per contro nel mondo del calcio lo studio non è visto troppo bene...

«Diciamo meglio: alle società, della scuola non gliene frega assolutamente niente, e comunque lo studio non costituisce un alibi di fronte a certe prestazioni poco felici, né per i tifosi, né per l'allenatore».

Come è riuscito a superare questa rigida divisione?

«Soffrendo molto, soprattutto agli inizi; buttando praticamente a mare due anni di studio, nel senso che per due anni mi sono iscritto all'Università senza dare neanche un esame. Non riuscivo a operare un distinguo valido per me fra le due attività. Mi capitava di essere intervistato come il "dottor Volpati" e di provare un imbarazzo fortissimo perché in realtà la laurea era ancora lontana e io ero sempre fermo. Ho attraversato una forte crisi di identità».

Comunque è riuscito a ritrovare se stesso, alla fine.

«Sì, a un certo punto mi sono accorto che il calcio da solo non era sufficientemente gratificante per me: e che certe mie insoddisfazioni di studio si ripercuotevano negativamente anche sulla mia attività di calciatore. Allora ho ripreso a studiare: ogni lunedì vado a Pavia a seguire le lezioni, studio molto e ho ripreso a dare esami».

Il tutto si è tradotto in un Volpati versione «sprint» sul campo...

«Certo, perché riesco di nuovo a vedere il calcio come divertimento, pur riconoscendo che in questo momento questa è la mia professione. Voglio dire che l'avere riconosciuto nuovamente nella medicina il mio obbiettivo a lungo termine, anche giocare a pallone mi risulta meno stressante».

Non ti senti, per questo, professionista a metà?

«Tutt'altro, credo di essere un vero professionista nel momento stesso in cui riesco a pormi anche esternamente alla problematica del calcio. Io penso che la professionalità, la forma fisica siano, al di là di certe regole fisse, soprattutto basate sulla disponibilità psicologica del singolo. Il malessere fisico, visto come calo di forma, secondo me ha sempre radici psicologiche».

Cambierà in futuro il rapporto fra sport e scuola?

«Non so, molto dipende da noi giocatori: dobbiamo imparare a stravolgere il concetto "calciatore uguale muscolare", ma senza superficialità o trionfalismi. I calciatori che si comportano così ci fanno andare indietro, invece che progredire».

Che tipo di medico sarà, domani?

«Voglio fare il chirurgo ortopedico. Sono convinto che ci sia molto da migliorare nel calcio, e che, volendo, non manchino le possibilità di intervenire: restare nell'ambiente smesse le scarpette e indossato il camice, per me, ha un preciso significato di fiducia e di positività verso il calcio e tutto quello che gli gravita intorno».

Volpati mette da parte per un momento i testi di Patologia Chirurgica, si siede a cavalcioni di una sedia e comincia a parlare di calcio, ma di quello giocato, di quanto è ansioso prima della partita e di quanto gli piace giocare in fase di impostazione. La faccia ora ridente, ora corrucciata, il terzino granata vive la sua avventura con la spensieratezza di un bimbo e insieme la coscienza precisa del proprio futuro.

Forse, il calcio cresce anche su queste esperienze.

Nella Luciani